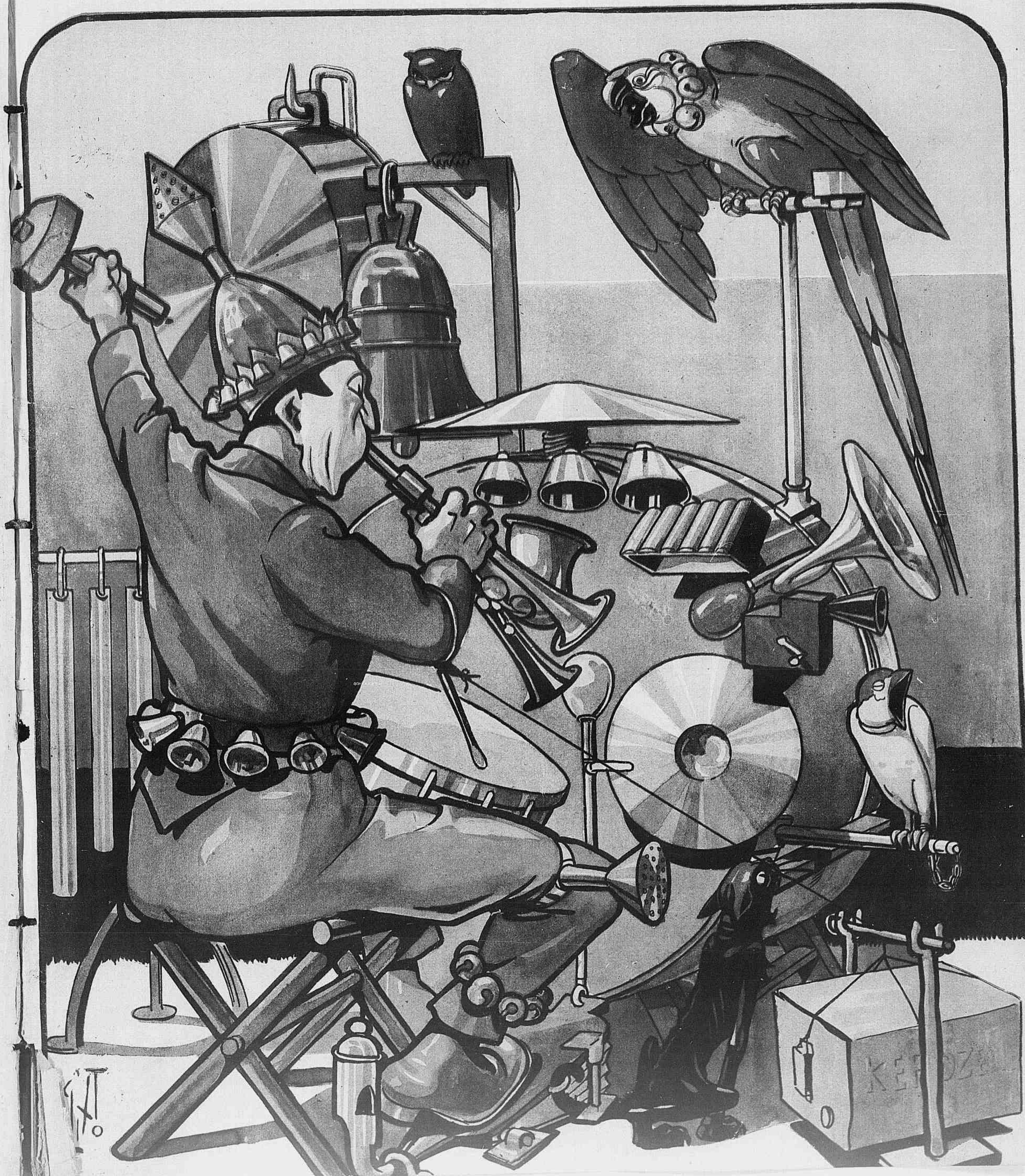


REVISTA DA SEMANA

ANNO XXV — N.º 8 — 16 DE FEVEREIRO DE 1924





**PROPRIETARIOS !!
ARCHITECTOS !!
CONSTRUCTORES !!
PINTORES !!**

Antes de USAREM Tintas, Vernizes ou Esmaltes, peçam informações sobre os reputados productos

SHERWIN-WILLIAMS

que, sendo os melhores, são também os mais economicos.

PINTE AGORA !

Agentes e depositarios :

CASA CONTEVILLE

RUA DA ALFANDEGA 98-100

TEL. NORTE 1870 — RIO DE JANEIRO



**ELIXIR
DE
INHAME**

DEPURA - FORTALECE - ENGORDA
TÃO SABOROSO COMO QUALQUER LICOR DE MESA

quista do fogo pelos primeiros homens, pois, como esta, aquella descoberta se destina a transformar não apenas os nossos conhecimentos mas também a nossa vida.

UM INCIDENTE DIPLOMATICO

Um jantar diplomatico dado, o mez passado, na Casa Branca, pelo presidente Coolidge e sua esposa,

determinou um incidente de grande sensação.

Para a esposa do embaixador da Belgica, baroneza de Cartier de Maulneimes, fôra designado, como cava-lheiro, o embaixador da Alemanha, dr. Otto von Wiefeldt. Mas a embaixatriz — que, em primeiras nupcias fôra casada com o sr. Hamilton Wilkers Cang, de Nova York — recusou-se formalmente a ir para a

**SYSTEMA
NERVOSO**

**NEUROSINE
PRUNIER**

RECONSTITUINTE ENERGICO
6, Rue de la Tacherie, PARIS
e Pharmacias.

A Torre Eiffel • FARDAS PARA TODOS OS COLLEGIOS • *97 Cuvidor 99*

O 25.º ANNIVERSARIO DA DESCOBERTA DO RADIUM

O 25.º anniversario da descoberta do radium foi celebrado em Paris, na Sorbonne, sob a forma duma homenagem nacional á se-

nhora Curie e á memoria de Pierre Curie.

Foi, com effeito, a 26 de Dezembro de 1898 que, em communicacão feita á Academia dos Sciencias de Paris, Pierre Curie annunciou ter extrahido de mi-

neraes da Bohemia um corpo novo, denominado o radium. Não se podiam então calcular os effeitos de tal descoberta no conhecimento das sciencias physicas e chimicas que ella ia revolucionar, assim como

as suas applicações therapeuticas, especialmente no tratamento do cancro. Como disse na Sorbonne o sr. J. Serrin, na referida manifestação scientifica, pode-se comparar o advento da radio-actividade á con-

mesa pelo braço dum allemão. E foi a esposa do embaixador do Japão que, para se pôr termo ao incidente, aceitou o braço do dr. Wiefeldt.

O caso provocou em Washington os mais vehementes commentarios.

ODORANS

DENTIFRICIO MEDICINAL

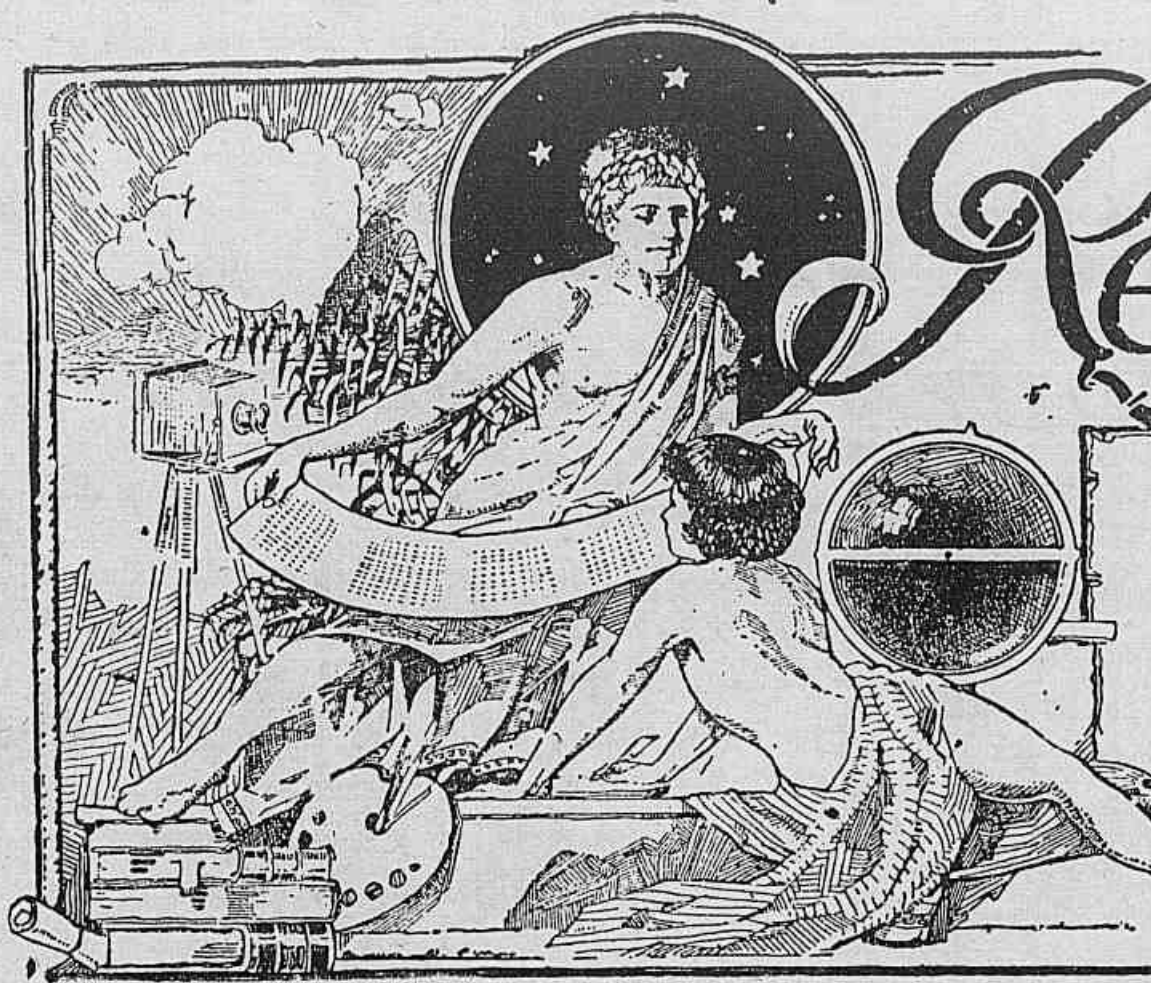
ao TYMOL e FORMOL

EVITA O MA'O HALITO

Uma experiencia custa apenas

Liquido..... 35000
Pasta..... 75000

A VENDA EM TODA A PARTE



Revista da Semana

Eu Sei Tudo
(Magazine mensal)

A Cena Muda
(Revista cinematographica)

Almanach
(Publicação annual)

Eu Sei Tudo
(Publicação annual)

PREMIADA COM MEDALHA DE OURO
NA EXPOSIÇÃO DE TURIM DE 1911

Propriedade da Companhia Editora Americana

PRAÇA OLAVO BILAC, 12 e 14 (RIO DE JANEIRO)
RUA BUENOS AIRES, 103

TELEPHONES: Redacção e Administração, N 3660
Directoria, Norte 112

Endereço Telegraphico: REVISTA

Correspondencia dirigida a AURELIANO MACHADO
Director-Gerente responsavel

CONDIÇÕES DE ASSIGNATURA

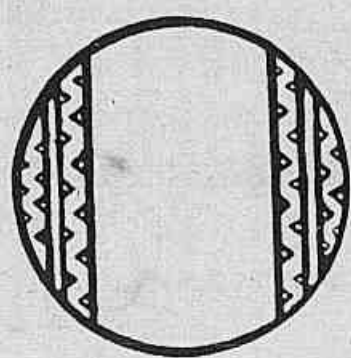
Por série de 52
numeros (1 anno)
50\$000

6 mezes... 26\$000
Estrang... 65\$000
Avulso... 1\$200
Atrazado... 1\$500

ANNO XXV

Rio de Janeiro, 16 de Fevereiro de 1924

Numero 8



BSERVEMOS, admiremos, gozemos os mascarados deste carnaval. Serão provavelmente os ultimos.

A mascara declina precipitadamente. Ainda ha quatro ou cinco annos, se notavam nos bailes e pelas ruas innumerables pierrots e outros carnavalescos, de cara coberta, intrigando, trocando, botando espirito, se o tinham, mas zelosos sobretudo do seu incognito. Para o mascarado, a grande questão, o ponto de honra estava em que o não "matassem". Conhecia toda a gente — e com perfeita intimidade, porque a ninguem tratava senão por você — mas desafiava cada um dos interpellados a descobrir a sua identidade. "Você me conhece?" tal o repto que elle atrevidamente lançava aos adversarios, para logo começar a convertel-os em victimas. Depois, ia dando pontos de relação, reminiscencias, detalhes que lhe deviam revelar a individualidade, mas realmente, dada o crescente nervosismo do interlocutor, mais o atrapalhavam e confundiam. "Você me conhece, sim"... insistia o mascarado, frade, clown, princez, simples dominó — algoz, em summa. E contava toda a sorte de historias communs aos dois. Recordava episodios da mocidade, do collegio, da primeira meninice. Evocava as rivalidades amorosas ou desportivas, as concordancias ou divergencias de politica, de arte, de toilette, de paladar. Recorria a pormenores taes, de tal exactidão e firmeza que tornavam innegavel entre as duas partes uma antiga e sempre estreita amizade, uma convivencia de cada dia, de cada momento. Assim, aquillo que devia ser impossivel assumia toda a eloquencia duma provada, absoluta verdade. A victima, com os miolos em agua, pedia misericordia. O mascarado partia, triumphante. Como não fôra descoberto, vencera. O seu segredo era a sua gloria.

Por muito frivolos ou perfidos que fossem taes combates, sempre a mascara nelles exercia a sua missão galante ou aventureira. Havia nella alguma coisa das serenatas de Veneza e dos duellos de Florença, da côrte de Henrique III e da côrte de Luiz XIV. E ás vezes fulguravam, para além das suas duas orbitas, olhos em que se adivinhava a paixão, o tormento, a ansiedade da duvida, a tentação alucinante do crime... Por trás da mascara, do falso luxo e ephemera consistencia do seu papelão ou do seu setim, podia andar todo um poema ou toda uma tragedia. Entre os mil idyllios ligeiros e as mil risadas continuas dum grande baile, passavam mascaras de heroes, bandidos, martyres. A mascara continuava a esconder as figuras mais nobres e mais indignas, como no tempo em que igualmente a usavam os reis e os



carrascos. O seu antigo prestigio de inviolavel, intangivel, mantinha-se na vida moderna, por uma especie de tradição instinctiva. Ninguem levava serenamente a mão ao rosto do mascarado, para o descobrir. Nesse gesto extremo, o braço mais valoroso hesitava, tremia. O mysterio da mascara era sagrado. E, por isso, ella infallivelmente se impunha e attrahia...

Por mim, confesso, sentia sempre, deante dos mascarados, uma especie de fascinação. A' minha curiosidade de mulher — de mulher solteira, de mais a mais, e, tirante duas ou tres amizades, sósinha na vida — alliava-se, como uma tentação, a seducção do peccado mais condemnavel e por isso mesmo extremamente agradavel. Muitas vezes me surpreendi a conversar com elles, absorvida, captiva, esquecida de tudo o mais. Reflectindo depois, é que eu dava pelo disparate, a creancice do meu enlevo deante dum dominó que podia ser um inimigo — ha gente para tudo, até para se possuir de inimizade por uma pessoa inoffensiva como eu — um sujeito crapuloso, um idiota capaz de se persuadir de coisas... inexactas, pelo menos — ou até, suprema evidencia da minha insensatez, podia... não ser ninguem. Que querem? Não estava mais na minha mão. Era uma força superior ao senso commum — que nunca fiz muita questão de ter — superior ao espirito, que nunca possuí tanto quanto desejava... Em verdade, eu adorava os mascarados. E incorrigivelmente os adoraria, enquanto existissem.

Mas parece, com effeito, que estão acabando. Já o anno passado quasi os não houve. Nos dois grandes bailes a que fui, festas magnificas de luxo, alegria, entusiasmo, contavam-se quatro ou seis desses tradicionalistas, que para a outra gente

não passariam de individuos casmurros ou boçaes, incapazes de acompanhar o seu tempo. Quasi todos os danzadores "fantasiados", quasi nenhum mascarado. Porque este abandono repentino da mascara? Entender-se-ha que ella estabelece a mistura, a impossibilidade de se distinguir a classe, os costumes, a qualidade das pessoas? Mas, hoje em dia, o rosto descoberto tambem não indica de modo muito seguro os caracteres ou os sentimentos. A propria elegancia, com os requintes da "toilette" e do "maquillage", leva fatalmente á confusão. Precisamos de saber previamente que esta "maja" de Goya é mademoiselle X, duma das mais distinctas familias da nossa sociedade, e aquella "marqueza de Watteau" é a famosa e dispendiosa Solange de Menilmontant, para, julgando pelo seu aspecto, as não irmarmos ou lhes não invertermos as situações. O "rouge" dos labios, o negro dos olhos, toda a chimica de toucador é a mesma e a mesma "la façon de s'en servir". Além disso, nos bailes dos grandes hoteis, dançam todas juntas e uniformemente. Numa comedia de ha dez ou doze annos, perguntava-se: "Como se distinguem, na rua, as senhoras honestas das cocottes?" E outra personagem respondia: "E' que as cocottes se vestem como senhoras honestas e as senhoras honestas como cocottes." Hoje, sobretudo nos bailes de Carnaval, não se poderia applicar a mesma regra — que tão ousada e paradoxal, naquelle tempo, se afigurava. Hoje, não ha meio de se fazer a divisão, porque não ha, aparentemente, differença alguma. No vestuario como nos costumes, nota-se cada vez mais independencia perante os universaes principios do gosto e as leis eternas do recato. De dia para dia, a liberdade se torna mais ampla e generosa — e dahi a progressiva ausencia de elementos ou signaes que separem, distingam... Liberdade, egualdade!

Mas a verdadeira razão por que a mascara desaparece deve estar na falta de disposição da gente de hoje para todo e qualquer mysterio. O mysterio, que era a graça, a poesia, a feição seductora e excitante dos bailes de mascaras, deixou completamente de interessar. Querem-se prazeres mais francos, mais praticos, mais directos. O enigma dos dominós, que fascinava, arrebatava, tornou-se, na actual febre tumultuosa dos tangos e dos "fox-trots", uma simples estopada. Não ha tempo de perscrutar as almas através dos orificios da mascara, porque não se pode perder uma dança. Dansar, dansar, eis a questão. A mascara exige condições que ninguem supporta. Para se pôr uma mascara, para se conversar com um mascarado, é necessario, entre outras coisas, ter espirito. E dançar é muito mais facil. Por isso, tudo dança. E, para maior facilidade, tudo dança egualmente. Egualdade, fraternidade!

CLARA LUCIA.





A cabelleira de Simone

Conto de Francis de Miomandre

NUNCA Simone Grousier poudo saber com certeza se Laura de Gergand era para ella uma amiga extremosa ou a mais encarnizada inimiga. Ha assim na vida da gente pessôas cujo papel jamais se define com a necessaria clareza. Na verdade, essas pessoas nos testemunham uma affeição sem limites, por toda a parte apregoam as nossas virtudes e valor; uma coisa,

porém, é absolutamente certa: é que sempre ellas interveem para nos prejudicar, tirar-nos as vantagens a que julgavamos ter direito, fazer com que cheguemos tarde, annullar os nossos possiveis triumphos. E, como parecem adorar-nos e se mostram capazes de se atirar ao fogo por nós, não nos resta sequer o recurso da revolta... Tal era o caso de Laura em relação a Simone. Além disso, tinha grande influencia sobre ella. Um dia, aconselhou-a a cortar o cabelo. E dahi em diante não cessava de lhe repetir:

— Acredita, devias cortar o cabelo. Bem sei que tens uma cabelleira admiravel, do mais fino e suave castanho claro, e que te penteias admiravelmente. Mas que queres? Passou de moda, isso. Hoje, mulher que não use o cabelo cortado é uma mulher á margem. Olha para mim. Sou menos bonita do que tu e no entanto faço mais "succes". Por que? Porque uso o cabelo curto.

Estas ultimas palavras levaram o desasosiego á alma de Simone. Noites seguidas ella passou sem dormir. Depois fez, ao seu redor, uma especie de inquerito. Interrogou successivamente

a sua massagista, o negro seu par de dança, o poeta que todas as terças feiras lhe ia fazer a côrte, a creada de quarto, o costureiro e o afinador do seu piano — que, por signal, era cego. Nenhuma dessas pessoas teve a menor hesitação. Como se tivessem combinado entre si — e absolutamente se não conheciam umas ás outras — responderam, com evidente indignação: "Nem pense nisso! Uma cabelleira como a sua. Livre-se de tal loucura. Assim que a tiver praticado, passará a moda e tremendo será o seu arrependimento. Lembre-se que são necessarios sete annos para que isso volte a ser o que era..."

O marido, consultado em ultimo logar, foi ainda mais categorico:

— Digo-te apenas isto: se tocas no teu cabelo, mando-te para um manicomio.

Foi o que a decidiu. Correu ao estabelecimento do celebre Marcus Greenwich. E por cinco luizes esse artista celebre lhe arranhou a cabeça á Joanna d'Arc, ficando-lhe com os cabellos, de quebra.

A REVISTA EM S. LOURENÇO



GRUPO PHOTOGRAPHADO NA PENSÃO STELLA
Entre outros vêem-se, de pé: — senhorinha Judith de Paiva, Nelson Soares, coronel Seraphim de Campos, viúva Philomena Rodrigues, dr. Lafayette Rodrigues e sr. Pedro Soares.

Está claro que o sr. Grousier não internou a esposa num manicomio, porque era homem de bom natural, nem requereu o divorcio, porque tinha, em questões de familia, os preconceitos doutro tempo... Desertou, porém, o lar e passou a frequentar "cabarets" e casas de jogo. Nesses logares de perdição, acabou de naufragar uma intelligencia já um pouco fatigada, valha a verdade, mas que, sem tal infortunio, poderia ainda fluctuar até á velhice... O afinador de pianos ficou surdo tambem; a creada de quarto despediu-se; o costureiro recusou-se a continuar a vestir uma pessoa tão pouco em harmonia com a linha das suas "toilettes"; o poeta transferiu para outra dama os seus madrigaes; o par de dança negro partiu para os Estados Unidos; e a massagista fingiu entregar-se completamente á sua missão, não mais olhando a sua cliente acima da linha do pescoço. Desastre completo!

Cumpre reconhecer que Simone, com o seu novo arranjo capillar, ficara simplesmente horriavel. Ninguém poderia explicar porque, mas era assim. Ainda ha pouco cheia de distincção e de encantos, com as mil maneiras que tinha de ondular, encrespar, enastrar, espalhar os cabellos ao mesmo tempo finos e abundantes, era agora duma vulgaridade chata e irritante. Nem feia chegava a ser — porque a fealdade ainda tem recursos e pode-se-lhe dar character; era banal, insignificante, uma mulher estupidamente, desesperadamente como outra qualquer.

Durante o dia, com os costumes de "sport" ou o vestido "tailleur", ainda a coisa ia menos mal. A' noite, porém, num salão, com as luzes, ficava horrenda. Perguntava-se: "Quem é essa creadinha que se dá ares de estudante bolchevista?" Ninguém mais a tirava para dansar. E estava reduzida a ir jogar o bridge com os velhos cavalheiros.

PO' DE ARROZ MEU CORAÇÃO

O mais adherente e de perfume muito agradável

Producto da Cia. de Perfumarias BEIJA-FLOR

PREÇOS:

Caixa grande. 2\$500
" pequena. \$500

A' venda em todo o Brasil

Perfumaria Lopes

PRAÇA TIRADENTES 36 E 38 { RIO
E RUA URUGUAYANA N. 44

J. LOPES & C.

GRANDES EXPORTADORES DE PERFUMARIAS NACIONAES E ESTRANGEIRAS



Para espinhas, sardas e manchas ---

BORICAMPHOR

Sardas, Pannos,

Rugas, Cravos, Espinhas

e manchas da Pelle

POMADA

Reny

Approvada pelo D. N. de
Saude Publica.

PREMIADA NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL
DO CENTENARIO.

A GRIPPE

a constipação e os defluxos semelhantes prejudicam principalmente as pessoas que soffrem de desordens chronicas das vias digestivas. Por conseguinte, o primeiro cuidado para a prevenção e a cura de taes molestias, é manter o estomago e os intestinos em estado saudavel. Tal é o effeito do uso frequente do

"SAL DE FRUCTA"
ENO
(Eno's "Fruit Salt")

que reúne as valiosas propriedades das fructas maduras. Este producto ha mais de meio seculo é um artigo caseiro em milhares de familias de todos os paizes. Será util tambem na vossa casa.

A venda em todas as pharmacias, em vidros de dois tamanhos

Preparado exclusivamente por
J. C. ENO, Ltd., Londres, Inglaterra

Agentes exclusivos:
HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nova York, Toronto, Sydney

ros que tinham sido moços no tempo de Meilhac e Halevy.

Só Laura Gergand se lhe mantinha fiel. Dizia-lhe: "Nunca estiveste tão linda. O que elles têm é inveja. Persiste e vencerás". E aos outros dizia: "Asseguro-lhes que não têm razão: Simone é encantadora. E' porém, um genero de belleza que só mais tarde poderão apreciar devidamente. E então se arrependerão da injustiça que hoje lhe fazem."

Mas a fidelidade de Laura não constituia para Simone consolação sufficiente. Que fazer? Porque, afinal, Simone precisava de "viver", emquanto esperava o tempo necessario para a reconstituição da antiga cabelleira. Desanimada, infeliz, ao cabo de tres mezes de decepções e humilhações foi ter com o celebre Marcus Greenwich e pediu-lhe conselho.

— Não ha duvida, respondeu o grande artista, e seria insensato negal-o... A senhora pertence á categoria de mulheres que não podem dispensar a cabelleira. E ainda é preciso que essa cabelleira tenha uma côr mais escura que a natural, para o effeito majestoso.

— Que diz o senhor?!

— Que a senhora precisa duma cabelleira majestosa. Nestas condições, nem que eu tivesse guardado o seu cabelo lh'o venderia agora, porque é outra a côr que lhe convem.

— Queira então mostrar-me os seus postigos.

Marcus Greenwich abriu, perante a cliente maravilhada, um armario em que alinhavam, em

perfeita ordem, numerosas tranças e madeixas de todas as cores e tendo cada qual, pregada, uma etiqueta com um nome e uma data.

— Dê-me esta, escolheu Simone, ao cabo dalguns momentos de hesitação.

— Bem se vê que é uma senhora de gosto! exclamou o artista. — Era esta justamente que eu

teria escolhido. Porque esta "nuance" vae o melhor possivel com o oval do seu rosto, a côr dos seus olhos — e não ha nada mais majestoso. E' a perfeição!

E desde esse dia Simone tornou a achar gosto á vida, pois por oitocentos francos adquiriu os cabellos de que, dois annos antes, se despojara Laura Gergand, a sua terrivel amiga intima...

FRANCIS DE MIOMANDRE.

A GRANDE MARCA
BRASILEIRA



Meias "AGUIA"



MANUFACTURA SUL-AMERICANA DE
MEIAS S. A.

ESPIRITO SANTO 29

(Acclimação) S. PAULO

ARTIGOS PARA CRIANÇAS

O MELHOR SORTIMENTO AO ALCANCE DE TODOS, SO' NO

Paraíso das Crianças

ENXOVAES PARA RECEM-NASCIDOS E BAPTISADOS

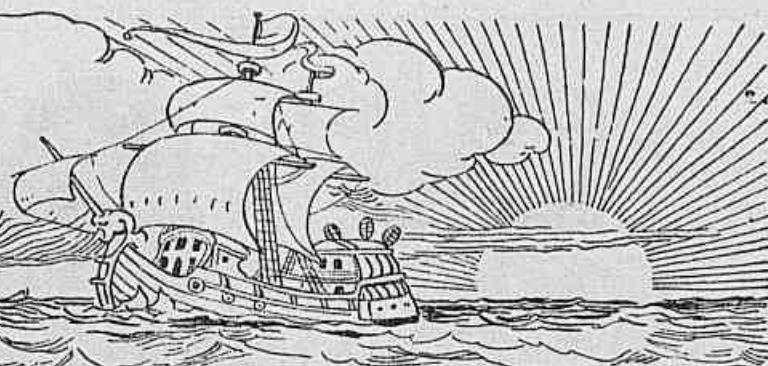
Rua 7 de Setembro 134 -- Rio

TELEPHONE CENTRAL 1231



CONTRA ASTHMA
só
PÓ DE HIMROD

Pelo Mundo fora



RELIGIÃO E DANSA

Monsenhor Manning, bispo da igreja protestante episcopal de Nova-York, intimou a comparecer perante o «Synoud House», o dr. William H. Guthrie, ministro de St. Mark's-in-the-Bouwerie, acusado de haver ornado de exercicios musicas e choreographicos os serviços religiosos da quella igreja.

Os fieis assistiam alli a dansas «hellenicas» dum ousado symbolismo, representando «a ressurreição da alma morta» e executadas por bellas creaturas descalças e vestidas de tunicas abertas ao lado. A porta do templo, era vendido o libreto dessas dansas a 50 cents. e tão grande era a concorrência de devotas que, em razão do aperto, muitas damas se sentiam mal e eram transportadas para o cemiterio visinho, onde se lhes prestavam os devidos cuidados. Ainda com o fim de atrahir o publico, o pastor da igreja lia poe-

mas de Keats, Shelley, Emerson e outros, sobre a belleza; havia depois duetos de harpa e piano, com projecções electricas á mistura. Outras vezes, recitava o sacerdote a oração dos Indios Navajas á Belleza, illustrada por meio dum mosaico colorido, represen-

tando gazellas, aves, flores, um peixe, «gestos primitivos de pura alegria, symbolos da ventura de toda a gente.»

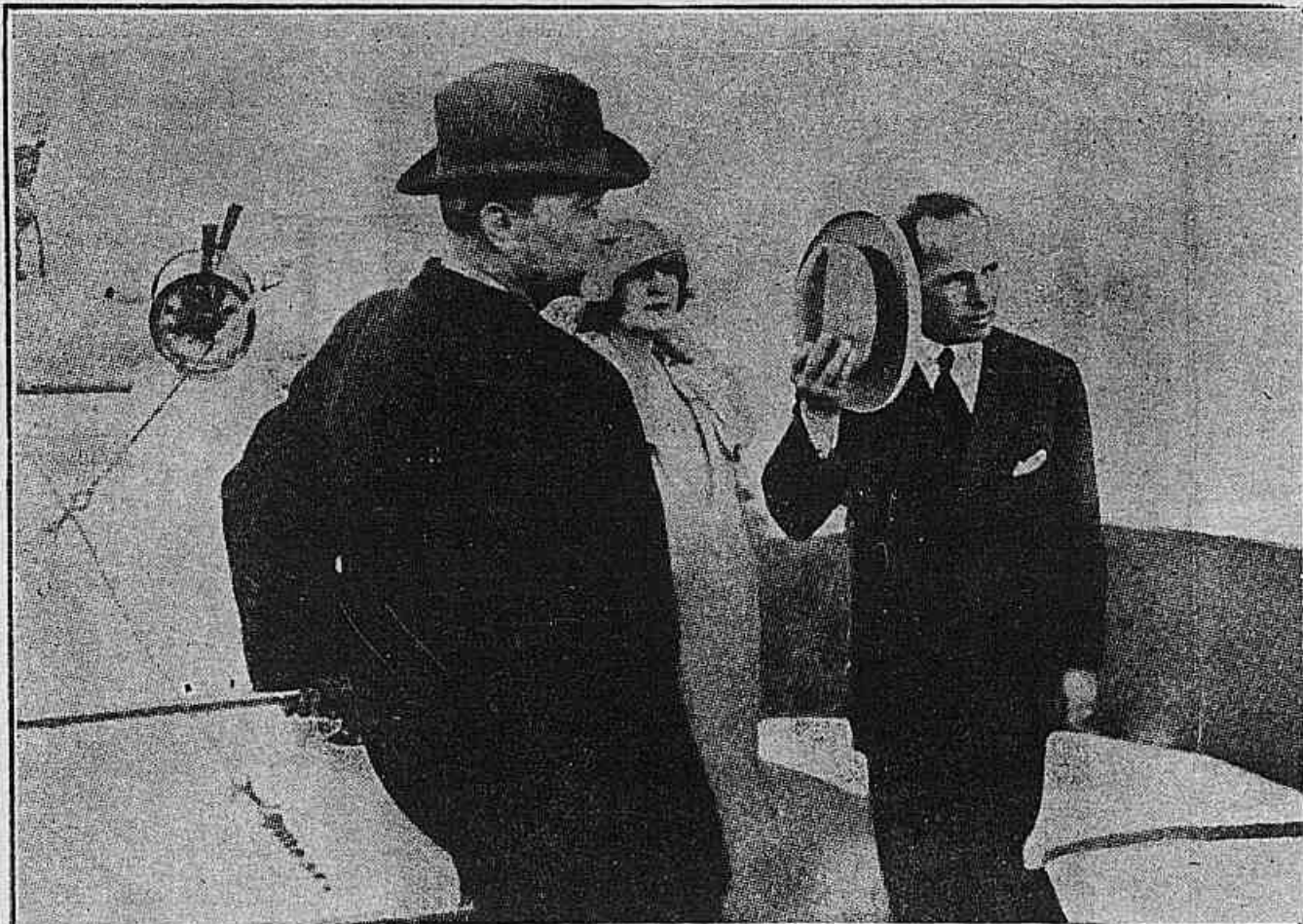
Assim, não admira que se esgotasse a lotação

O MORTO-VIVO

Um marido norte-ame-

ricano arranjou um meio inédito de se livrar da esposa: matou-se. Ou, antes, conseguiu fazer-se passar por morto. Eis a historia, como os jornaes a deram.

O sr. Edward J. Sailstad, joven industrial norte-americano de origem escandi-



Os soberanos gregos a bordo do vapor Daphné que os conduziu á Rumania, onde foram aguardar o resultado do plebiscito a que se submeteu a Grecia, para escolha do seu regimen politico.

HOTEL AVENIDA

Quartos confortaveis, luxuosos salões de leitura, visita e de refeições. Diaria desde 14\$000. Telephone — CENTRAL 4949 AVENIDA RIO BRANCO

HOTEL GLOBO

Frequencia annual 20.000 hospedes. Completamente reformado Diaria sem pensão desde 7\$000. com pensão desde 12\$000. Tels. Norte 1833 e Norte 2834. 19, RUA DOS ANDRADAS, 19

RIO HOTEL

Moderno estabelecimento dotado de todo o conforto. Restaurant á la minute. Aposento sem pensão desde 8\$000. Telephone Central 4204. — PRAÇA TIRADENTES —

MAGNIFICO HOTEL

Com parque magnifico, a 5 minutos da rua do Ouvidor. Aposento sem pensão desde 8\$000; com pensão desde 14\$000. Telephone CENTRAL 889 124, RUA DO RIACHUELO 124.

FLUMINENSE HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem Agua corrente nos quartos. — Elevadores — Diarias sem pensão desde 7\$. Idem com pensão 12\$. Praça da Republica, 207 e 209. Telephone: NORTE 6065. End. Tel. Fluminense.

HOTEL VERA CRUZ

Predio novo com telephone e agua corrente nos quartos. Aposentos sem pensão 9\$ e 10\$. RUA ESPIRITO SANTO, 35 junto á Praça Tiradentes. End. Tel. Cruzvera. — Tel. C. 4003 RIO DE JANEIRO.

FLAMENGO HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem, exclusivamente para familias e cavalheiros. Telephone e agua encaçada em todos os quartos. End. Tel. FLATEL. PRAIA DO FLAMENGO, 106 Tel. B. M. 1270.

MATERIAL PHOTOGRAPHICO

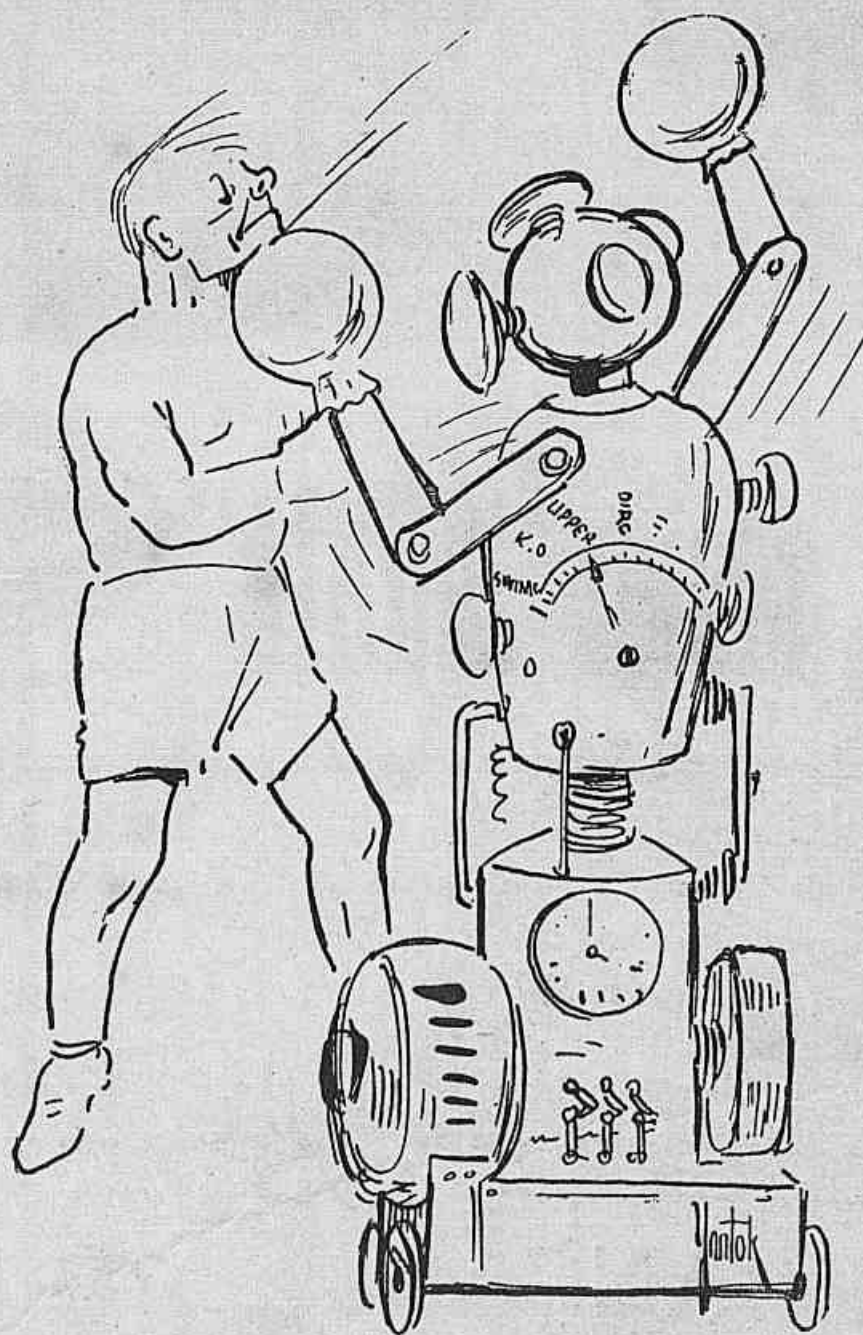
CASA BERTEA MARCO F. BERTEA 145, Rua 7 de Setembro, 145. End. Tel. Osiris. Tel. Central 538.

PROFESSORA

Habilitada e com bastante pratica ensina Piano e Portuguez por methodos modernos de grande aproveitamento. Preços modicos. RUA GENERAL CALDWEL, 207 Tel. NORTE 768.

nava, que ainda ha tres annos possuia importante fabrica de phonographos no Wisconsin, enfeitou-se, após o seu casamento, por uma linda dansarina de Chicago, Dorothy Anderson. De cumplicidade com o coveiro dum cemiterio proximo á sua casa de campo, o sr. Sailstad retirou um cadaver da campa respectiva, vestiu-o com roupa sua e levou-o para um pavilhão da casa de campo, ao qual ateou fogo. E ninguem teve duvida quanto á morte de Edward J. Sailstad.

Desde 1919 que a senhora Sailstad andava de luto por seu marido que, com o nome de Anderson, vivia com a encantadora Dorothy. Eis, porém, que esta, aco-



Machina electrica para boxear.

MME. ISABELLE

MANICURE Attende só a senhoras. Tel. CENTRAL, 5491. URUGUAYANA, 14 — sob.

CURSO FEMININO DE LINGUAS E LIÇÕES PARTICULARES

Inglez, allemão, tachygraphia ingleza e portugueza. PREÇOS MODICOS. Telephone Sul 1029

—CALLISTA—

CARVALHO

Rua Uruguayana, 22 1.º andar — Tel. CENTRAL 1551

STUDIO PHOTOGRAPHICO

D'AVILA

Retratos artisticos modernos em domicilio. RUA D'ASSEMBLEIA, 128

CREME INFANTIL

(EM PO' DEXTRINISADO) (12 variedades)

O melhor alimento para creanças, melhor auxiliar da amamentação. Digestão quasi feita. Os pacotes são acompanhados de conselhos muito uteis.

A venda em toda a parte, no Brasil

DR. RAUL LEITE & C.

73, RUA GONÇALVES DIAS, 73 Rio de Janeiro.

PENSÃO VALPARAIZO

Exclusivamente familiar. Alimentação farta e saudavel — Preços muito razoaveis — 40, Rua Valparaizo, 40 — Phone Villa 6173.

Principio do Conde de Bomfim)

MATAR MOSCAS

EVITAR O CONTAGIO DE MUITAS DOENÇAS

Destruil-as é obra de patriotismo TODOS DEVEM ELIMINAL-AS DAS SUAS CASAS



Use as Bandejinhas DAISY. São bonitas, limpas e matam milhões por dia.

VENDEM-SE EM TODA A PARTE Agente no Brasil P. ULLMANN G. DIAS, 30 — 5.º andar Caixa Postal n. 2384, Rio de Janeiro



gando-se ás portas da morte revela o macabro estratagemma. Sailstad, preso em Napa (California), confessa tudo. E entrará breve em julgamento. Será condenado... á morte?

Se queres saber a idade da tua visinha antes de ter visto o seu rosto, escuta as musicas que ella cantarola. E. BERR.

TODAS AS MÃES

devem ter em casa a Cera Dr. Lustosa, contra a dor de dente. Tubo, 2\$000. Procure na sua pharmacia.

Os Brasileiros Chics
Vestem só a roupa da acreditada casa
BERTHOLET
82, Rue d'Hauteville
PARIS
que faz só a roupa de luxo, á mão e á medida
CAMISAS, CEROULAS PYJAMAS.
de Seda, Zephyro, Tricoline (imitação de seda)
Flanella e mais tecidos
CRAVATAS, LENÇOS MEIAS CURTAS CAMISETAS "Crêpe" "Santé"
O MAIS BELLO SORTIMENTO de PARIS
Todo o pedido de amostras será servido com a maior attenção.
ACEITAMOS PEDIDOS por CORRESPONDENCIA Para evitar erros nas medidas, é melhor enviar um modelo.
 A Casa BERTHOLET tem nem filial nem concessionario no Brasil. DESCONFIE-SE DOS CONTRAFACTORES BEM EXIGIR a MARCA

OS EXCELLENTE CHARUTOS



DE COSTA, FERREIRA & PENNA



Muitos são os elementos com que conta o toucador feminino; porém, em rigor de verdade, poucos são os que offerecem acção eficaz e resultados positivos. Entre estes ultimos cabe citar, em virtude de meritos proprios, o insuperavel

PÓ GASEOSO MENDEL

porque — é facto comorovado — com seu uzo diario se consegue crear uma cutis fina, delicada e suave, izenta de imperfeições e maculas, e onde a esthetica facial triumpho notavelmente, tanto pelo suggestivo realce de uma clareza extrema, como pelo embellezamento subtil de uma uniformidade absoluta.

PERFUMARIA MENDEL

RIO DE JANEIRO DEPOSITO EM S. PAULO
Rua 7 Setembro, 107 Rua General Carneiro, 51



UM BELLO EXEMPLO

Um dos «reis» da industria do chocolate nos Estados Unidos, o sr. Milton S. Hershey, acaba de legar a sua fortuna, cerca de 60

milhões de dollars, ao orphelinato de rapazes por elle mesmo fundado na localidade que tem o seu nome no estado da Pensylvania.

Para seu usufructo reser-

vou o sr. Hershey apenas um predio de habitação, um automovel e um milhão de dollars. O grande industrial, que começou a vida como simples aprendiz, entende não haver melhor philanthropia que a que consiste em dar aos jovens desherdados da fortuna o auxilio material que lhes permittirá vencer na vida. E a deixar-lhes um legado posthumo prefere fiscalisar em pessoa o emprego dado á sua generosa doação.

K. K. K.

São as iniciaes do celebre «Ku Klux Klan» a que varias vezes nos temos referido nesta secção. São tambem as iniciaes da «Kala-taasen Kaganalagland Katipunán», sociedade secreta (de origem chinesa) que está dominando pelo terror nas Ilhas Philipinas.

Os filiados assignam um «pacto de sangue», fazendo-se uma incisão no peito com um punhal denominado bolo. E, operando principalmente por meio do veneno, esta sociedade é a alma da resistencia á administração norte-americana, representada actualmente pelo general Leonard Wood.

UM CURIOSO CONTRATO DE CASAMENTO

Curioso, com effeito, é o contrato de casamento que, o mez passado, assignaram, em Nova York, dois conhecidos artistas theatraes, o sr. Schapirs e miss Connor.

Aos compromissos que habitualmente limitam a liberdade dos conjuges, juntaram elles as clausulas seguintes:

1 Nenhum dos conjuges se ausentará, depois das 11 horas da noite, sem o assentimento do outro conjuge.

2. Nenhum delles beberá

Industria de Meias — Mercerisação — Tinturar D. SCHWERY MEIAS



Super
Mousseline
Extra Fina

MARCA REGISTRADA

Gravura em côres nas tampas das caixas.

Exma. Sra.

Para todas as occasiões, taes como:

Theatro

Bailes

Chás

Corridas

A meia de seda

“MOUSSELINE”

SUPER - EXTRA - FINA

é a unica que se harmonisa com a sua elegante “toilette”. Alem de ser o que ha de mais chic na apparencia, tem a vantagem de ser **plenamente garantida** pelos fabricantes.

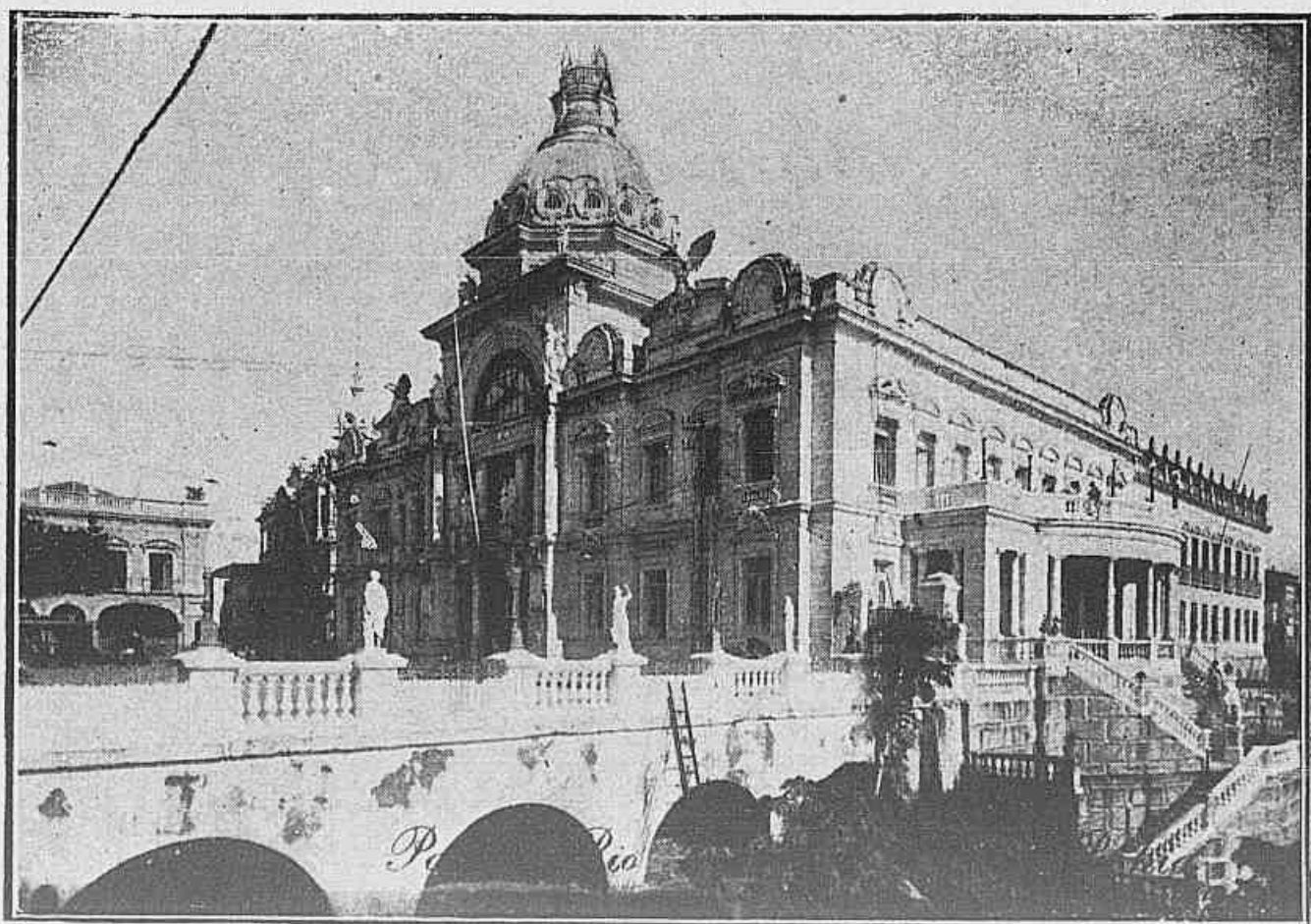


ETIQUETA DOURADA APPENSA A CADA PAR

Exijam as marcas illustradas.

A' venda nos estabelecimentos de 1.ª ordem.

BAHIA



Palacio do governo, onde se encontram as secretarias do Estado

SÓBE!



Seja qual for a altura que o homem alcance, sentirá sempre, dentro de si, uma voz que lhe diz: Sobe mais! E' nesse perpetuo afan de ascender, que consiste o encanto da vida e o segredo do progresso humano. A razão de existir acaba onde terminam as nossas ambições. Tudo quanto possa destruil-as tem, por isso, uma funesta influencia. As dores physicas são os piores dos obstaculos que encontramos, porque nós tiram a energia e o entusiasmo. Felizmente a sciencia conseguiu encontrar a CAFIASPIRINA que é um remédio precioso em todos os cazos de dor de cabeça, garganta e ouvido, nevralgias, resfriamentos, máo estar causado pelo abuzo de bebidas alcohólicas, etc. CAFIASPIRINA offerece a incomparavel vantagem de não affectar o coração. Vende-se em tubos de 20 comprimidos e em Enveloppes de uma dóse, uns e outros authenticados pela Cruz Bayer.

Approvada pelo D. N. de Saude Publica em 7 de Outubro de 1916, scb n. 208

qualquer alcool sem a autorização do outro.

3.º Cada um dos conjuges terá um mez de férias por anno.

4.º Os conjuges não mentirão nunca um ao outro.

5.º O marido apresentará á esposa as artistas com quem tiver de representar.

6.º A esposa não tirará nunca do dedo o anel do casamento.

7.º Os conjuges farão todo

o possivel para trabalhar no mesmo theatro.

Não diz o jornal donde extrahimos esta nota quaes as penas estabelecidas para os cazos de infracção... Infelizmente, porque devem ser curiosas.

OS ALBINOS DO CONGO

Por mais extranho que pareça, existe no Congo

uma raça albina não muito numerosa mas nitidamente caracterizada pelos cabellos louros, olhos cor de rosa pallida e pelle branquissima. Pessimamente constituidos para supportar os rigores

tropicães, esses infelizes só podem sahir para o ar livre e só realmente vivem de noite.

E o mais curioso é que, ás vezes, de paes albinos, nascem filhos do negro mais retinto.

A Casa Stephan

é onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de **MEIAS** para Senhoras, Homens e Crianças, em Seda, Fio de Escossia e Mousseline.

PREÇOS MAIS BARATOS DO QUE EM QUALQUER OUTRA CASA.

UNICA CASA SO' DE MEIAS DA CAPITAL.

12, Rua Uruguayana, 12



E' de effeito mais rapido do que qualquer fortificante
KolaCardinette

Tonifica, alimenta e restaura ao mesmo tempo. E' receitada, diariamente por milhares de medicos.

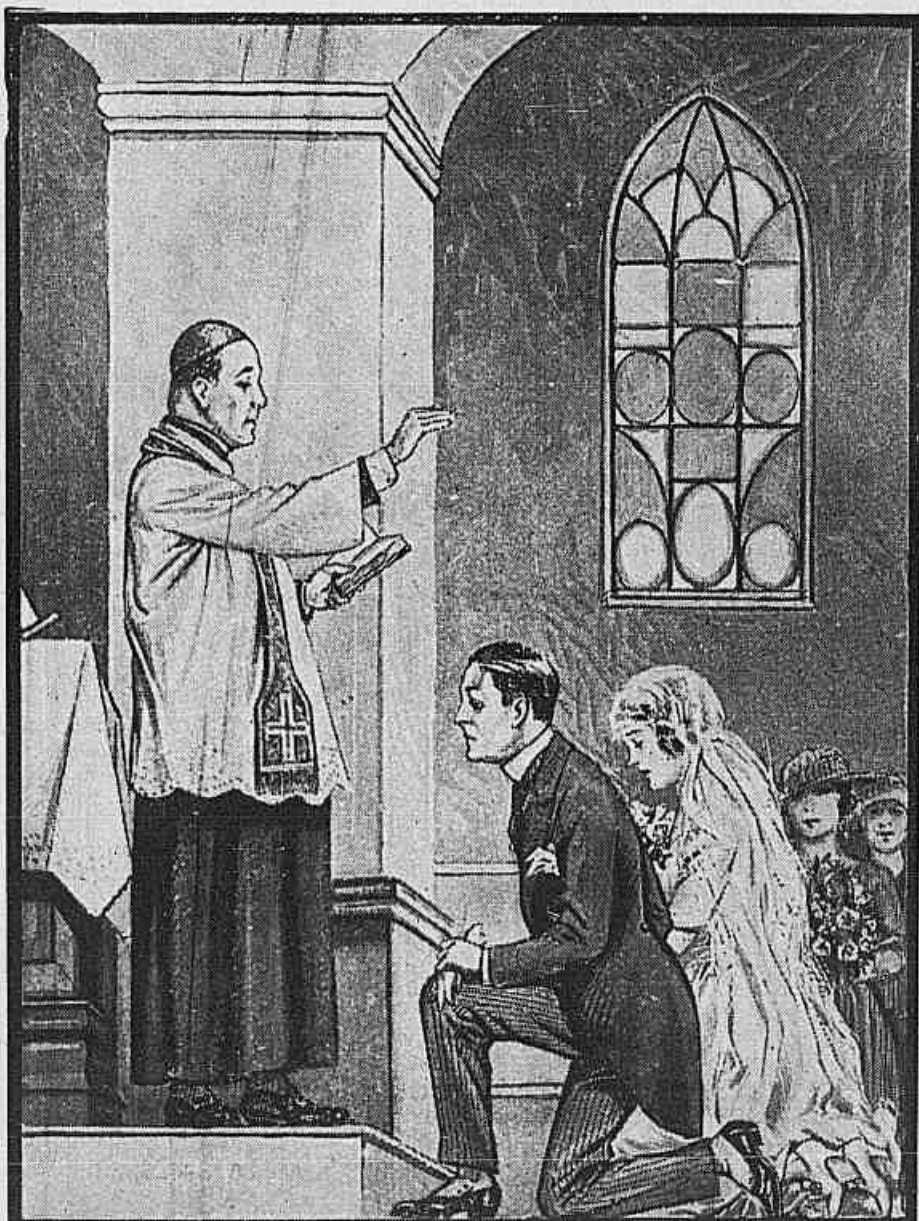
Licenc. Saude Publ. N.º 441 de 27/12.1912.
The Palisade Mfg. Co. N. York, E. U. A.
Depositarios: Caixa Postal 765.

POMADA
Onken
CONTRA
SARDAS, RUGAS
PANNOS, ESPINHAS
E TODAS AS MANCHAS
DA PELLE
MARCA REGISTRADA

J. R. PIRES — Caixa Postal 2601 — Rio de Janeiro

App. pelo D. N. de S. P. sob ns. 1200 a 1203

UMA ILHA IGNORADA do Connecticut, embarcou viagem que deve durar dois
Em New London, estado o mez passado, para uma annos no sul do Atlan-



Os grandes passos da vida
são dados com o calçado



Unico que, pela sua perfeição e elegancia, obteve a classificação —
HORS CONCOURS — na Exposição Internacional do Centenario da
Independencia do Brasil, em 1922.

A' venda nas principaes casas da Capital e Estados.

Fabrica : — **FERREIRA SOUTO & CIA.**

R. Fonseca Telles, 18130.

tico, uma comissão de dezesseis scientistas do Museu de Historia Natural, de Cleveland, estado do Ohio.

Essa comissão, que dispõe dum credito de 100.000 dollars, vae tratar de explorar e reconhecer certas ilhas pouco conhecidas dos mares do Sul, especialmente a ilha mysteriosa de Bouvet, cuja existencia os marceantes certificam, embora se não saiba nem mesmo se o Francez de que ella tirou o nome chegou realmente a visitá-la.

Dessa ilha, que fica cerca de mil milhas a sudoeste do Cabo da Boa Esperança, diversos exploradores maritimos se têm aproximado ; de todas as vezes, porém, uma especie de nevoeiro, rapidamente formado, a encobriu e tornou portanto inacessivel. A missão referida, que é dirigida pelo sr. George Finlay Simmons, passará o inverno na Africa

do Sul, tendo por base Capetown ; fará provavelmente uma viagem total de 30.000 milhas ; e visitará cerca de cinquenta ilhas, especialmente Fernandorona (Fernando Noronha ?) Trindade, Kербulen e o archipelago das Sandwich.

O QUE OS NORTE-AMERICANOS GASTAM PARA SE DIVERTIR

Segundo as estatisticas do Departamento do The-souro, os norte-americanos despenderam, no correr dos



Grupo de socios do Hippophilo Club de Itú, estado de S. Paulo, que concorreram ao concurso de equitação realizado em 16 de Dezembro do anno ultimo.

OFFICINAS PARA
MOVEIS
INTERIORES
COMPLETOS
EM TODOS ESTYLOS
OTTO SCHUTTE
& FILHO
RUA LARGA 150

VESTIDOS

A casa AGUIA DE OURO 169 Ouvidor participa á sua distincta clientela que resolveu fazer uma venda de vestidos a preços sem concorrência.

VESTIDOS para senhoras e senhorinhas em voile, esponja, crepe, marocain e organdi, a 68\$, 80\$, 90\$ e 100\$000

COSTUMES para senhoras e senhorinhas em esponja e em linho, a 80\$, 90\$, 100\$ e 110\$000

VESTIDOS para senhoras e senhorinhas em crepe da China, radium, marocain e charmeuse, a 100\$, 150\$, 180\$ e 200\$000

VESTIDOS para meninas em organdi, cambraia de linho e voile, a 20\$, 30\$, 40\$ e 50\$000

Diversos VESTIDOS para senhoras, senhorinhas e meninas, sem reserva de preços.

Aguia de Ouro

169, OUVIDOR, 169

Instituto de Belleza

DE

Mme. JEANNE CAILLET

RUA GONÇALVES DIAS, 51, sob.

TRATAMENTO para desenvolvimento, rigidez e diminuição dos seios. PREPARADOS INFALLIVEIS para aumentar e conservar a beleza. ESPECIALIDADES para peles secas e oleosas, sardas, cravos etc. etc. ESPECIFICO para tirar RADICALMENTE e DEFINITIVAMENTE os pelos SUPERFLUOS (processo alemão). Não é denilatorio. Emagrecimento local e geral, inoffensivo á saúde; resultado rapido. PRODUCTOS IN-SUPERAVEIS para o afrouxamento da pelle e rugas.

Consultas gratis, verbais e por cartas (remettendo sellos para a resposta)

TODA A CORRESPONDENCIA DEVE SER DIRIGIDA A'

CAIXA POSTAL n.º 2658, a Mme. Jeanne Caillet—Rio de Janeiro.

NÃO TEM TELEPHONE

Peçam catálogos. ENVIAM-SE PRODUCTOS, CONTRA VALE POSTAL, PARA TODO O BRASIL.



doze mezes que terminaram a 31 de Agosto ultimo, cerca de 715.170.000 dollares em divertimentos e recreios de toda a sorte. Essa somma foi calculada pelos impostos que agravam os bilhetes de entrada em theatros, circos, concertos, cinemas, luctas de box, matches de baseball, etc. Esses impostos, que são uniformemente de 10% sobre o valor dos bilhetes, proporcionam ao Governo Federal um rendimento mensal de seis milhões de dollares.

Essa media tende a subir. Assim, em Agosto de 1923, se gastaram em divertimentos 55.610.000 dollares ou sejam mais 8% que em julho de 1923 e cerca de 20% mais que em Agosto de 1922. Depois, ainda mais o augmento se accentuou. Dezembro, que é para os theatros o mez record, rendeu-lhes 68.250.000 dollares em 1922. E calcula-se que, em Dezembro do anno passado, os theatros norte-americanos tenham arrecadado mais de 75 milhões de dollares.

Essa media tende a subir. Assim, em Agosto de 1923, se gastaram em divertimentos 55.610.000 dollares ou sejam mais 8% que em julho de 1923 e cerca de 20% mais que em Agosto de 1922. Depois, ainda mais o augmento se accentuou. Dezembro, que é para os theatros o mez record, rendeu-lhes 68.250.000 dollares em 1922. E calcula-se que, em Dezembro do anno passado, os theatros norte-americanos tenham arrecadado mais de 75 milhões de dollares.

LACONISMO

Voltaire não gostava nada de Piron. Um dia, sabendo que este o ia visitar, escreveu, a giz, na porta de casa, este aviso laconico: Eo rus (Eu vou para o campo). Piron, em resposta escreveu por baixo: — I (Vae).

Ha, porém, no genero laconismo, coisa melhor: Victor Hugo, impaciente por noticias do exito dos Miseraveis que acabavam de ser postos á venda, enviou ao editor este simples signal: ? E o editor, querendo exprimir o exito sensacional da obra, respondeu: !

Ha, porém, melhor ainda: Merimée, retido em Paris, escreveu a Octave Feuillet para lhe pedir noticias da Côte então em Compiègne, pondo no seu cartão de visita um simples ponto de interrogação. Como, porém, na Côte nada se passara, digno de menção, Feuillet enviou a Merimée uma folha de papel em branco, sem letra nem signal de especie alguma. E' o que se chama um record.

RIVER

RIVER -- O esplendor da marca Brasileira

Ultimos modelos
CRIAÇÃO DA CASA
"RIVER"



A casa da actualidade

Sumptuosos modelos

Visitem as nossas Exposições



Surprehendentes confeções em sapatos, borzeguins e botas, ultima moda.

RIVER — Não se illudam: os verdadeiros artigos de luxo e os ultimos modelos são encotrados na

GRANDE RECLAME

1.º ESPECIAL

(BROMIER) artigo muito solido e elegante, em preto 37\$ e 40\$000, em marron 42\$ e 45\$ e em amarello 45\$000, na casa RIVER.

Casa RIVER

RUA DA ASSEMBLEA, 46

Telephone Central 5477

RIO DE JANEIRO

PEDIDOS A

EDUARDO BARBOSA & C.



LINDAS
E BEM
TRATADAS
MÃOS



COMO V. EX. PÓDE OBTEL-AS

Nem todos somos dotados da belleza que os pintores almejam reproduzir em suas telas. Entretanto, podemos todos ter lindas mãos — mãos que sejam agradaveis de se reparar e se tocar. V. Ex. póde ter mãos assim, embora até agora não tenha tratado dellas. Basta uma experiencia com o CUTEX e V. Ex. notará uma transformação admiravel.

CUTEX CUTICLE REMOVER

REMOVE A CUTICULA SEM CORTAR

E' preciso suprimir a cuticula sem cortá-la. O corte não sómente a endurece como também torna as suas extremidades irregulares. E muitas vezes esses pequenos golpes causam infecção aos tecidos vivos da epiderme. Faça uso do CUTEX CUTICLE REMOVER. Este liquido antiseptico amacia e remove a cuticula adherente ás unhas, deixando os seus bordos lisos, macios e bonitos. Endossado por medicos e manicuristas. Recommendado por especialistas de Institutos de Belleza.

DEPOIS — O BRILHO

"Mãos alvas, dedos rosados, unhas flexiveis e lustrosas" — esse é o requisito que a moda de hoje exige. Em seguida, o brilho final. V. Ex. póde escolher entre cinco dos maravilhosos preparados CUTEX: — o Cake Polish (n. 5), Paste Polish (n. 9), Stick Polish (n. 22), Powder Polish (n. 8), todos em côr rosa e, finalmente, o Liquid Polish (n. 11), que é o esmalte. Passando ligeiramente as unhas na palma da outra mão obtem-se o tão desejado brilho da côr de perola que a moda decretou como o mais perfeito acabamento para uma manicura. Este lustro dura por muitos dias. O novo CUTEX LIQUID POLISH applica-se com um pincel. Secca instantaneamente e deixa um brilho que dura por uma semana.

Num admiravel conjunto foram reunidos em elegantes estojos os finissimos preparados CUTEX, havendo cinco modelos: o Compact, o Five Minute, o Travelling, o Boudoir e o De Luxe. — Todos bellamente apresentados e contendo todos os requisitos necessarios para uma boa manicura, satisfazendo plenamente ao mais exigente e fino gosto. V. Ex. póde obter esses estojos em qualquer perfumaria, armarinho ou pharmacia.

UM ESTOJO DE MANICURA POR 3\$500

Por este preço póde V. Ex. adquirir do seu armarinho, perfumaria ou pharmacia um estojo MIDGET CUTEX, de experiencia. Ou então poderá remetter essa quantia, mas SOMENTE

EM VALE POSTAL,

para evitar extravio, a Hyman Rinder, Caixa Postal 2014, Rio, juntamente com o "coupon" abaixo.



Corte aqui e remetta 3\$500 em Vale Postal

NAO mande sellos NEM dinheiro

Envio 3\$500 em Vale Postal por um estojo "Midget Cutex"

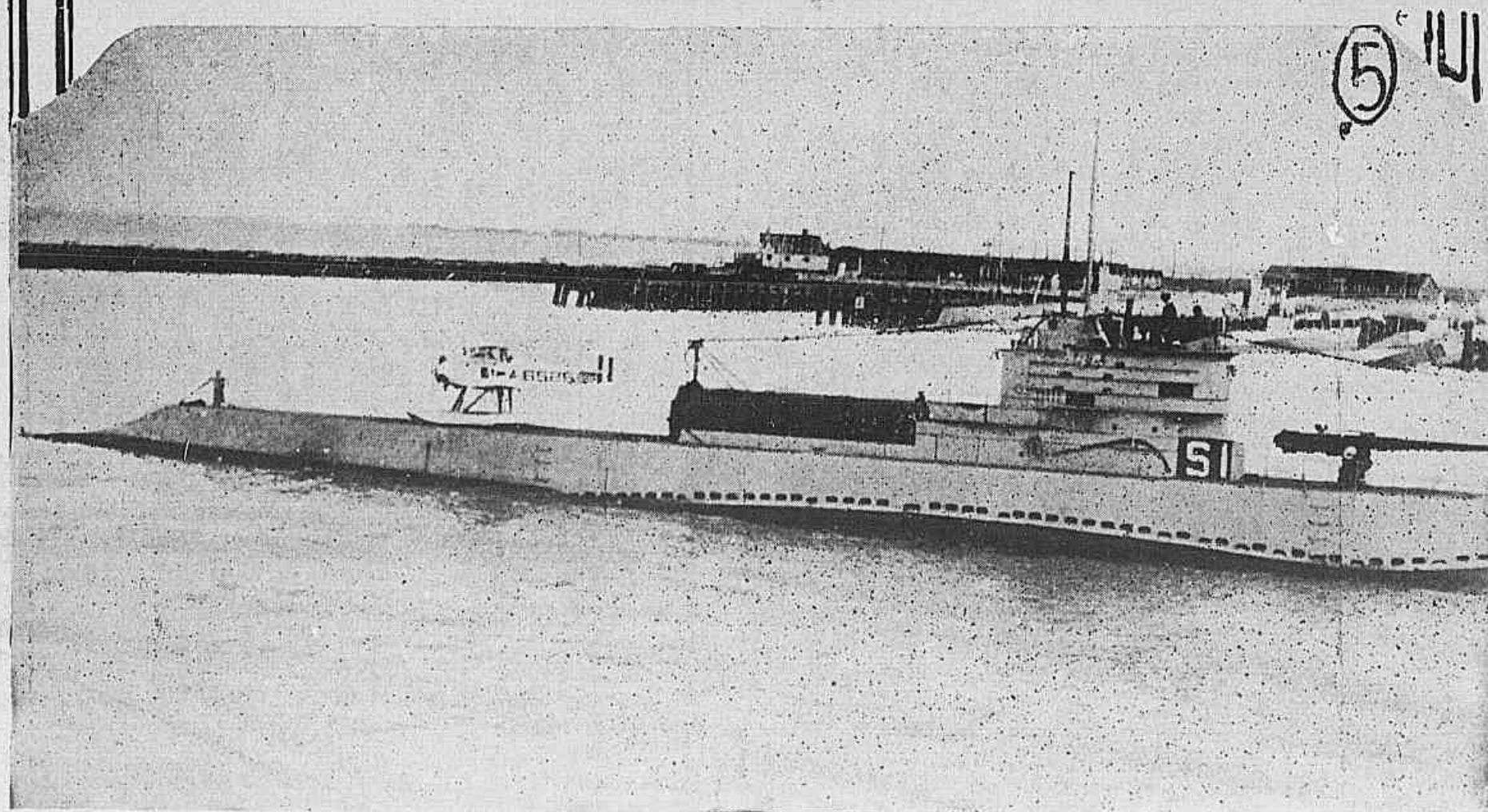
NOME.....

RUA e N.º.....

CIDADE.....

ESTADO..... (R. S. - 2)

O que vai pelo mundo

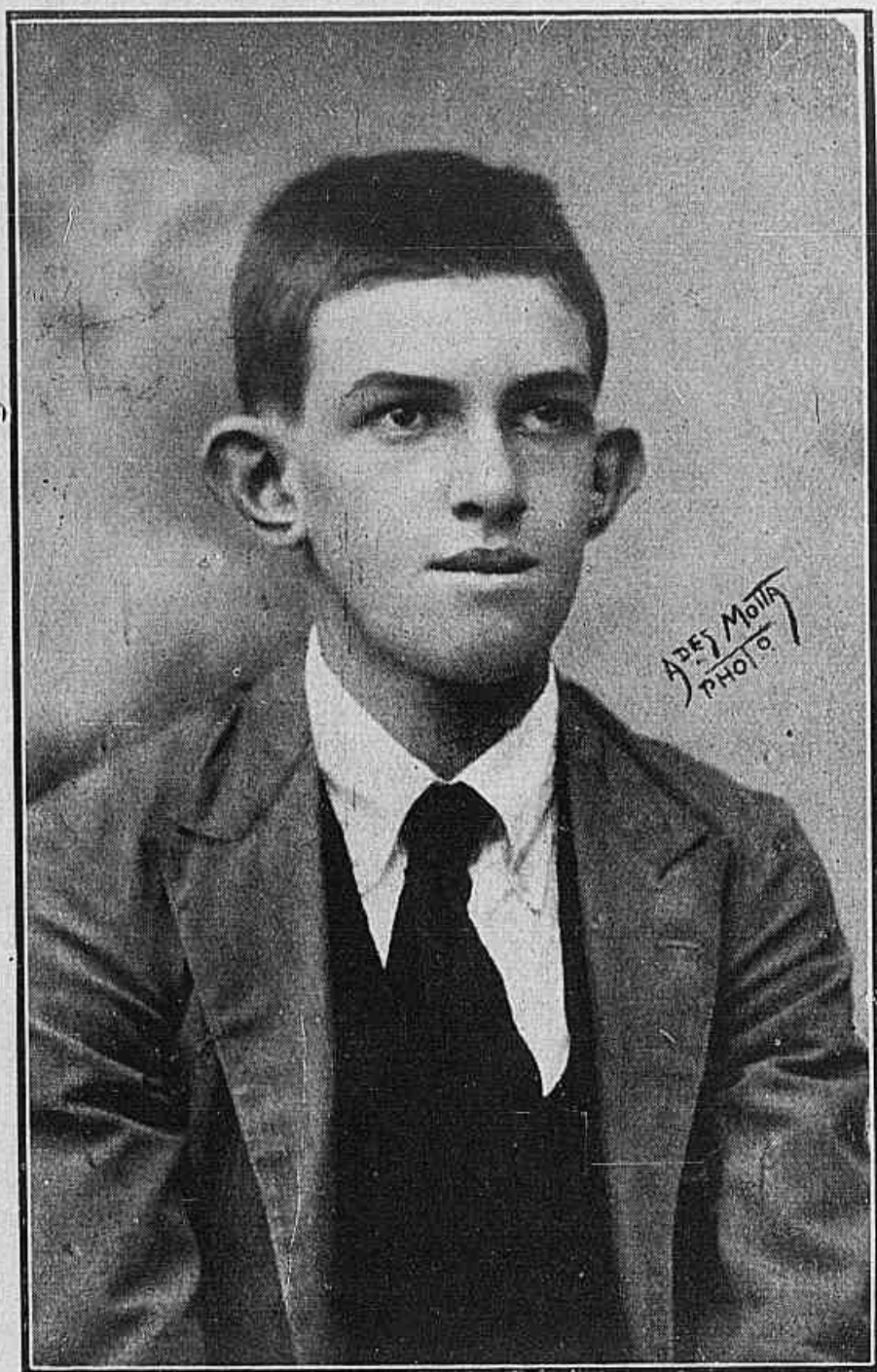


1 e 2 — Elegantes modelos lançados por ocasião do 50º aniversário do hipódromo de Auteuil, a afamada "pelouse" sobre a qual passeia a grande moda europeia.

3 — Interessante jogo de dominó, usado presentemente numa das mais elegantes praias da Califórnia.

4 — Aspecto do tribunal popular do Sena, por ocasião do sensacional julgamento de Germaine Berton, a autora da morte de Marius Plateau. A photographia permite vêr a criminosa, entre dois guardas, ouvindo a acusação do Ministério Público que, embora vehemente, não logrou impedir a absolvição da ré.

5 — O aperfeiçoamento das armas de guerra continúa a preoccupar as grandes nações do mundo. A gravura representa um original modelo americano de submarino, munido de um hydro-plano para seu serviço.



Luigi Spano

NÃO são muito communs os casos de gigantismo, nem os de acromegalia.

Os que se verificam nos diversos paizes entram logo a figurar nas observações clinicas, e é interessante ver as mesmas photographias em todos os trabalhos. Ha nesta cidade um acromegalico cujo retrato consta de uma serie de theses, monographias e livros.

A transformação do gigante em acromegalico é cousa trivial. Não cabe nesta nota tomar partido entre os que separam o gigantismo da acromegalia. O ponto de partida é o mesmo, segundo as autopsias : leção da hypophyse ou dos elementos do 3.º ventriculo. Bruissad e Meige, unicistas, assim definem a syndrome : o gigantismo é a acromegalia dos jovens, a acromegalia é o gigantismo do adulto.

Ha poucos annos, chegou ao Rio de Janeiro,



UM MENINO GIGANTE

e esteve exposto, sendo objecto da curiosidade dos scientistas e do publico em geral, um gigante-acromegalico natural do Rio Grande do Sul, o gigante Guerreiro, moço, gigante e acromegalico, o que demonstra a possibilidade, aliaz comprovada, de um typo corporal em que a configuração do gigante — augmento longitudinal, no sentido do comprimento — se associa á configuração do acromegalico — augmento transversal, no sentido da largura.

Um novo caso de gigantismo acromegalico é assignalado agora em Ribeirão Preto : o menino Antonio, nascido a 4 de Julho de 1909 (14 annos de idade na epoca em que foram tomadas as medidas e tiradas as photographias).

As photographias do corpo inteiro e do busto dizem por si o sufficiente para o diagnostico. Queixo em galocha, orelhas grandes e destacadas, mãos e pés largos, dedos compridos e finos.

Medidas tomadas : Altura, 1m,78 ; Mãos, 0m,195 de comprimento e 0m,12 de largura ; Pés, (direito) 30x10 ; (esquerdo), 25x10 ; Diametros da cabeça bi-auricular, 0m,56 ; fronte occipital, 0m,42 ; projecção do mento, 0m,06.

Accrescenta o informante a esses dados um outro mais curioso : vida intra-uterina, 11 mezes.

Isto posto, não ha negar o interesse que deve despertar nos estudiosos de assumptos medicos este caso, tanto mais original até mesmo para os leigos, observadas não só as desproporções das medidas tomadas ao paciente em questão, mas ainda a disparidade notavel entre os pés do menino gigante, das quaes o direito mede nada menos do que 5 centimetros mais que o esquerdo.

Respeito, afinal, á informação apresentada sobre a vida intra-uterina, com a duração de 11 mezes, merece assignalar-se a mesma, a titulo de curiosidade, de vez que não haja equivocos a reparar nas notas e documentos constantes da presente observação, que publicamos illustrada com as photographias do menino gigante e sua respectiva certidão de idade, comprovando, assim, a existencia de mais um interessante caso de gigantismo.



Luigi Spano, com 14 annos de idade, tem 1m,78 de altura



A certidão de idade do menino gigante.

Typos de rua



POVO cria os ditos populares de par com as sentenças e os proverbios que os multiplos accidentes da vida lhes vão ensinando. Assim os typos das ruas. A garotada dá-lhes um nome, que elles nunca mais perdem.

Quando ali pelas cercanias do Becco das Cancellas e rua do Ouvidor, ha uns bons 50 annos, appareceu aquelle homem horrendo, de nariz abatado e pés immensos, a pedir aos transzuentes que lhe comprassem um bilhete de loteria, declarando que a sorte grande estava ali, — a garotada do tempo tomou logo conta delle e ao seu vulgar appellido de Castro addicionou a alcunha de Urso, porque a sua figura lembrava a desse animal. Ficou o homem conhecido por Castro Urso em toda a cidade e por toda a vida.

Depois, elle mesmo se foi popularizando por outras particularidades. Espalhando-se a fama de que elle era um grande comedor, pequenos negociantes das redondezas do Becco das Cancellas reuniram-se um dia e convidaram-n'o para um almoço. Foi um delirio, um oceano de risadas entre todos os do improvisado banqueiro. O Castro devorava pratos e mais pratos uns sobre os outros, numa insaciedade que não mais acabava, terminando o almoço com 5 sorvetes e 3 chcaras de café. Ficou pois o Castro Urso conhecido e popularizado por mais esse detalhe.

Em pouco, o pobre homem não podia passar mais por nenhum logar que não lhe viessem com a chavarada de Castro Urso!... «Olha o Castro Urso!...» «Lá vae o Castro Urso!»

E o vendedor de bilhetes via-se desesperado, por aquella tempestade de ditos, muitas vezes acompanhada de pedradas. Mas, no dia seguinte, lá estava na rua do Ouvidor, a cuspir e a chupar sempre um charuto de dois vintens, o indefectivel «Castro Urso» a gritar: «Corre hoje... E' o ultimo gasparinho... E' o ultimo... E' o ultimo...»



E mal o dia se acabava, o Castro ia ali ao largo do Rosario, entrava num «frege moscas» e comia pratos sobre pratos. Depois, ia occupar outra função. Era a de cambista.

Postando-se na frente das portas dos theatros, com especialidade o Theatro S. Pedro, lá estava elle com a mesma actividade, procurando a sua clientella para vender bilhetes de ingresso. E quando rompia a orchestra o Castro Urso entrava no theatro e ia assistir a o espectáculo para applaudir os artistas de sua predilecção. E fazia-o com delirio, provocando gargalhadas entre os espectadores.

Assim viveu o Castro Urso, sendo conhecido de todo o Rio de Janeiro talvez uns trinta annos até que um dia, encalhando-lhe um bilhete de loteria, teve a felicidade de nelle tirar a sorte de vinte contos de réis.

Já velho e cansado, recolheu-se dahi em diante a sua casa, lá para os lados da cidade nova e só vivia para sua familia e para seu jardim.

Uma tarde, porém, disse aos que lhe eram caros que ia vêr os seus velhos amigos do Becco das Cancellas. Vestiu-se melhor, enfiou na cabeça o seu chapéo de côco e, sempre munido de sua forte bengala, com a qual se livrava das aggressões da molecada, lá se foi rumo á cidade.

Era ainda no tempo da monarchia, tempo em que as maltas de capoeiras, espalhando-se pelas ruas da cidade, commettiam toda a sorte de depredações.

Vinha o «Castro Urso» pelas immediações da rua de S. José, quando avistou um bando desses assassinos. Não se pôde livrar. Um bandido daquelles deu-lhe uma navalhada traiçoeira da qual veio a morrer.

Na manhã de 21 de Outubro de 1889 o cadaver do velho vendedor de bilhetes lá se foi caminho do cemiterio de S. Francisco Xavier, onde foi enterrado.

Assim terminou o pobre Castro Urso que tanto fez rir a cidade e lo qu'il por muito tempo, nas revistas theatraes de anno e nos prestitos carnavalescos, o apparecimento da singular carantonha era figura obrigada.



Com a presença do sr. ministro das Relações Exteriores e illustres representantes do Corpo diplomatico acreditado junto ao nosso governo, realizou-se, em dia da ultima semana, o enterro do dr. Manoel da Costa Barradas, consul geral do Brasil em Yokoama, victimado pelo terremoto de Setembro do anno findo, no Japão.

Os instantaneos que publicamos reproduzem aspectos desse acto, vendo-se, ao alto, o sr. ministro das Relações Exteriores e o embaixador dos Estados Unidos, sr. Edwin Morgan, conduzindo a urna funeraria com os despojos do consul Barradas para o carro adequado e, embaixo, o cortejo fúnebre ao formar-se á porta da Cathedral Metropolitana.



O enterro do consul Barradas

Glorificando o genio de ZACCONI



PRESTANDO homenagem ao grande tragico italiano Ermete Zacconi, cujo talento maravilhoso acaba de illuminar o palco do nosso velho Theatro Lyrico, arrebatando a platêa do Rio de Janeiro com as inimitaveis manifestações do seu glorioso genio artistico, promoveu a Casa dos Artistas uma calorosa manifestação ao admiravel actor, constante esse preito da inauguração de uma placa no Theatro Lyrico, commemorativa da passagem de Zacconi por este theatro, e de uma "marche aux flambeaux", a que se seguiu solemne sessão na séde daquella sociedade. Saudado por diversos oradores, a todos agradeceu o notavel artista, mostrando-se deveras commovido com as demonstrações de sympathia e admiração de que foi alvo.

As nossas gravuras reproduzem:

A "marche aux flambeaux" que acompanhou Zacconi até á séde da Casa dos Artistas. No "foyer" do Theatro Lyrico, ao ser inaugurada a lapide commemorativa da passagem de Zacconi por aquelle theatro.

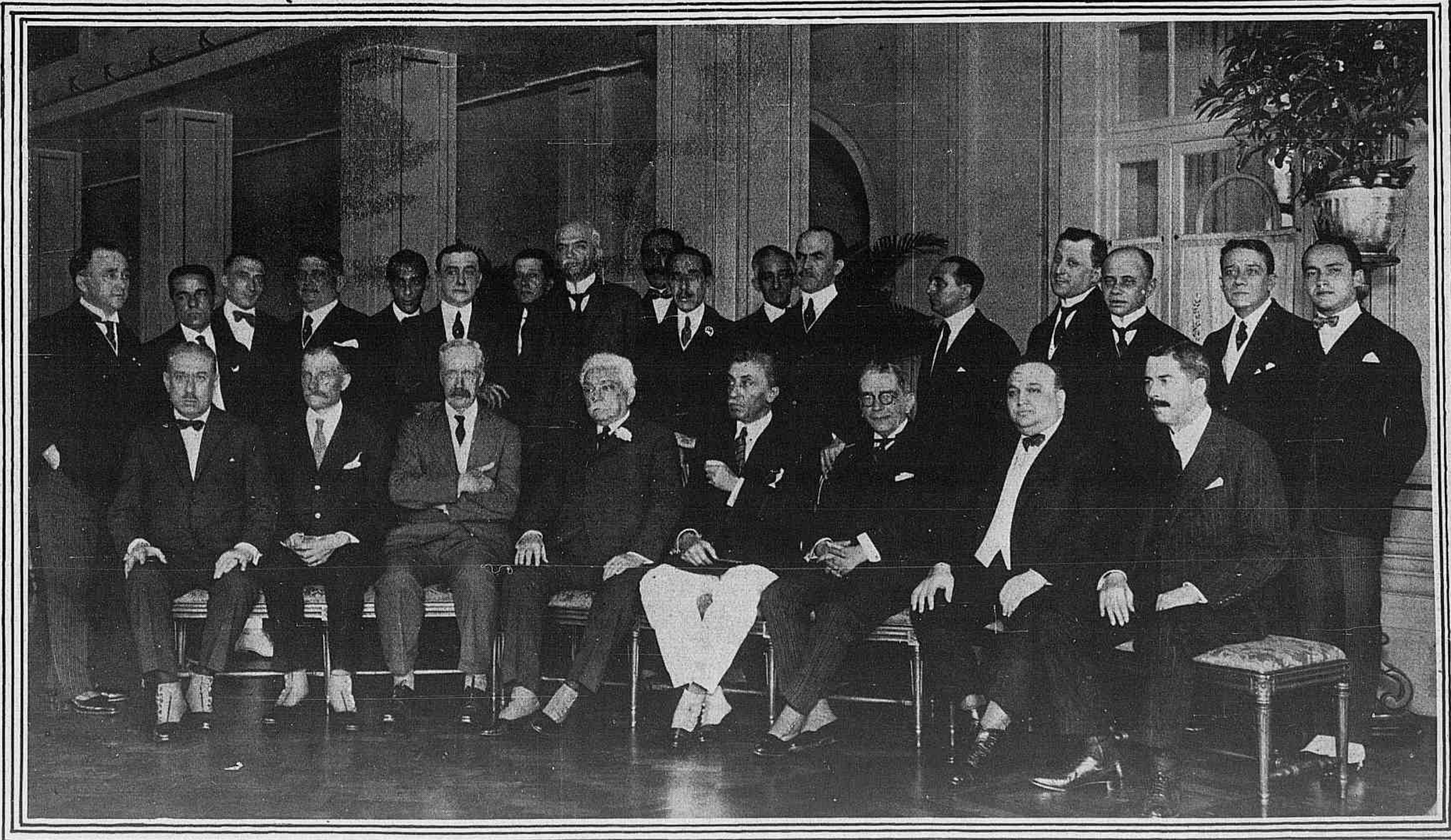


OSWALDO CRUZ



Cultuando a memoria do grande sabio que foi Oswaldo Cruz, o saneador do Rio de Janeiro e notavel hygienista patricio, seus discipulos, tendo á frente a mesa directora da Fundação Oswaldo Cruz, em piedosa romaria, estiveram em visita ao tumulo do grande mestre, no cemiterio de S. João Baptista, por occasião do 7.º anniversario de seu passamento, decorrido segunda feira ultima. Interpretando o sentir de seus collegas, orou o dr. Antonio Pacheco Leão, director do Jardim Botânico desta capital, que pronunciou brilhante e commovida oração em que, ainda uma vez, realçou as nobres qualidades de intelligencia, caracter e coração do benemerito que foi Oswaldo Cruz. As nossas gravuras mostram aspectos desta solemnidade, vendo se, á esquerda, o professor Pacheco Leão discursando junto ao tumulo e, á direita, o mausoleu do saudoso hygienista, membros de sua familia, discipulos e amigos, em torno do mesmo.

Homenagem ao embaixador italiano



Em homenagem ao sr. Vittore Cobiانchi, embaixador da Italia junto ao governo do Brasil, que acaba de ser substituido no seu elevado posto pelo sr. general Pietro Badoglio, realizou-se no Hotel Gloria o almoço offerecido pelo sr. ministro das Relações Exteriores áquelle illustre diplomata, ora em viagem para o seu paiz. A nossa gravura representa o homenageado, altas autoridades brasileiras e membros do corpo diplomático acreditado junto ao nosso governo, além de outras pessoas gradas, presentes áquelle almoço.



os compendios, nos escriptos de historia patria são frequentissimas as allusões a esta phrase, attribuida a D. Pedro II, na epoca da Maioridade, apresentando-a alguns como prova de um desejo

insofrido de reinar.

Os erros historicos são tenazes: o «quero já» vae figurar talvez por muito tempo nos compendios e nos escriptos de historia nacional, affirmada a collaboração do imperador menor no acontecimento de Julho de 1840.

O «quero já», idoso de oitenta e tres annos, alcançou porém felicidade rara nos dominios historicos. Dicto celebre, foi apreciado em vida do pretendido autor, jamais arguido da faltar á verdade.

Certa vez, Tristão de Alencar Araripe, magistrado no qual ninguem seria capaz de descobrir ainda o estofo de um ministro do Governo Provisorio, leu, em publico e perante D. Pedro II, trabalho de investigação sobre a Maioridade.

Na noticia de Araripe figurava o seguinte trecho:

«Com effeito pessoa familiar do Imperador revelou-lhe a existencia do plano e provocou uma declaração de sua parte. A pessoa assim commissionada não se demorou em annunciar que o Imperador não hesitára, que queria a maioridade e desejava que ella fosse logo realisada, estimando muito que a idéa partisse dos Andradas e de seus amigos.»

Ao ouvir o trecho, D. Pedro II taxou de inexacta a asserção e, finda a leitura, observou a Araripe não se recordar de ter sido, nunca, provocado por pessoa alguma do paço para enunciar juizos acerca da projectada maioridade.

Araripe ponderou basear-se a asserção em actas do «Club Maiorista», desenrolando elle o fio dos successos pelos documentos contemporaneos.

D. Pedro II replicou não pôr duvidas quanto ao accordo da exposição com os documentos. Entretanto não conservava memoria de ter a alguém externado desejo de vêr-se maior. De annos juvenis preocupava-se com estudos, não com a politica militante do paiz.

Lembrava-se de ouvir conversar no paço sobre o assumpto da maioridade, a respeito do qual apenas se pronunciara quando, no dia 22 de Julho de 1840, o Regente e a commissão do Senado o procuraram na quinta da Boa Vista.

Accrescentou D. Pedro II que nessa occasião, após ouvir o Regente e a commissão, consultando particularmente o seu tutor o marquez de Itanhaen e o seu aio, annuira aos conselhos de ambos e declarára acceitar o governo. Allegára o Regente pretender convocar a Assembléa Geral para Novembro. A commissão parlamentar insistiu sobre a necessidade de prompta reunião, respondendo o imperador menor, dirigindo-se ao Regente, que fizesse a convocação para o dia seguinte.

Ouvindo taes palavras, dos labios de D. Pedro II, Araripe declarou que, tendo o seu trabalho historico o intuito de aclarar factos, estabelecer verdades, convinha ser conhecida a contradicta imperial. Pedra, pois, venia para consignar a no seu estudo, ao que S. M. graciosamente acquiesceu, conforme Araripe.

D. Pedro II annotou a biographia do conselheiro Furtado por Tito Franco de Almeida. Nella existe o seguinte trecho (pagina 13 § XIV). «A maioridade, perante o direito, foi um crime consti-



tucional do qual o imperador participou e ao qual a nação annuiu. No arrebatamento de suas boas intenções não comprehendem os seus auctores toda a grandeza do perigo em dar principio a um reinado á custa de profunda ferida na arca sancta da soberania, independencia e liberdade nacional». Reflexão de D. Pedro II: «Eu não tive arrebatamento. Si não fosse aconselhado por diversas pessoas que me cercavam, eu teria dicto que não queria».

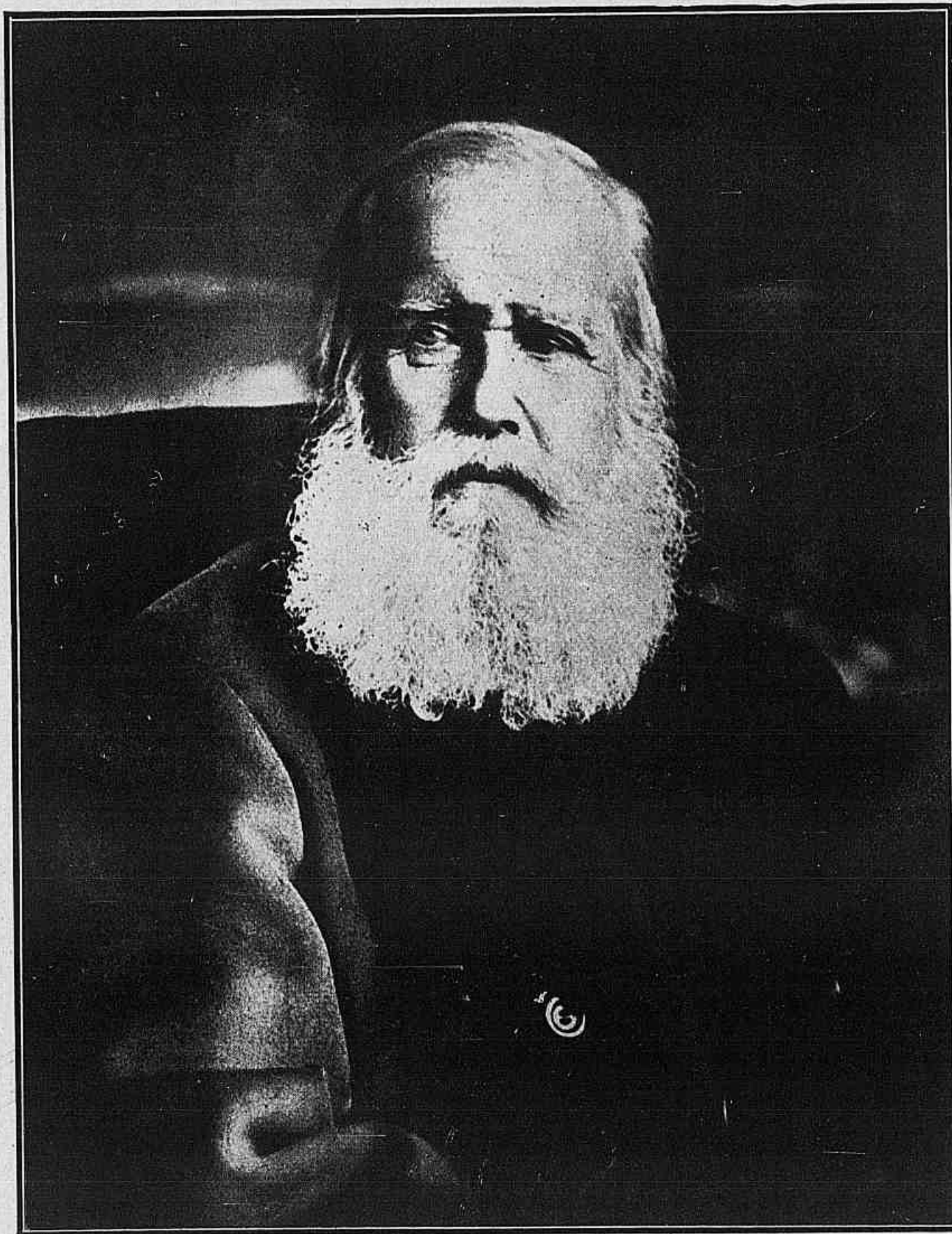
Em 1907, depois de constante e inte-

e Martim Francisco encarregados de sondar o animo do principe. Por intermedio de um gentil-homem do Paço (o veador Bento Bahia) foi entregue ao imperador um bilhete assim concebido:

— Os Andradas e seus amigos desejam fazer decretar pelo corpo legislativo a maioridade de V. M. I. mas nada iniciará sem o consentimento de V. M. I.

A resposta do joven monarcha não se fizera demorar mais de dois dias: estava redigida nos seguintes termos:

— Quero e estimo muito que esse ne-



PEDRO II, O MAGNANIMO.

ressado exame da collecção D. Thereza Christina, da Bibliotheca Nacional, o sr. Mario Bhering referiu-se á presença, entre os numerosos livros da variada collecção, de exemplar da obra do conselheiro João Manoel Pereira da Silva — «Historia do Brasil de 1831 a 1840».

D. Pedro II annotou o volume, conforme seu habito quando lia, e nelle deixou algumas reflexões a respeito da questão da Maioridade.

Deu-as a publico o sr. Mario Bhering para muita luz do assumpto, prestando serviço aos estudiosos, que devem ser grandes caçadores de verdades.

Na obra de Pereira da Silva, pagina 313, lê-se que «não ousando levantar a nova bandeira sem o assentimento do joven imperador, foram Antonio Carlos

gocio seja realisado pelos senhores Andradas e seus amigos.

Ao lado dos periodos que começam em «a resposta do joven monarcha» e findam em «os senhores Andradas e seus amigos» D. Pedro II escreveu: «Não me lembro de ter dito isto nem cousa semelhante».

Na pagina 318 do trabalho de Pereira da Silva lê-se: «Na opinião de alguns d'elles não era regular uma lei ordinaria, mas as circumstancias urgentes não permittiam as delongas do processo constitucional. Animava-os a idéa de que com elles estava o joven monarcha e, para que mais se estreitassem as intelligencias já trocadas entre os sustentadores da maioridade e a Quinta de São Christovão, assentaram dirigir-lhe um memorial, ex-

pendo-lhe o voto universal do paiz para que entrasse o principe no exercicio immediato do supremo cargo do Estado. Nelle declaravam nada promoverem, contudo, que não fosse de seu agrado, e pediam por escripto uma resposta.»

O imperador commentou estes periodos com desmentido categorico: «Eu não tinha opinião a tal respeito, e fugia de conversar sobre esse assumpto.»

Na pagina 319 do seu livro adianta Pereira da Silva: «Affirma um dos mais conspicuos membros da Camara dos Deputados daquella época (Bernardo de Vasconcellos) que o memorial fôra devolvido com a palavra — sim — escripta pelo proprio punho do imperador.»

Este commentou á margem, incisivamente: «Nunca escrevi nem disse tal — sim».

Continúa Pereira da Silva, na pagina 327 da «Historia do Brasil de 1831 a 1840»:

«Partiu logo depois o Regente para a Quinta de São Christovão; conseguindo uma audiencia do Imperador participou as providencias assentadas, e affirmou-lhe não ser outra a intenção do governo senão preparar devidamente as cousas para que, ainda no corrente anno, fosse proclamada a sua maioridade não como uma medida arrancada pelo desencadeamento das paixões e decretada revolucionariamente por um partido em minoria desde 1836, mas com a solemnidade, prudencia e sisudez que deviam acompanhar um acto nacional tão grandioso. Depois de acolhel-o com toda a benevolencia, manifestou-lhe o joven imperador o seu assentimento, com o que penhorado voltou o Regente a communicar aos ministros e seus amigos politicos o que se passara».

Merceu tudo isto o commentario de D. Pedro II:

«Disse-lhe (ao Regente) que fizesse o que lhe parecesse melhor. Muito me contrariavam semelhantes conversas, mesmo por meu character acanhado.»

A Regencia adiou as camaras. Presididos pelo marquez de Paranaguá reuniram-se senadores e deputados, em nome dos quaes foram a S. Christovão Antonio Carlos, Lages, Vergueiro, Alencar, Hollanda Cavalcanti, Martim Francisco e Montezuma.

Antonio Carlos dirigiu discurso ao imperador, considerando insulto o adiamento das camaras, rogando a S. M. subisse logo ao throno, salvando-o e á nação.

Pediu-lhes o imperador esperassem alguns minutos na sala immediata enquanto amadurecia resposta. Chegaram o Regente (Araujo Lima) e o ministro da Marinha (Rodrigues Torres). O Regente declarou que sciente dos acontecimentos vinha saber de S. M. se queria esperar para 2 de Dezembro ou se entrar logo no exercicio das funcções da corôa.

Nota do imperador: «Depois de ter ouvido a Candido José de Araujo Vianna, que me aconselhou a resposta que dei.»

Prosegue Pereira da Silva: «Respondeu o Imperador diante das deputação que queria já e convocasse as Camaras para o domingo proximo afim de lhe tomar o juramento. Modificou logo depois a sua deliberação, a instancias de Antonio Carlos, accrescentando que em vez de domingo fosse o dia designado o de 23 de Julho.»

Repudiou sempre o Imperador a phrase «quero já» e bem assim qualquer especie de participação nos baralhos dos partidos no jogo politico da Maioridade.

As suas reiteradas contestações, publicas ou particulares, não podem ser repellidas riscando-se o dicto das paginas de nossa existencia. D. Pedro II não impetrou á Historia o proclamasse, em 1840, á Molière, «l'Empereur malgré lui».

Escragnolle Dirup



A MEMÓRIA DE CAMÕES

No Templo
da
Humanidade

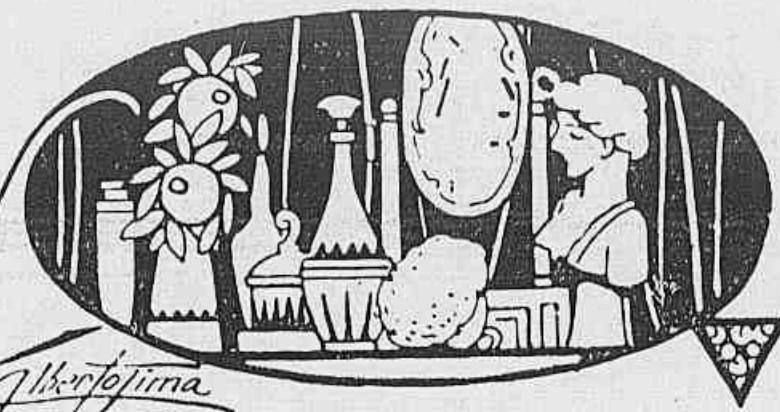
COMMEMORANDO a passagem do quarto centenário do nascimento de Luiz de Camões, o immortal épico português, figura do mais alto relevo na história da Humanidade, realizou o Apostolado Positivista desta cidade, em seu templo, á rua Benjamin Constant, uma brilhante festividade, que constou de varios e interessantes numeros, de musica e de canto, executados em meio da leitura da conferencia pronunciada pelo sr. dr. Bagueira Leal, sobre a individualidade e sobre a obra do grande poeta.

Teve, assim, um cunho especial de belleza e de originalidade o culto prestado pela Igreja positivista ao celebrado cantor dos Lusíadas.

As nossas gravuras reproduzem um grupo de pessoas presentes á festividade e o sr. dr. Bagueira Leal, pronunciando a sua formosa conferencia, sobre o magnifico poeta.



Página de Eva



ALGUNS chronicistas peremptórios, e que evidentemente ficam no Rio durante o verão, decretaram a morte de Petropolis.

«Petropolis é um bluff — declaram elles com uma sacrilega alegria de iconoclastas — uma criação de snobismo que é preciso eliminar; Petropolis só vive á custa da tradição, Petropolis morreu socialmente falando, ninguém mais veraneia em Petropolis»... Estas afirmações, paradoxaes á força de leviano exaggero, e onde se percebe o laivo de latente animosidade, estão todavia longe de ser uma verdade.

Petropolis não morreu, nem morrerá. A doçura do seu clima, a originalidade de sua topographia, a proximidade em que se acha da capital asseguram a Petropolis vitalidade dia a dia mais fortalecida, e vencedoramente lhe conservam o sceptro de rainha das villegiaturas estivaes.

Continua a ser a Princesa dos Orgãos: sómente uma princesa ás modernas, democratisada e lhana, apejada dos seus preconceitos nobiliarchicos, uma princesa que trabalha para o seu proprio progresso, uma princesa seculo XX em summa. Como toda personalidade muito em evidencia, Petropolis tem inimigos acerrimos e partidarios apaixonados. Inspira odios rancorosos e desvairados amores. Ninguém, entretanto, lhe pôde ficar indifferente. Aquelles que a não conhecem senão pelo prestigio todo-poderoso do seu mundanismo, e da sua elegancia aspiram secretamente a verancar pelo menos uma vez n'esse centro de super-chic; os que nella habitam amam-na e exaltam-na pela sua amenidade e a facilidade de sua vida; os outros detestam-na, falam mal d'ella, repisam calumnias serodias, concretisando-a syntheticamente nestas trez palavras: chuva, luxo e pose... Erros de ponto de vista. Petropolis é uma bonita mulher, conscia da sua elegancia e a quem, como sabe vestir-se, todas as outras invejam como se inveja n'este baixo mundo tudo que tem a desgraça de apresentar sombra de superioridade. Como a invejam, é naturalmente calunniada... Sorte commum, aliás, a todas as mulheres bonitas e elegantes do planeta. Por ser uma das nossas mais antigas cidades de verão, a cidade estival por excellencia graças ás predilecções imperiaes, creou uma fama de luxo desbragado e de superlativa vida mundana. E' uma injustiça, sem o ser. Ha realmente em Petropolis um grupo representativo, o mesmo quasi do Rio, um destacamento mais abrilhantado dos famosos 300 de Gedeão, que parecem levar ou levam talvez, pouco mais ou menos, o que vulgarmente se chama a grande vida. E no emtanto, vista de perto essa grande vida, que pallido arremedo das seasons cosmopolitas da Riviera, de Brighton, do Cairo, de Trouville, de Palermo, de Newport, de Biarritz ou mesmo das villegiaturas montezinas da Suissa!... O decantado luxo não o é senão comparativamente, e o cinema, o democratico, o corriqueiro cinema continua a ser a diversão maxima d'essa gente que todos imaginam entregue ás delicias de um sybaritismo capuano. Ha em Petropolis, todavia, trez Petropolis diversas, que é preciso

compreender e não se torna facil logo assim, á primeira vista, discernir.

Primeiro, a Petropolis basica, a tradicional Petropolis feita de familias de antigos colonos allemães, agarradas por assim dizer ao sólo onde se implantaram e á qual o cruzamento das gerações não fez perder um só de seus habitos de além-mar. São geralmente operarios de fabricas, pequenos commerciantes, donos de sitios, artifices, gente honesta, ordeira e pacata sem grandes ambições e que para econo-

provisorio de suas installações. Vivem na rua, enchem os cinemas, organizam festas e pic-nics, invadem o Falcone, movimentam o Largo Dom Affonso, animam o Tennis-Club e o Bridge-Club, abarrotam pensões e hoteis, enchem emfim a cidade inteira de alarido e de mundanismo. São o brilho e a graça do verão.

Encarando com serena philosophia as explorações de toda sorte a que os submettem negociantes e hoteleiros firmemente decididos a nelles ressarcir

Para um lantastista, um contemplativo, um poeta, ainda continua a ser o refugio inequalavel, o recanto unico para a meditação e para o sonho. No verdor matizado da floresta, com a surpresa ridente de seus valles, a suave suggestão de suas paizagens, a espiritualidade de seu silencio, o seu fino encanto de intimidade, a infinita nostalgia de suas brumas e de suas aguas, Petropolis apazigua, embala, fascina, prende...

Por mais que lhe banalisem a personallissima feição e lhe queiram impiedosamente acabar com as tradições, ha em Petropolis alguma cousa que resiste aos brutos empreendimentos dos homens: é a sua subtil, a sua penetrante poesia... São as montanhas que, a cada passo, nos vedam o horizonte como para o pasmo deslumbrado de novos descobrimentos; é a colera brusca de suas tempestades, rapidas e immotivadas como pranto de mulher nervosa, banhando a verdura poeirenta do dia de um lavado frescor de aguarella; a limpidez radiosa de suas manhãs de ouro e nacar, a profundidade de suas negras noites enxameadas de estrellas, zaimph de sonho magicamente desenrolado sobre a escharpa dos montes em quietude, o riso perenne de suas flôres, o borbulho musical de suas fontes, a inexprimivel unção de seu luar de seda e de platina...

Oh! o encantamento d'esse luar!... Sob a ramaria de um negrume de agua-forte na immaterialidade alabastrina d'essa luz, o rio tem um choro tão plangente que é como a queixa de uma alma em abandono. Ha ruço, por vezes. Um ruço alto, leve, adelgado, esparso quasi invisivelmente sobre as cousas somnolentas, uma gaze imponderavel de bruma tão cheia de lua que torna de perola o lusco-lusco fantasmagorico da paizagem... E' realmente uma luz de perola, côada com vellutinea maciez pela trama opalisada do ruço, uma luz de tão intensa e romantica nostalgia que nada mais almeja a alma inebriada, sob a molle caricia do seu nívoro, senão diluir-se, perder-se no

*«calme clair de lune triste et beau
«qui fait rêver les oiseaux dans les arbres,
«et se pamer d'extase le jet d'eau,
«le grande jet d'eau svelte, parmi les
marbres...»*

«Litteratices! — objectaria um dos detractores de Petropolis — prefiro a lua do Rio... Não é de opala, nem dá vontade nenhuma exquisita á gente... nem mesmo de lalar francez. E' uma lua sem subtilezas, redonda e chã, sem brumas que a disfarcem, uma lua normal, suscitando apenas uma suggestão na gente: a de ir tomar um sorvete no Leme. Estas babozeiras de poesia é que justamente compromettem Petropolis».

Estas «babozeiras» de poesia — quer o queiram quer não — eternas como a propria natureza, é que são, no emtanto, a alma immorredoura de Petropolis, a indestructivel garantia da sua vida, o segredo da sua supremacia, o condão do seu velho e sempre novo encanto.

Maria Eugénia Celso



misar os trez tostões do bonde é capaz de vir a pé da Mosella ao Meio da Serra!... Formam o fundo do quadro. Veem depois os moradores de Petropolis, os que lá definitivamente fixaram residencia, estabeleceram vida. São os verdadeiros petropolitanos. Os que não descem no inverno e consideram os veranistas uma praga importuna... mas necessaria.

De um bairrismo extremado e intolerante, Petropolis para elles representa tudo que no mundo possa haver de mais perfeito e de melhor. Não ha clima que se lhe compare; conforto, belleza, temperatura, meio social que lhe consiga igualar a supremacia. O ideal, simplesmente o ideal, posto ao alcance de quem tiver 4\$800 para a passagem.

Um dos caracteristicos d'esses petropolitanos do anno todo é o desdém superior e convicto que professam pelo Rio... Morrem quasi de asphyxia quando lhes succede descer; acham-no atordoador de barulho, sulfocante de poeira e tão grande (sobretudo tão grande), tudo fica longe e por preço exorbitante!...

São os provincianos da Serra. Tem a instinctiva desconfiança dos grandes centros e a unica vantagem que descobrem no Rio... é ser perto de Petropolis. Lá fixados por preferencias de gosto ou exigencia de economia, adoram exclusivamente essa Petropolis que os veranistas, durante tres a quatro mezes, lhes roubam para restituil-a em Maio, erma e silenciosa como um santuario abandonado ás nostalgicas festividades do inverno. E' por isto que «os do anno todo» nutrem uma velada hostilidade contra essas alegres aves de arribação.

Os veranistas são, na realidade, o luxo e o divertimento de Petropolis. Como estação de passagem, não pousam muito no

a longa inactividade improlicua do inverno, gastam á farta, pelo deleite de se concederem o que se lhes afigura maior prazer. E' na brilhante classe d'esses privilegiados do destino que se destaca o luxuoso nucleo dos 300.

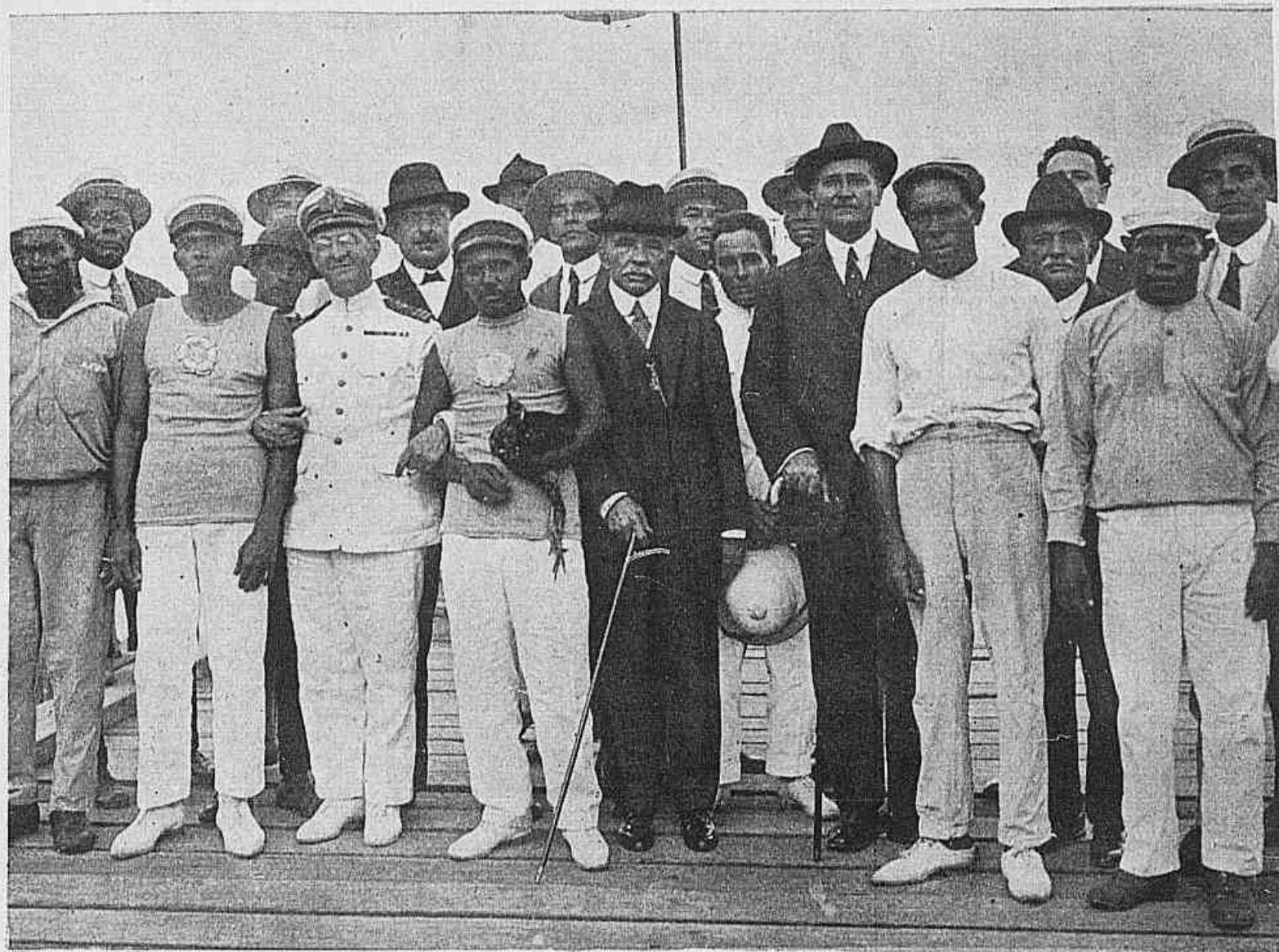
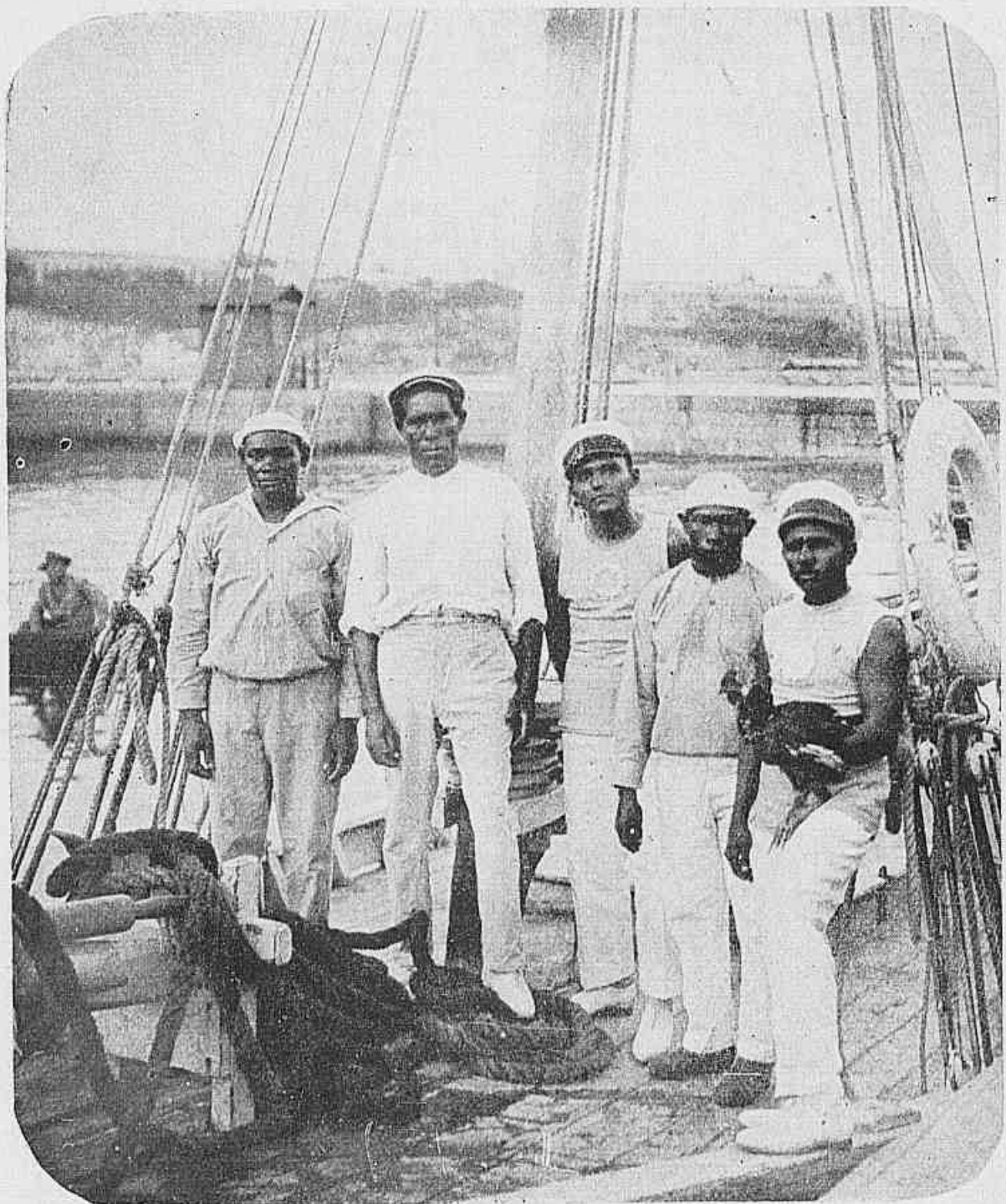
E ainda assim, quem quizer ser veranista, caseiro e modesto, pôde sel-o á vontade...

O celebrado luxo de Petropolis, tão falado e tão assustador, é mais de fama do que outra cousa. Num ponto, entretanto, não se pôde deixar de concordar com os executores de Petropolis: é que o progresso]a tem innegavelmente aburguezado e principalmente afeiçado. A politica, esse polvo de mil tentaculos devastadores ou, antes, a politiquice é o grande, o soberano mal da Cidade formosa, a sua invisivel chaga cancerosa diria Raymundo Corrêa. Se os lados benevolos lhe concedessem um dia o inverosimil presente de um preleito artista, Petropolis voltaria ser o que foi antanho — a cidade aristocratica por excellencia — pois encerra elementos para se transformar na turmalina rara engastada no flanco abrupto da montanha. O

que era preciso para isto, o que teria sido preciso é não deixar as fabricas açambarcarem para o secco industrialismo de suas pesadas construcções os sitios dos mais bellos panoramas, é não retalhar em prol de edificações commerciaes a antiga belleza de seus parques, não teimar em prender a bohemia vagabundagem do rio na dureza hirta do cões de pedra, arborisar-lhe as ruas, concertar-lhe a ignominia do calçamento, plantar-lhe de hortensias os taludes calvos, respeitar-lhe o soberbo painel de mattas circundantes, comprehender-lhe o pittoresco, emfim cuidar della com arte, com intelligencia, com amor. Petropolis merece todos esses desvelos.



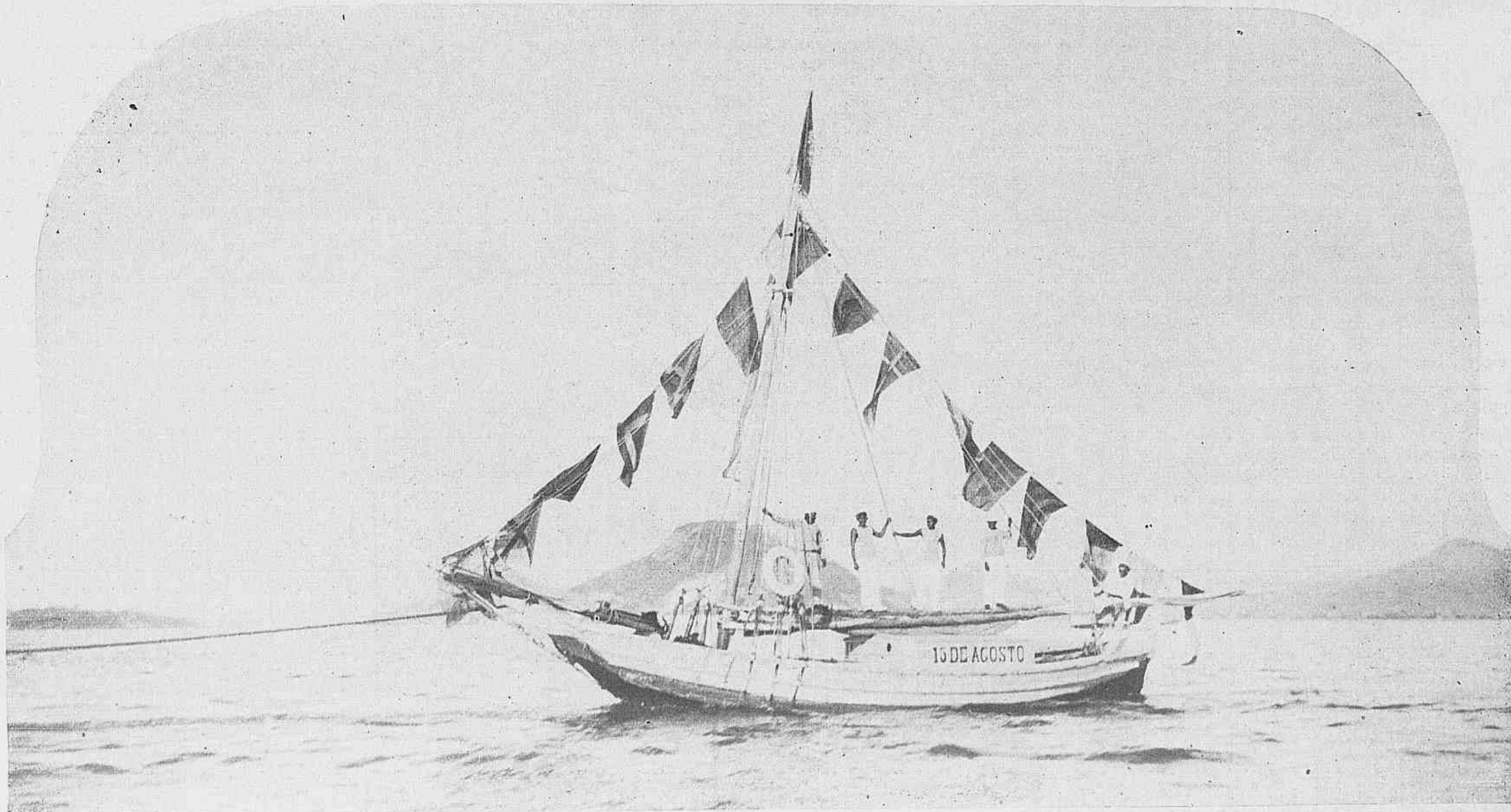
OS HERÓES DO MAR



FESTEJANDO o centenário da nossa independência política, bravos marinheiros paraenses embarcados na vigileira «15 de Agosto», rumaram para esta capital, tentando um «raid» náutico dos mais cusados, em razão dos perigos que se lhes antelavam, em percurso tão longo e embarcação tão fragil, para arrostar as violências do mar alto.

Mau grado, contudo, as vicissitudes e perigos da viagem, a inquebrantável tenacidade dos nossos heróicos compatriotas do Estado do Pará venceu todas as intemperies e alcançou a nossa Guanabara, entrando-a, por uma tarde maravilhosa de sol, em meio dos *hurras* das tripulações dos nossos navios de guerra e recebidos com as homenagens devidas aos heróis, que outro título não mereceram, de certo, os abnegados tripulantes da valente vigileira «15 de Agosto» vencendo o *raid* então e aqui finalizado.

As photographias que illustram esta pagina mostram a «15 de Agosto» e a sua entrada em nosso porto e, ainda, os gloriosos *raidmen* na companhia dos que os receberam, entre manifestações de jubilo, a cuja frente se achavam o senador Lauro Sodré, representante do Pará no Senado Federal, e o commandante Frederico Villar, representante do Sr. ministro da Marinha.





Noticiario Elegante



ANNIVERSARIOS

No dia 16 — a sra. Olympia Ferreira Botelho; as senhorinhas Julieta Ramôa, Cecilia Paulino da Silva, Josephina de Sousa Martins e Celeste Calazans; o commandante Washington Perry de Almeida; o acadêmico Alberto Ramos Junior; a menina Regina Helena, filha do casal Eurico de Figueiredo Sampaio; o poeta e magistrado dr. Ademar Tavares.

No dia 17 — as sras. Eliza Imbuzeiro, Pinto Machado, Eloy Teixeira e Leonor Beaupaire Rohan de Aragão; as senhorinhas Laura Gomes de Mattos, Laura Augusto James e Sylvia Accioly Monteiro, o dr. Jorge de Toledo Dodsworth.

No dia 18 — a sra. João Pedro Carvalho Vieira; as senhorinhas Algenib Thaumaturgo de Azevedo, Esther Burlamaqui e Guiomar Carlos de Novaes; os dres. Fernando Monteiro, Canuto de Figueiredo e Franklin Sampaio Junior.

No dia 19 — as sras. Souza Pitanga e Magalhães de Almeida; os generaes Gabino Bezouro e Abilio de Noronha; o ex-presidente Oliveira Botelho; o senador Mendonça Martins; o coronel dr. Lebon Regis, ex-representante de Santa Catharina na Camara dos Deputados; o dr. Lindolpho Xavier.

No dia 20 — a sra. Candida Kopke; a senhorinha Ivette Dias Vieira; o dr. Arthur Cintra; o almirante Souza e Silva; o commandante Eugenio Rocha.

No dia 21 — as senhorinhas Myriam Antunes, Vera Mattoso Camara, Maria de Lourdes, Jardim Cunha e Leonor Martins Portella; monsenhor Walfredo Leal, deputado federal.

No dia 22 — as senhorinhas Walkiria Eurydice de Mattos Braga, Alba Villas Bôas e Floriza Bevilacqua; o embaixador Edwin Morgan; o dr. Octavio Tavares, nosso distincto confrade e antigo companheiro; os almirantes Henrique Boiteux e Jeronymo De Lamare; o coronel Eugenio Guilherme de Carvalho.

NOIVADOS

— a senhorinha Odette Michel e o dr. Roberto Brandão;

— a senhorinha Evelyn Arrobias da Silva e o dr. Cesar Riograndense da Rocha;

— a senhorinha Nilza Odette de Oliveira e o sr. José Nunes Rodrigues Junior.

CASAMENTOS

— a senhorinha Leobina Gonçalves Coelho e o sr. Raymundo Velloso;

— a senhorinha Alzira Torreão Gaston e o sr. Olyntho Santos;

— a senhorinha Clara Pinto da Fonseca e o sr. Bernardino Pinto da Fonseca Sobrinho;

— a senhorinha Edda Passos Pereira e o dr. Paulo Cesar Machado da Silva;

— a senhorinha Nilza Veiga Pacheco e o sr. Jorge Boselli;

— a senhorinha Virginia Soares de Magalhães e o sr. Olyndo Belém;

— a senhorinha Nair Coelho e o sr. Accacio Victoria;

— a senhorinha Cely Vasques Rodrigues Seixas e o sr. Seraphim P. Coutinho;

— a senhorinha Jandyra Soares de Azevedo Silva e o sr. Elviro Ernesto Romano;

— a senhorinha Pautilla Pinto e o sr. Adolpho Pardella;

— a senhorinha Moeris Risoleta Pedroso e o sr. Severiano da Silva Ramos;

— a senhorinha Avelina Castanheda Barradas e o dr. Luiz Quadro Palhanho.

— a senhorinha Julieta Cardoso de Paiva e o sr. Alfredo Lopes.

DIPLOMATAS

De sua viagem de férias regressou da Europa o dr. Duarte Leite, embaixador de Portugal junto ao governo brasileiro.



Senhorinha Julieta Sergio Correia, filha do sr. Orlando Correia e cujo enlace nupcial, com o sr. Luiz Nunes Pires, se realiza hoje.

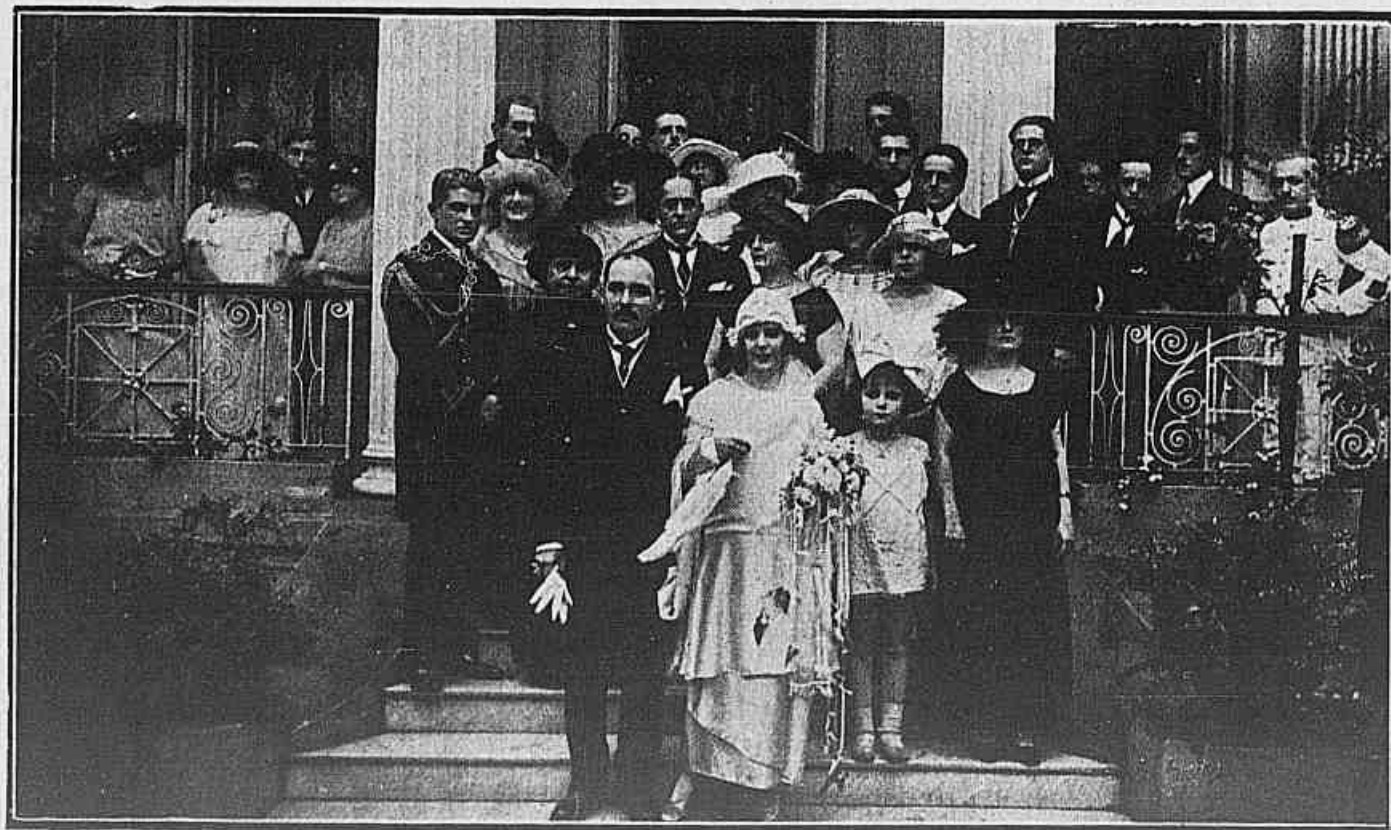
Ao desembarque do eminente diplomata compareceram varios membros do corpo consular e diplomatico e figuras de destaque no mundo social e politico.

O sr. ministro das Relações Exteriores recebeu communicacão do embaixador da Italia, sr. Vittorio Cobiانchi, de que lbra agraciado com a commenda da Ordem de São Mauricio e São Lázaro o sr. Raphael Mayrinck, director dos negocios politicos e diplomaticos do ministerio das Relações Exteriores.

Acompanhado de sua exma. familia, seguiu para a Europa em viagem de recreio o dr. Diego Carbonell, ministro da Venezuela junto ao nosso governo.

Com grande brilho realizou-se, quinta-feira passada no salão de banquetes do Hotel Gloria, o grande almoço de despedida que o sr. Felix Pacheco, ministro das Relações Exteriores, offereceu ao sr. Vittore Cobiانchi, embaixador da Italia no nosso paiz, que deixou este posto e regressou a sua patria.

Pelo *Gloria*, regressaram a esta capital o sr. ministro da Hollanda e sra. Pleyte,



Enlace nupcial do conhecido clinico e politico do Rio Grande do Sul, dr. Favorino de Freitas Mercio, com a senhorinha Margarida Bretas Carmo. Foram testemunhas do noivo no civil o exmo. sr. Presidente da Republica, representado pelo commandante Edgard Mello, e d. Candida Freitas Mercio, e no religioso o dr. Augusto Costallat e d. Constança Bretas Carmo; da noiva os dres. Lincoln de Araujo e Paulo Bretas e respectivas senhoras.

que tinham ido a seu paiz em tratamento de saúde daquelle illustre representante da Hollanda.

A bordo do *Giulio Cesare*, domingo ultimo, pela manhã, chegou ao Rio o general Pietro Badoglio.

Figura central da contra-offensiva que, na grande guerra, deu á Italia, com a batalha ganha de Vittorio Veneto — uma das maiores e mais bellas de todos os tempos — a plena consciencia das suas energias, Badoglio vale, hoje, na sua grande patria, por uma daquellas individualidades excepcionaes que os Romanos costumavam collocar entre as suas divindades domesticas — porque a Italia redempta e varonil se revê nesse heroe esplendido e glorioso.

Mandando-o seu embaixador ao Brasil, o governo illustre e forte de Mussolini presta-nos a mais alta homenagem que á Italia seria possivel prestar a qualquer povo.

OS QUE VIAJAM...

Pelo *Cap Polonio*, seguiu em viagem de negocios para a Europa o sr. Hermano Simonsen, socio da firma desta praça R. Cardim & Cia.

Chegaram a esta capital, pelo *Formosa*, os srs. Donzet, ex-ministro das Colonias da França e official da Legião de Honra, e Fourbeau, ex-governador, commendador da Legião de Honra, que exerce actualmente as funcções de agente geral da Chargeurs Réunis, na Africa.

VERANISTAS

Para Cambuquira:

os dres. Octacilio Silva e familia e Octaviano Meira de Vasconcellos e familia.

Para Petropolis:

o coronel Fridolino Cardoso e familia.

FESTAS

Têm sido verdadeiramente formosas as reuniões domingueiras que o Club de S. Christovão offerece aos seus socios.

Os salões da distincta sociedade enchem-se, sempre, de gente elegante, fazendo-se ali horas encantadoras de alegria, onde as dansas, que são sempre animadas, se prolongam até á noite.

EM PETROPOLIS

Esteve devéras animado e concorrido o chá-dansante de domingo ultimo no Bridge Club ao qual compareceu todo o

grand monde que actualmente veraneia em Petropolis.

Animados, outrosim, vão os preparativos para o grande baile que a directoria do Bridge Club está organizando para sabbado de carnaval, pelo que é de prever-h absoluto exito.

BAILES

Organizado por diversas familias hospedadas no Hotel Paineiras, realiza-se, hoje, neste estabelecimento um grande baile á phantasia.

Dados os surprehendentes trabalhos de ornamentação do hotel e o entusiasmo reinante entre os organizadores do mesmo, é de esperar um grande successo para o bal masqué de logo á noite no Corcovado.

BABIES

Com o nascimento de um forte petiz, que tomou o nome de Luiz Carlos, acha-se em testas o lar do distincto casal dr. Capistrano do Amaral.



Senhorinha Magdalena Bomilcar da Cunha, cuja recepção de anniversario, no domingo ultimo, decorreu encantadora.

Lyette é o nome da linda menina que acava de vir augmentar e encher de encantos o lar feliz da senhora e sr. Carlos Augusto de Abreu.

Acha-se enriquecido o lar do dr. Carlos da Rocha Azevedo com o feliz nascimento de uma robusta criança, que receberá na pia baptismal o nome de Iedda.

RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIO

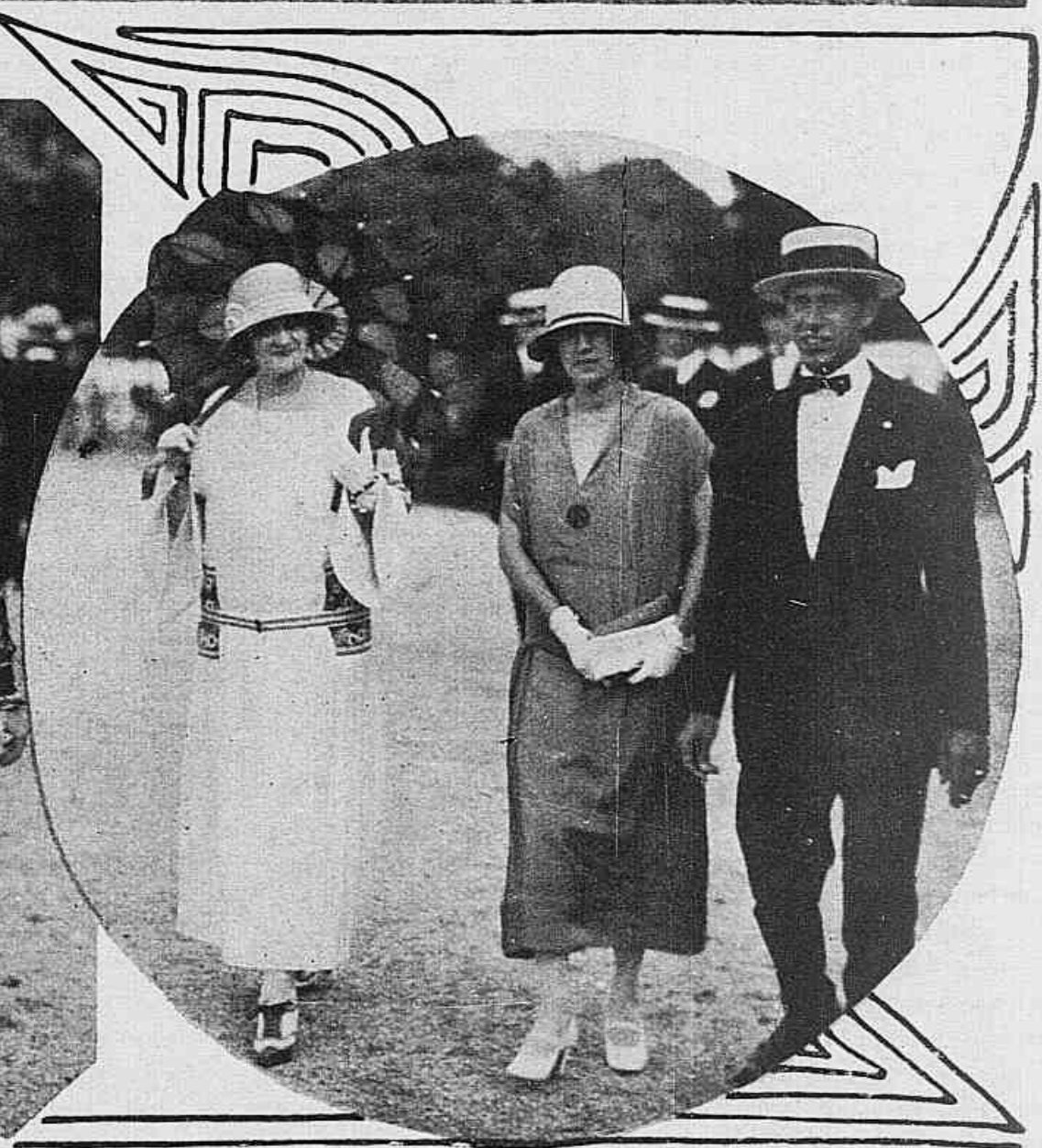
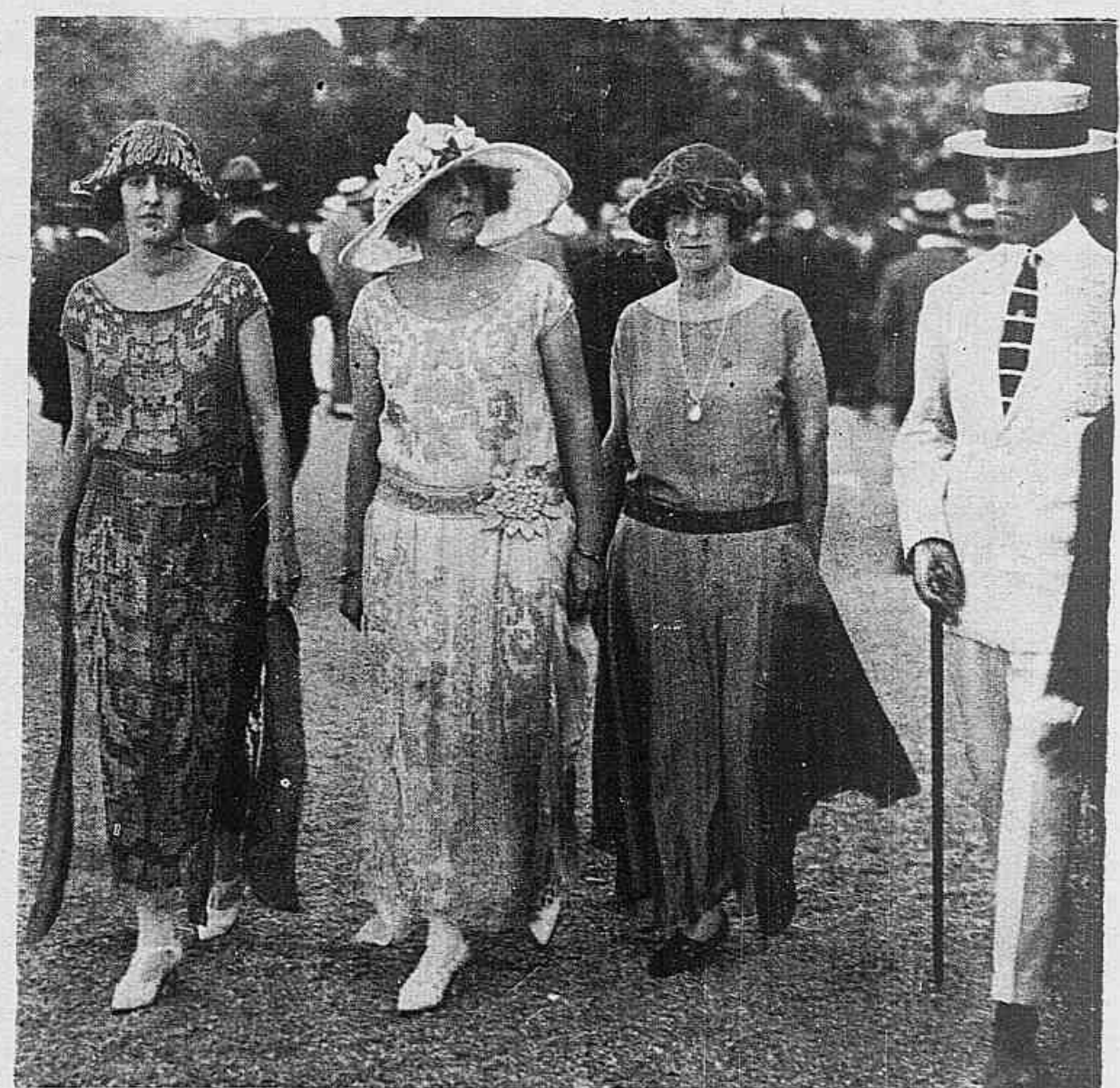
No dia 7 — a elegante sra. Octavio da Rocha Miranda; a sra. Octavio Reis pelo natal de seu esposo; a senhorinha Vera Niemeyer.

No dia 9 — as sras. Hyppolito Dutra da Fonseca e Amelia Parodi de Mesquita, esposa do sr. Roberto Mesquita, nosso consul em Marselha.

No dia 10 — a senhorinha Magdalena Bomilcar da Cunha.

Esteve brillantissima a recepção que o distincto casal dr. Eugenio Padilha deu, em sua residencia, sexta-feira passada, para festejar o anniversario de sua filha a senhorinha Esther, que passou uma noite encantadora no meio de suas innumeradas amiguinhas.

A elegancia paulista no Prado da Moóca ~ ~ ~ ~ ~



Encantadores aspectos photographicos colhidos no Prado da Moóca, da cidade de S. Paulo. Na pelouse do conhecido hippodromo, a alta elegancia paulista passeia as suas mais ricas toilettes, illuminando e perfumando o ambiente com a belleza e a graça maravilhosa dos seus admiraveis modelos vivos.
(Photo A. de Campos Salles.)

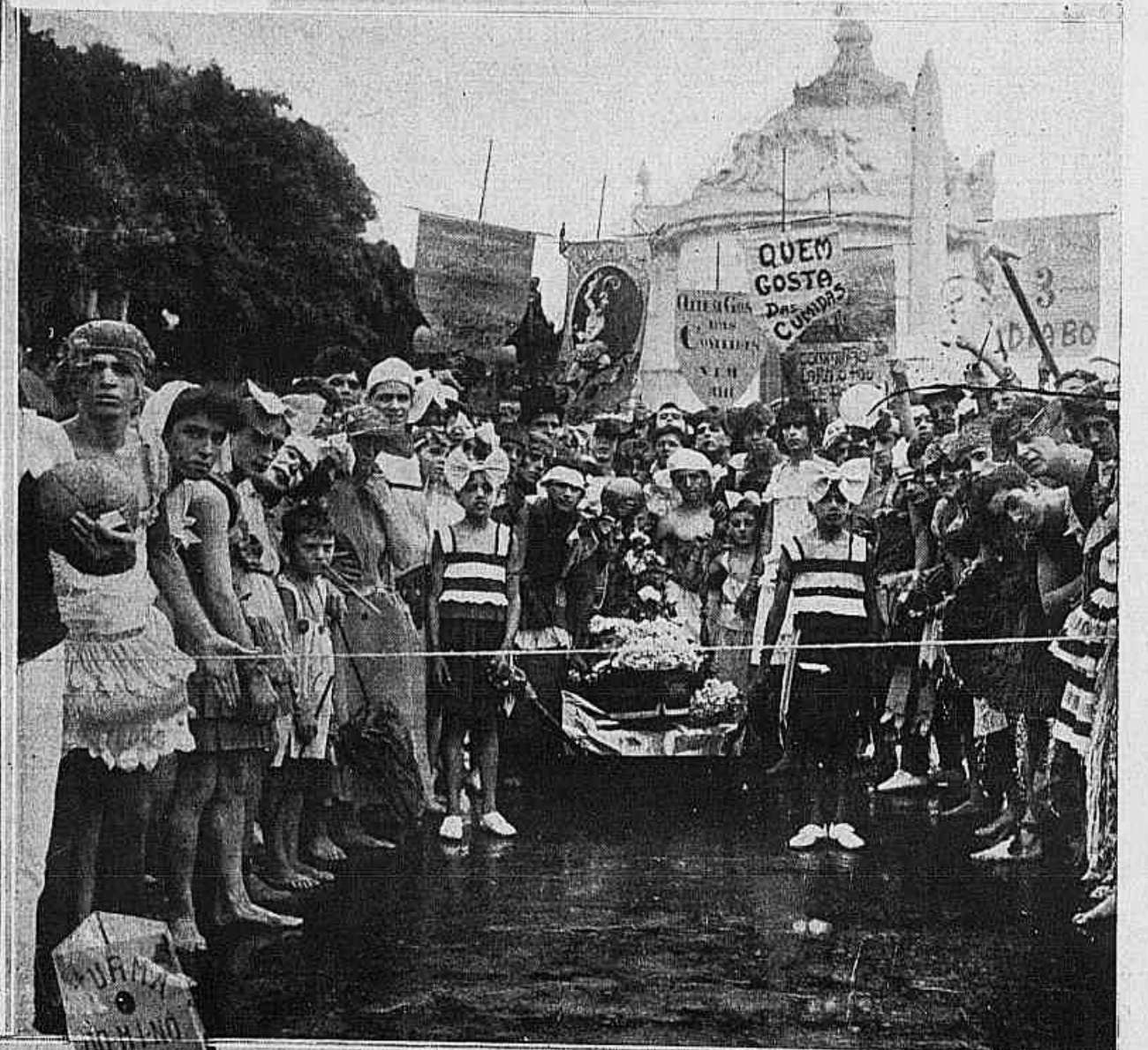
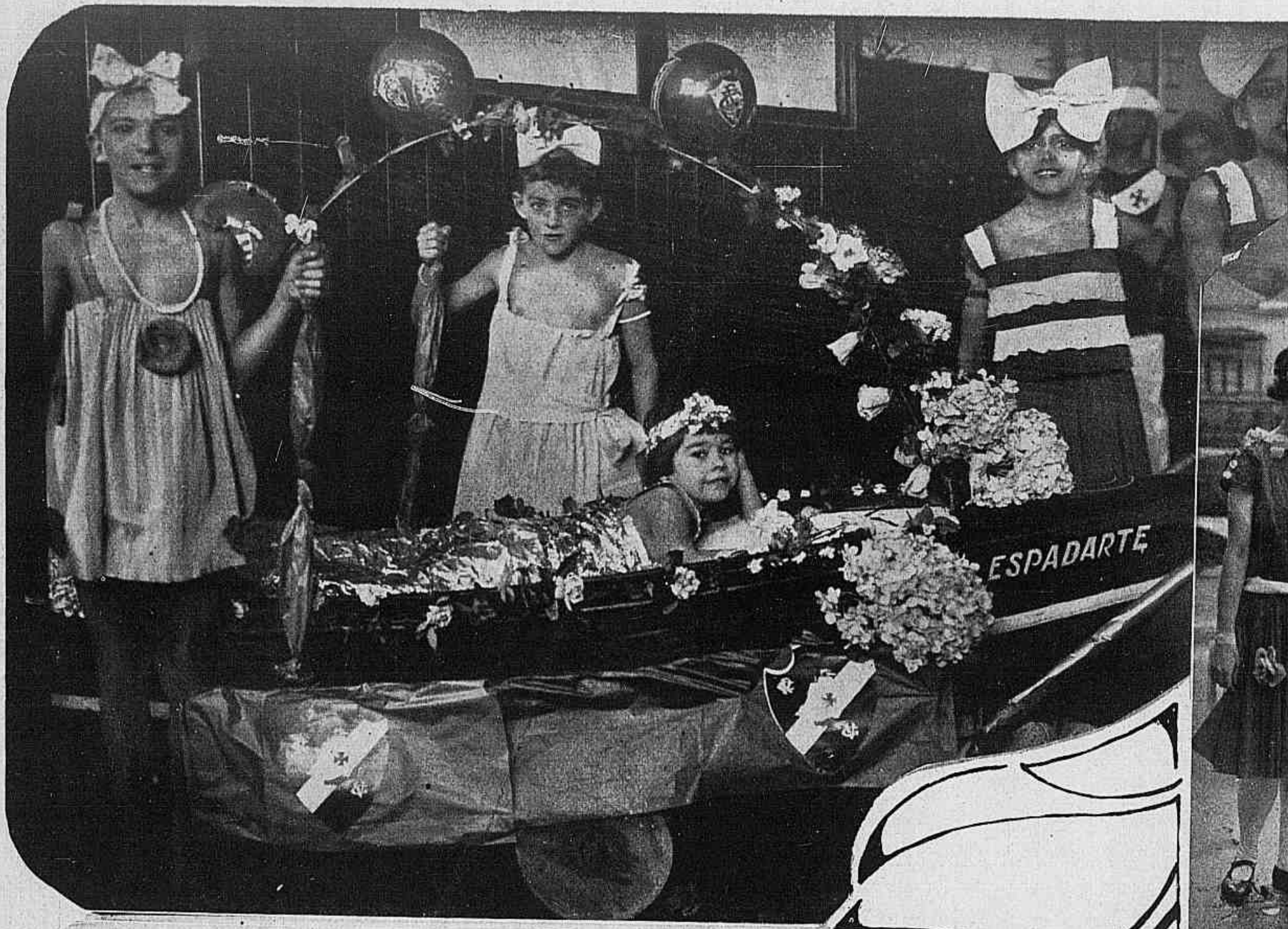
Banho de mar á phantasia



Mostra-fótes de verdadeiro e grande acatamento a essa original festa que se vai infiltrando entre os nossos costumes — o banho de mar á phantasia, uma das notas mais interessantes das proximidades dos festejos de Momo, entre nós.

Desta feita, porém, com muito maior êxito do que nos annos anteriores e mais, muito mais entusiastico do que noutras praias, foi o banho de mar á phantasia no Flamengo o clou dos prodromos da folia no Rio de Janeiro, dada a concurrencia que teve, não só numerosissima, como também das mais brilhantes em razão dos travestis apresentados e de excellente organização dos grupos que compareceram á encantadora festa.

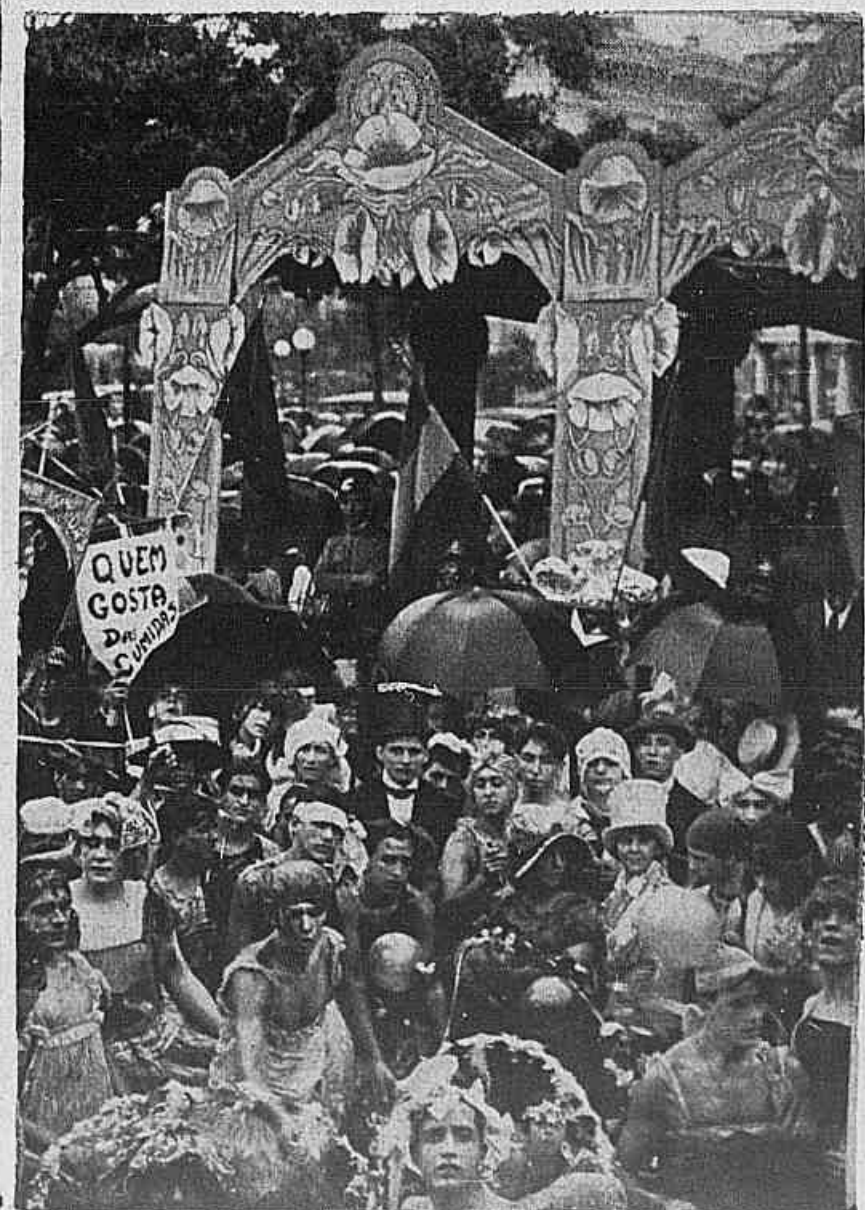
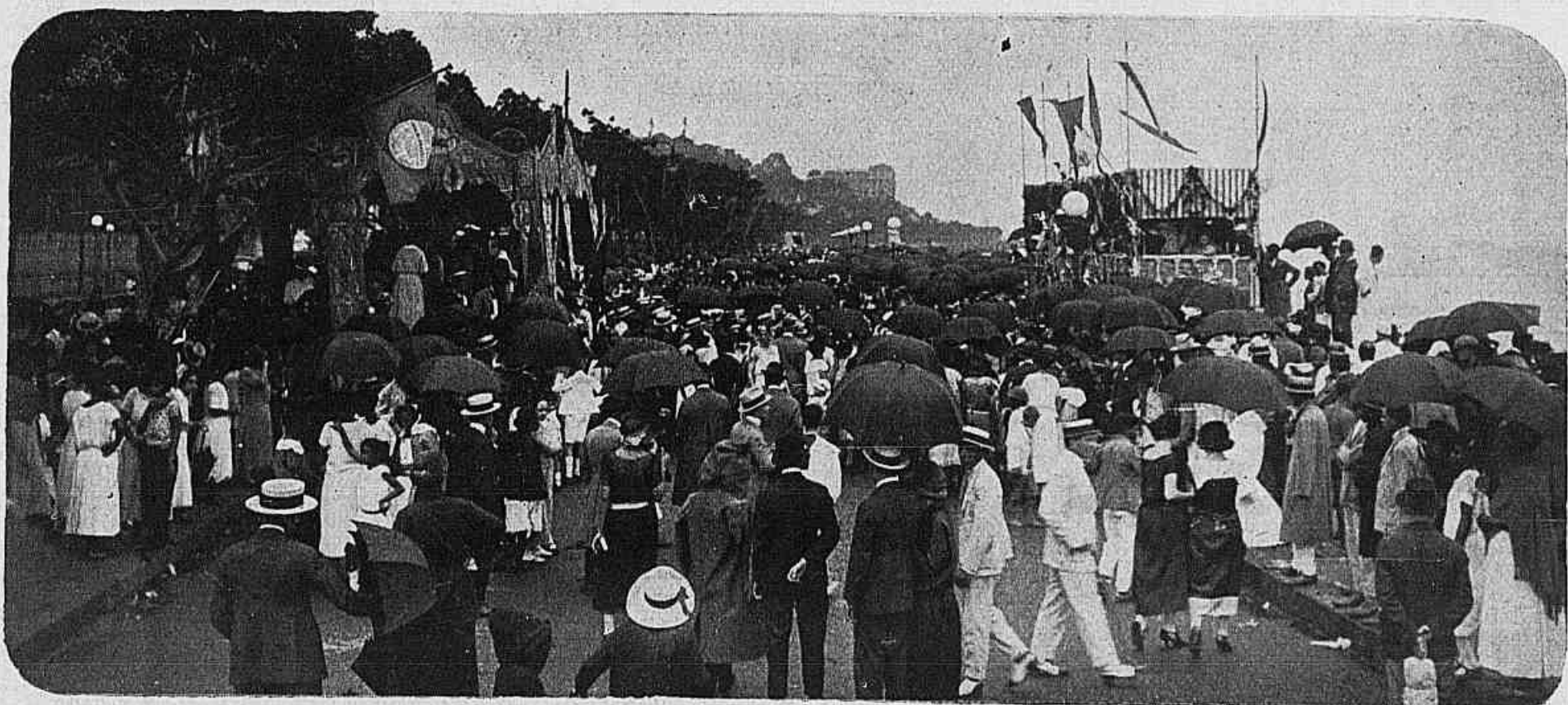
Levada a effecto, por iniciativa do já agora popularissimo Bloco do Espanca Seccos, teve a alegre brincadeira um especial sabor de

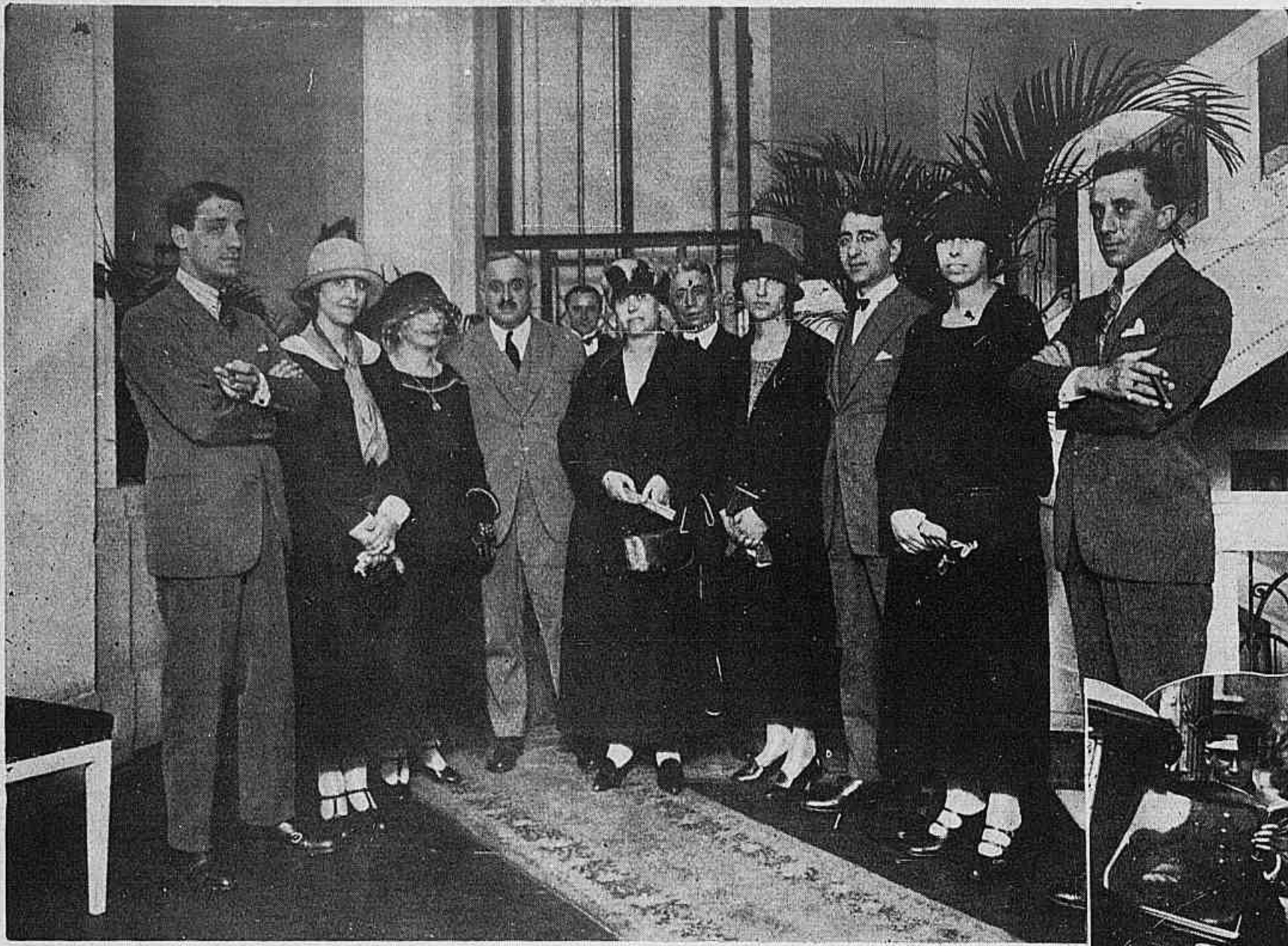




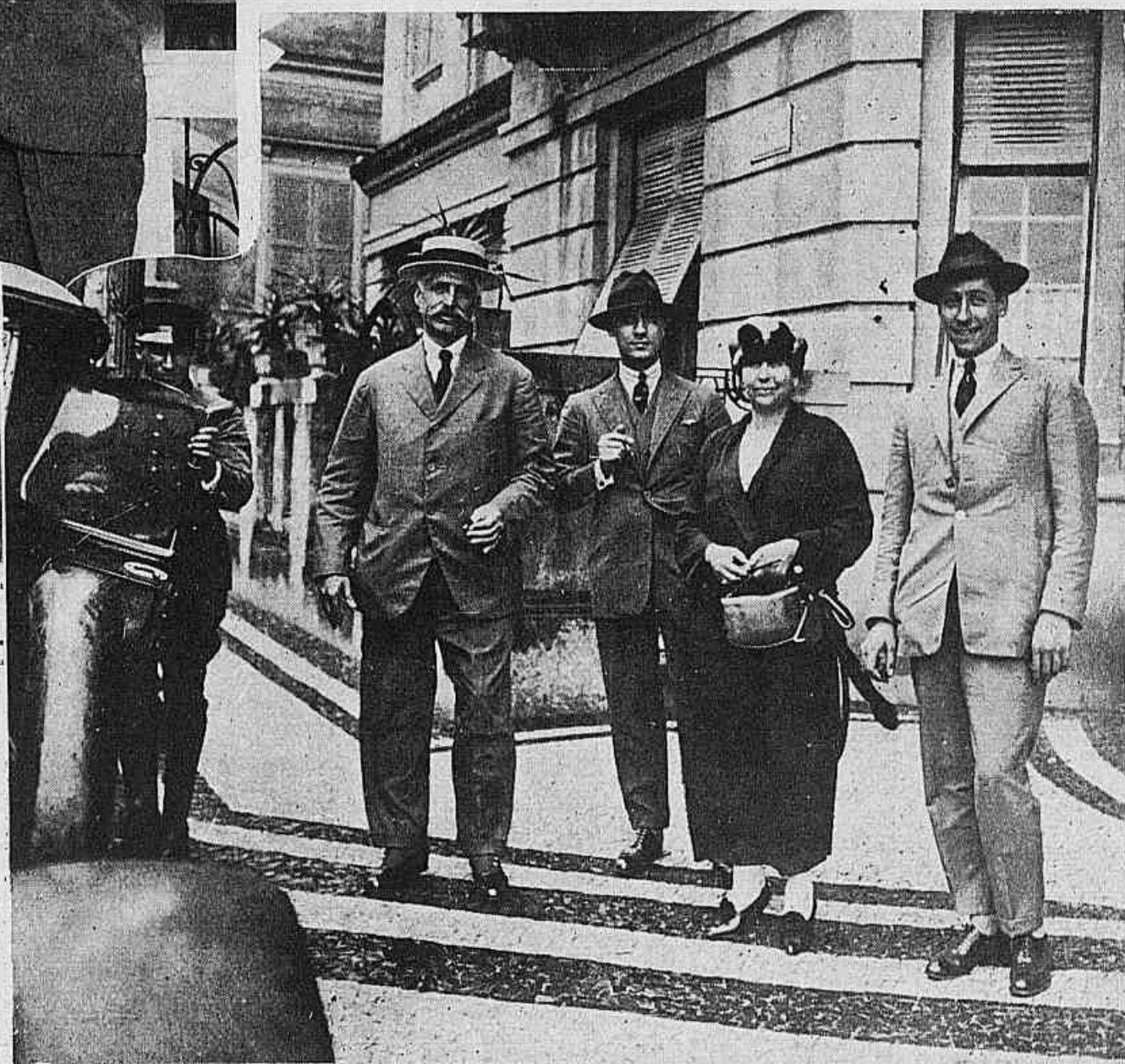
originalidade elegante, dados o capricho e o apuro com que se exhibiram os concurrentes a esse extranho banho de mar, que, em verdade, mais se realizou na praia que entre as ondas — o que, certo, haveria prejudicado as phantasias e caracterisações dos heróis da festa.

Dizem mais que quaesquer comentarios nossos, do entusiasmo e real imponencia da esfusiente festa de alegria e bom humor dos frequentadores das nossas praias, os clichés que exhibimos do banho á phantasia no Flamengo, festejo tão do agrado do nosso povo que nem mesmo o mau tempo conseguiu diminuir ou empanar-lhe o brilho e que teve concurrecia enorme e das mais distinctas, não esquecendo cucesim uma escolhida e elegante assistencia.





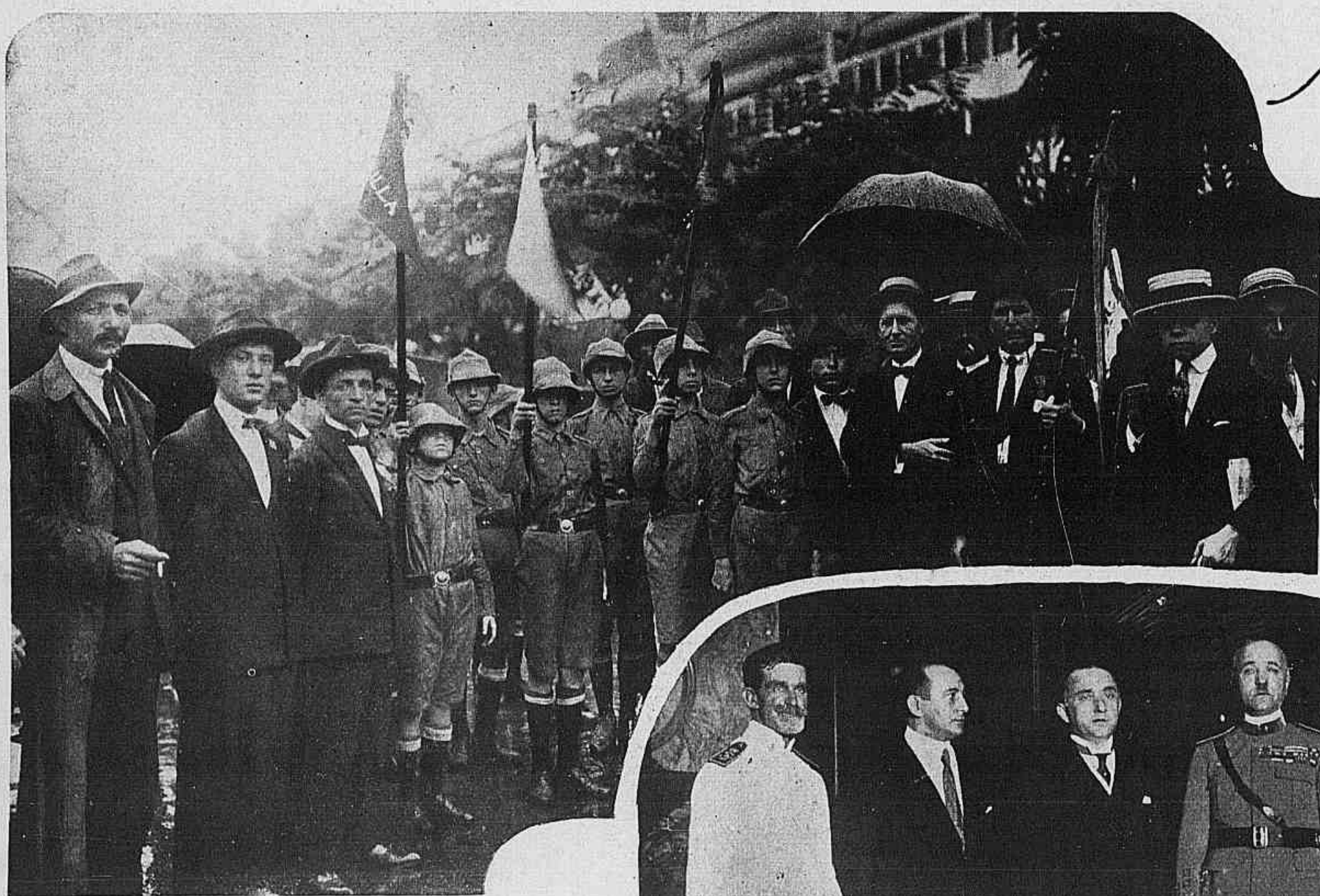
A chegada do embaixador Duarte Leite



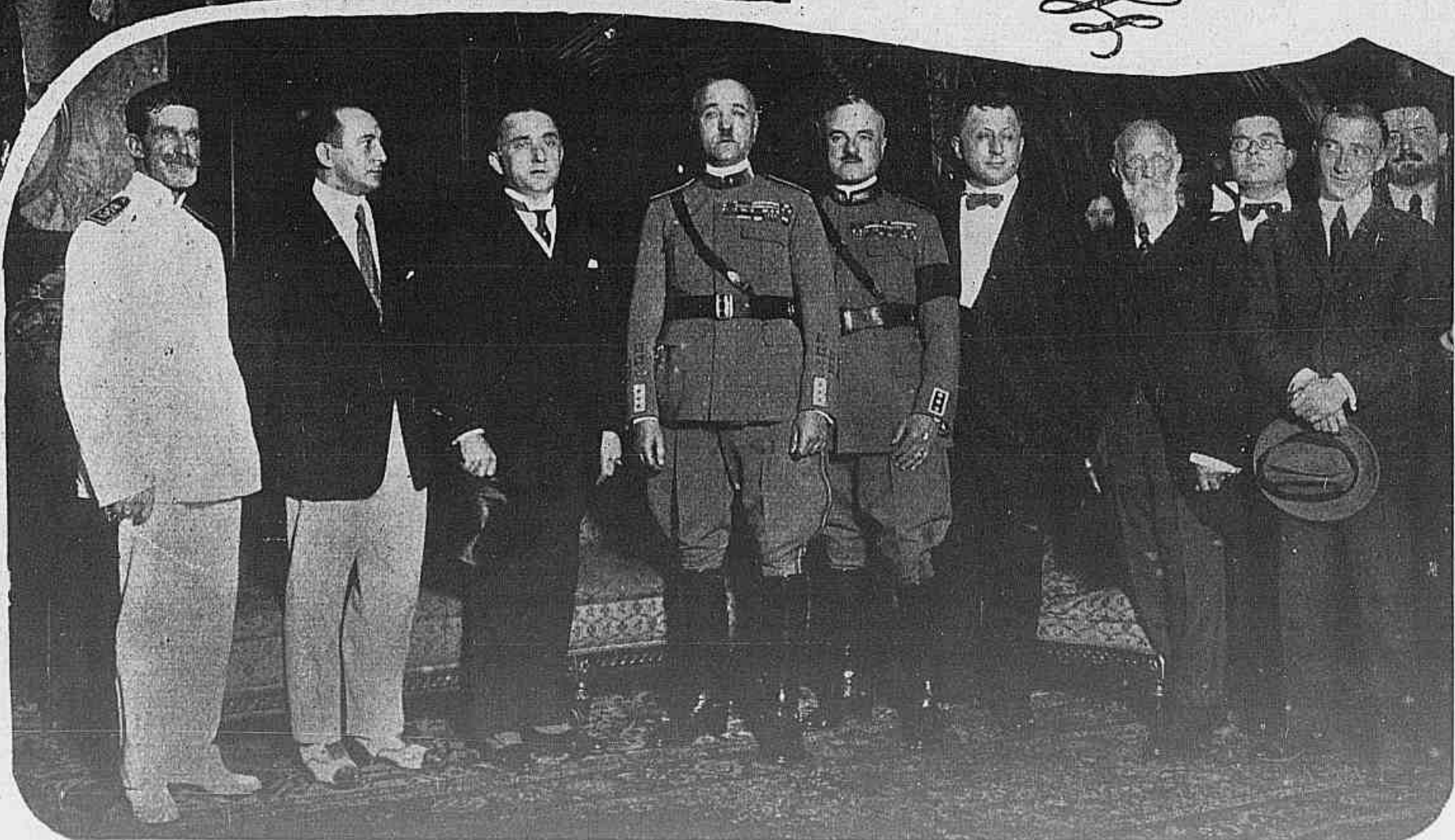
DE volta do seu país, onde esteve, por espaço de seis meses, em gozo de licença, acha-se novamente no Rio de Janeiro S. Ex. o sr. dr. Duarte Leite, illustre embaixador de Portugal no Brasil que ao seu desembarque foi recebido com as homenagens devidas ao seu alto posto e, ainda, com as mais sinceras demonstrações de júbilo, por parte da sociedade brasileira e dos seus compatriotas, em cujos círculos sociais o distinto representante da Republica Portuguesa inspirou sempre as maiores sympathias.

Os nossos clichés mostram :

A senhora Duarte Leite, embaixatriz de Portugal, tendo á sua direita o sr. Joaquim Pedrosa, conselheiro da Embaixada, pessoas de sua família e membros da Embaixada Portuguesa. O sr. dr. Duarte Leite, embaixador de Portugal, e sua Exma senhora, em companhia de seu genro dr. Manoel de Antas de Oliveira, secretario da Embaixada, que se vê na photographia ladeado pelo distinto casal.



A chegada do novo embaixador italiano



Photographias feitas por ocasião da chegada do general Pietro Badoglio, novo embaixador da Italia junto ao governo do Brasil.

Ao alto : representantes da colonia italiana, no cás, á hora do desembarque do novo embaixador. Em baixo : s. ex. o general Badoglio na companhia do representante do sr. ministro da Relações Exteriores e outras pessoas, a bordo do vapor que o trouxe a esta capital.



O espectáculo das OPERARIAS DO BEM

Proseguindo na generosa cruzada de beneficencia a que se propuzeram, as Operarias do Bem, do Asylo Analia Franco, realizaram, nesta cidade, no Theatro João Caetano, espectáculos de caridade que tiveram grande concorrência, não só em razão de seus fins altruisticos mas, ainda, por motivo da originalidade de taes espectáculos, em que se fizeram apreciar a banda de musica feminina das asyladas e as amadoras theatraes do mesmo grupo, levando á scena interessantes comédias, de conhecidos autores.

Os nossos clichês mostram diversas scenas e personagens das comédias representadas pelas Operarias do Bem, numa das suas concorridas festas de caridade.



PELO MUNDO

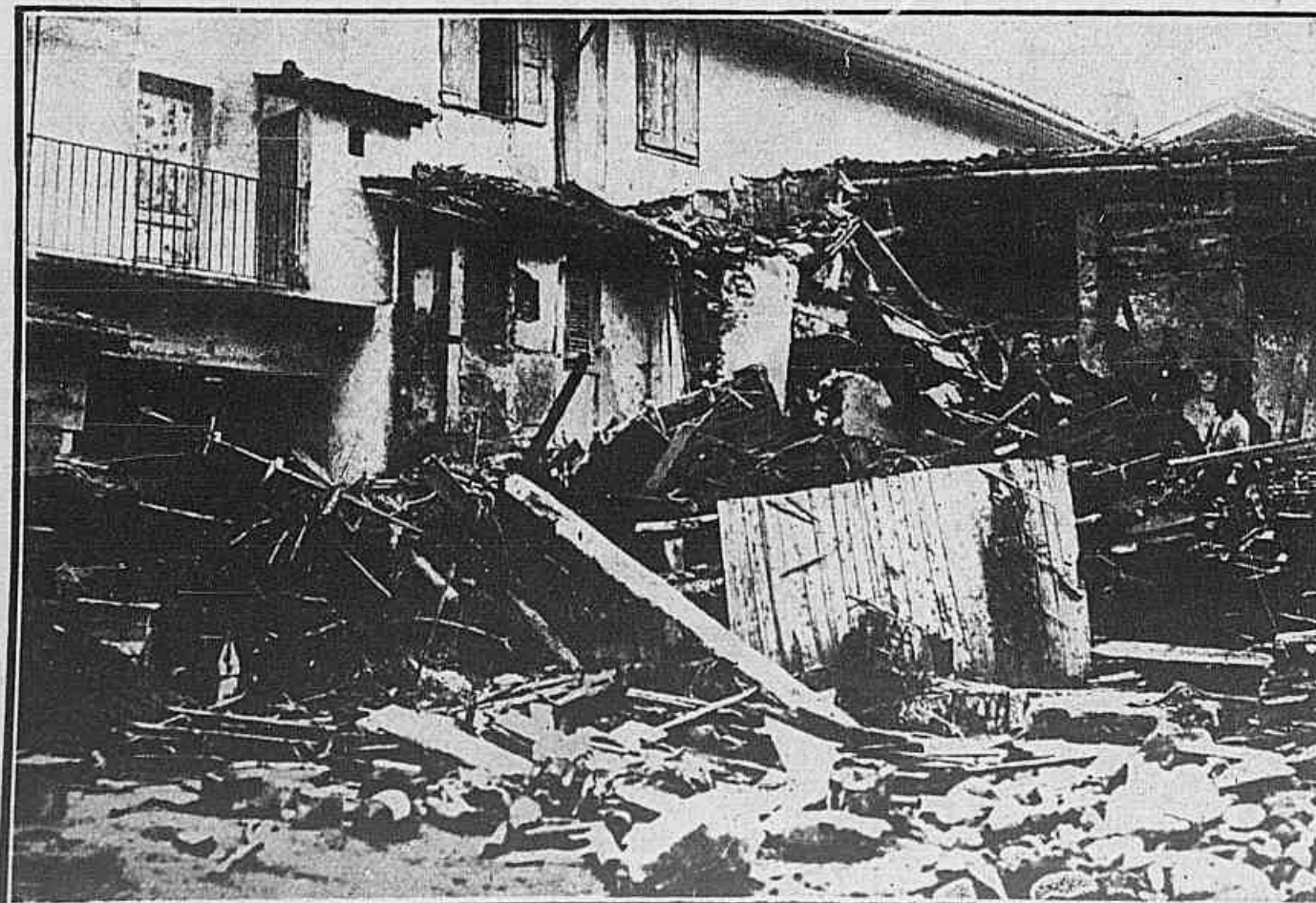
Sua Alteza o Principe de Galles, que acaba de soffrer um incidente, numa quêda do animal que cavalgava, ao saltar um obstaculo. A gravura á esquerda mostra Sua Alteza, entre companheiros de uma caçada, em Villers-Cotterets, por occasião da sua recente visita á França.



A original figura do anarchista George Vidal, director do « Liber-Faire » cujas sensacionaes declarações á justiça franceza elucidaram alfin o mysterio da morte de Philippe Daudet por suicidio.



No cemiterio do Père Lachaise, á exumação de Philippe Daudet, cuja morte mysteriosa tanto impressionou as autoridades de Paris.



Os clichés acima se referem ainda á pavorosa catastrophe da ruptura do dique de Dezzo, na Italia, e representam os estragos feitos numa usina e noutros estabelecimentos dos arredores pelas aguas do lago artificial despenhadas em roldão.



Festas



Ao alto: Photographia feita por ocasião da animada reunião dançante realizada, á noite de sabbado ultimo, na sede do Hellenico Foot Ball Club.

A' direita e em baixo: Aspectos do concorrido e alegre pic-nic organizado pela sr. dr. Regulo Valdetaro, domingo ultimo, no Sacco de São Francisco, na vizinha cidade de Nietheroy.



Nas vespertas do Carnaval



Assignala-se a aproximação do Carnaval, com o entusiasmo cada vez maior que reina, desde já, nos meios carnavalescos. As batalhas de conchitos multiplicam-se por todos os pontos da cidade e os blocos e ranchos começam de apparecer, trajados a caracter, animando as pugnas tão brilhantemente encetadas. Os nossos clichés representam alguns desses grupos de alegres foliões, revestidos de vistosas phantasias e exhibindo afinados côros que fazem uma das notas mais interessantes do nosso carnaval de rua.

ÉCOS DO RAID
LISBÔA-RIO

NOTÍCIAS E COMMENTARIOS



O assignalado feito dos heroicos aviadores portuguezes Gago Coutinho e Sacadura Cabral, gloriosos vencedores do raid Lisboa-Rio de Janeiro, ainda agora, mau grado o decorrer dos dias, persiste cada vez mais vivo no espirito publico, despertando sempre novas demonstrações de sympathia aos bravos detentores da travessia do Atlantico, demonstrações estas de que se não cansa o valoroso povo de Portugal, orgulhoso e com razão dos seus dois illustres compatriotas.

E lá, como aqui, o porto terminal da

gigantesca empreza de bravura e de verdadeira heroicidade, não cessam as manifestações de admiração pelos denodados azes que tão alto elevaram o nome da sua celebrada Patria, berço de illustres homens e terra dos mais brilhantes empreendimentos humanos.

Proseguindo em taes provas de apreço e de consideração aos destemidos aviadores, acabam de lhes ser offerecidas, em nome do governo portuguez, as insignias da Grã Cruz da Torre e Espada, veneras que o povo de Portugal fez questão de

adquirir, em subscrição publica, para offerecer a Gago Coutinho e Sacadura Cabral.

E a cerimonia da imposição de taes insignias, por parte do sr. ministro da Marinha portuguez (o 2.º a contar da esquerda), aos bravos aviadores que se reproduz na gravura ao lado, vendo-se os vencedores do raid Lisboa-Rio já revestidos das justas condecorações que lhes foram conferidas, em razão dos serviços prestados á sua Patria.

UM NOVO ARTISTA DO PIANO

Souto Menor, em 1916, era um menino vindo do Ceará, de onde o trouxera o padre Quinderé, afim de se iniciar no estudo do piano, instrumento para o qual revelava precoce inspiração. Deu-lhe sua terra natal modica mensalidade e, chegando ao Rio, logo iniciou seus estudos sob a direcção do maestro Nepomuceno, seu patricio. Pouco depois morreu Nepomuceno e, tempos após, o governo estadual, no anno em que o Estado arrecadou a maior renda de toda a sua existencia, privou o joven cearense do auxilio material que até então lhe vinha prestando.

Não obstante, Souto Menor vinha vencendo todas as dificuldades que se lhe antolhavam. No Conservatorio de Musica enfiou, seguidamente, um rosario de distincções e, finalmente, acaba de obter o 1.º premio ; medalha de ouro.

O piano em que elle estudou já não tem som, é um taxo velho alugado; ha notas, e muitas, sem vibração. Sem professor particular, este joven artista conseguiu, só, sem qualquer auxilio de mestres cujas lições não poderia pagar, brilhantissimo destaque entre outros concorrentes de real merecimento. Ouvindo-o, ha poucos dias, considerava eu, que fôra quem primeiro o ouvira aqui, em 1916, quanto podem conseguir o talento e o trabalho, mesmo alliados a uma modestia encantadora, e então trouxe o retrato de Souto Menor á REVISTA DA SEMANA e solicitei do seu director que o puzesse nas suas paginas brilhantes. Obtive formal, mas delicada negativa ; a REVISTA DA SEMANA só imprimia retrato de notabilidades. Dias depois, já não era eu quem pedia ; o director da REVISTA era quem a mim solicitava o retrato do joven musicista e umas linhas, mas que fossem minhas, a respeito delle. Aqui estão as linhas; aqui está o retrato. Por que se não ha de concluir que as linhas não são dignas de Souto Menor, que Souto Menor é digno da REVISTA e que esta bem merece pela acolhida fidalga ao talento e ao esforço do promissor pianista cearense ?

EURICO CRUZ.



O joven pianista Souto Menor.

As recém-eleitas do povo inglez



INGLATERRA concedeu o voto ás mulheres ; appareceram oito eleitas ao parlamento britannico. Essas senhoras, porém, pertencem a differentes partidos, não vêm pleitear apenas por uma causa. Foi uma nova carreira que se lhes abriu, não um apostolado pelas reivindicações eguaes que se iniciou.

Lady Astor, que já entrara na Camara Britannica, é conservadora e formosa, magrinha, de bellos cabellos louros, e mistress Wintringham, de carnes fornidas, penteado á antiga, com sua ruga de preocupação na testa larga, é liberal. Outra bonita mulher, elegante com seu chapéu de cloche, olhos negros, parecendo pouco uma ingleza, é mistress Hilton Philipson, que occupa entre as conservadoras um lugar de bom destaque. De linha autocratica, bandós, alta, o traje severo, a duquesa de Atholl pertence tambem aos conservadores e é a unica que não tem uma expressão coquette. E' que esse titulo que ella usa vem de muito longe, pertence á casa dos Stewart-Murray que já no seculo XII tinham titulos de nobreza. E' uma dama que sahe do Gotha para a Camara dos Communs e leva consigo uma linha simples sem deixar de ser hieratica. Outra lady, essa nova ainda tambem, mas dum ar muito pouco britannico, é liberal. O seu nome de Terrington já se tornou celebrado pela sua propaganda. As tres primeiras daquellas senhoras foram reeleitas por uma grande maioria, a duquesa é a primeira vez que occupa uma cadeira no parlamento.

A propaganda exercida por estas senhoras nos meios eleitoraes foi enorme. Deante das suas candidaturas bateram em retirada diversos politicos de nomeada como



Duquesa d'Atholl, conservadora; Lady Terrington, liberal; Lady Astor, conservadora; Miss S. Lawrence, trabalhista; Mrs. Hilton Philipson, conservadora; Mrs. Wintringham, liberal; Miss Doroty Jewson, trabalhista; Miss Margaret Bondfield, trabalhista.

o proprio Churchill, Henderson e varios outros, alguns delles valores dos partidos de Asquith e de Lloyd George. As eleitas pelos trabalhistas são feias ; na face duma d'ellas, miss S. Lawrence, vincam-se mesmo dedadas de soffrimento. Deve ter sido uma dessas mulheres de trabalho e de dor que um dia fez da sua amargura um proselitismo como os vates que fazem poemas das suas desditas ; é uma velha e nas rugas da sua face, no seu geito esbrugado, no seu traje pobre é uma reivindicação que palpita gritada por uma voz decerto severa e irritada ante os grandes do mundo.

Miss Doroty Jewson tem tambem o aspecto duma operaria ou duma contramestra. Não parece uma ingleza. Como miss Lawrence, tem um ar de russa nihilista e a não ser o soffrimento torne eguaes os rostos de raças differentes não se comprehende bem essas feições das duas novas eleitas do parlamento britannico como delegadas do partido trabalhista.

A sua collega chama-se miss Margaret Bondfield e é da pequena burguesia. Tambem já não é nova ; o seu aspecto é mais agradavel, mas a sua propaganda foi tão intensa que perante ella foram derrotados alguns dos deputados do partido e até o proprio leader. O que se nota, porém, em Inglaterra, desde ha certo tempo, é o desdém do eleitorado, o que de resto succede em varios paizes. Não appareceram a votar mais do que 60 a 70 % dos inscriptos.

Agora que as mulheres conquistaram as suas regalias parlamentares, parece que o parlamentarismo é abandonado pelos homens. Mas não faz mal ; desde que o sexo feminino tem voto jamais deixará de falar nos congressos de todas as especies...

(Do A. B. C., de Lisboa).



ENHUMA mulher nasce bonita.

Entretanto ser bonita não é uma excepção.

Isso demonstra o nosso contentamento inexprimível, a nossa alegria, quasi ruidosa, quando nós apercebemos que os elementos reveladores e as qualidades exigidas para formar o que se chama uma mulher bonita não vieram com ella do berço de rendas para a sombra dos oitões do Flamengo ou para o fulgor dos salões do Club dos Diarios.

Toda mulher tem seu encanto particular, que a despeito da belleza lhe im-

prime um *cachet* pessoal.

Todas nós podemos ser bonitas.

E' mister que saibamos com os elementos insufficientes que a Natureza nos legou produzir a illusão.

E seremos mais do que bonitas — seremos seductoras.

Uma questão de vontade.

Ouçamos os nossos espelhos.

O espelho é o nosso maior amigo, o mais sincero, o mais justo, o nosso melhor conselheiro.

Juiz implacavel mas sempre acolhedor, elle nos aponta os erros, revelando-nos com absoluta serenidade a verdade palpavel da sua justiça.

A mulher que estuda sua phisionomia corrigindo-lhe as imperfeições, e que os seus proprios defeitos sabe tornar com raro *savoir-faire* em originalidades, quasi se refunde em nova fôrma. Ella começa a observar as linhas do seu corpo, a frescura da sua tez.

Descobre o arranjo dos seus cabellos. O jogo dos musculos ensina-lhe a poesia das attitudes.

A MULHER BONITA



O emaranhamento destes magnificos cabellos faz resaltar a pallidez de um rosto oval emprestando-lhe um sentimento todo piedoso.

E não tarda que ella saiba sorrir pelos olhos...

E' uma mulher bonita!

Mas a belleza que seduz não consiste, unicamente, na pureza das linhas.

E' um encanto que se desprende da mulher e ao qual concorrem a expressão do rosto, o brilho dos olhos, em harmonia com a graça dos gestos, com a finura da educação.

Dahi o bom humor, a affabilidade, as maneiras elegantes, o espirito de caridade, enfim — o *savoir vivre*.

Ella de tudo se aproveitou para aperfeiçoar a belleza e seduzir.

E' evidente que o trabalho para chegar a esse resultado foi bastante penoso.

Foi precisa a essa mulher uma somma formidavel de vontade, de uma vontade sem fraquezas nem desfalecimentos e que, afinal, lhe entra pela vida como um novo habito, um vicio...

Um vicio de que ella nunca mais se poderá livrar porque a seducção tem sempre e cada vez mais novos artificios.

Novos trabalhos.

Mais tarde, porém, sua ex-personalidade

lhe parecerá como um bloco informe de que um estatuario houvesse creado uma obra de arte maravilhosa.

Foi ella esse estatuario.

A mulher modelou seu proprio corpo, esculpiu sua propria alma, apparecendo agora como uma pedra fina e preciosa, um diamante de lavor extranho...

Maria de Mavros

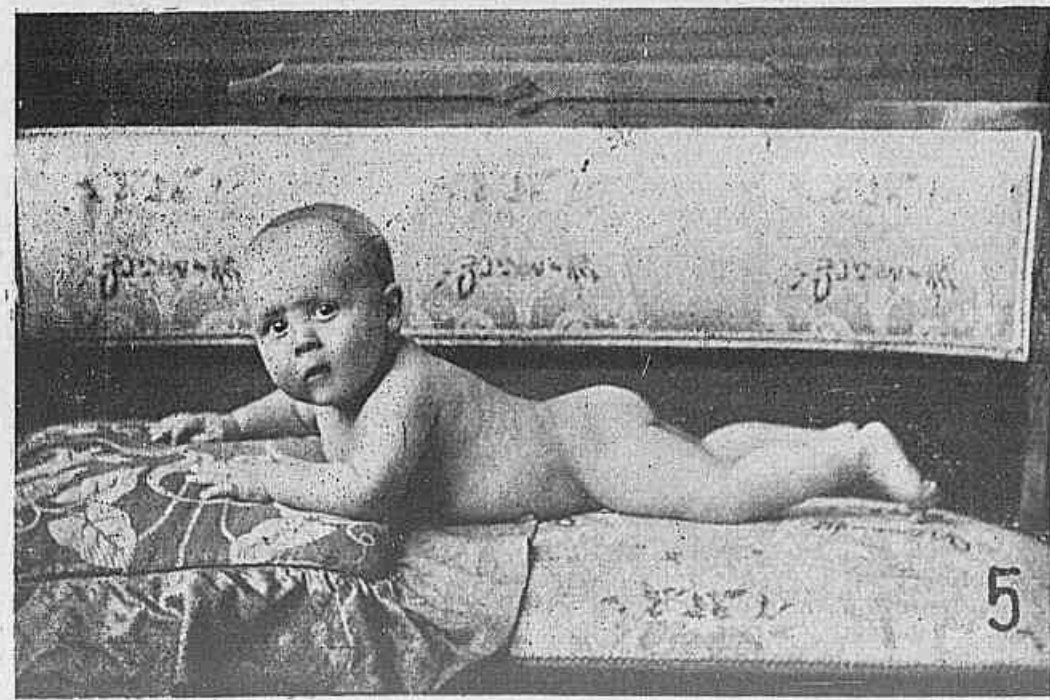
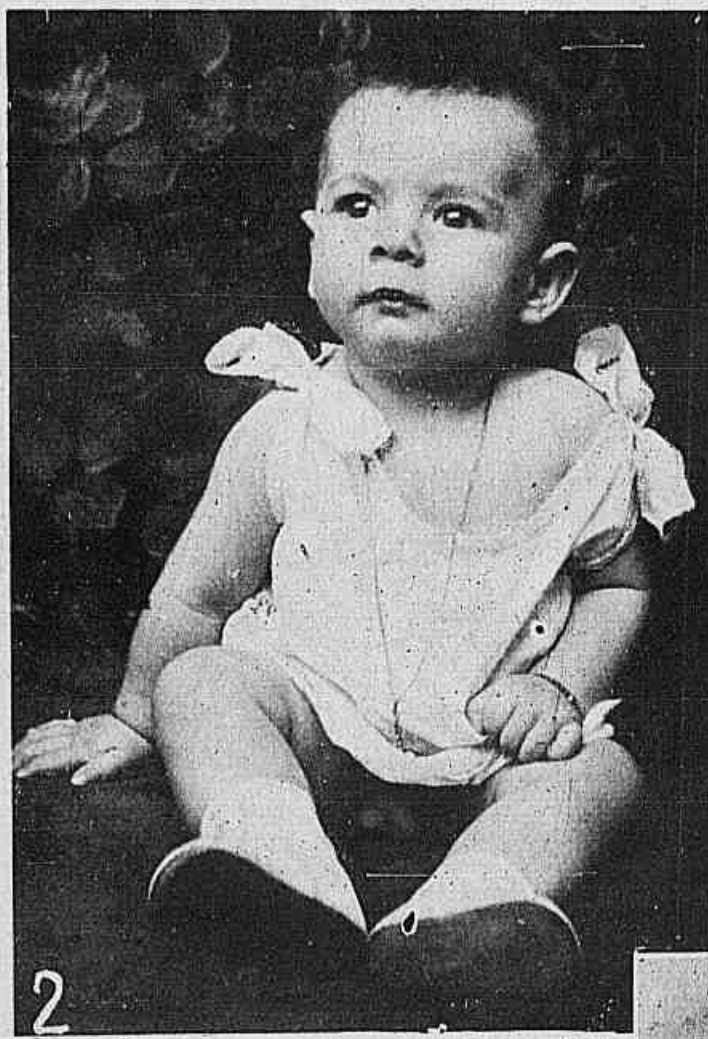


Uma attitude evocadora das maravilhosas telas de Velasquez.



Este sorriso encantador parece encobrir discretamente um nariz exuberante e pouco feminino.

CRIANÇAS



1 — Antonio, filho do sr. Maximiano Lopes — Bernardino Campos, S. Paulo.

2 — Manoelito, filho do sr. Lycurgo Gomes da Motta — Ribeirão Preto, S. Paulo.

3 — Elon, filho do sr. Generoso de Paula Bastos — Guarapuava, S. Paulo.

4 — Nirad, filho do sr. Durval N. Faria — Campinas, S. Paulo.

5 — Newton, filho do sr. N. Mandarino — Bello Horizonte, Minas.

6 — Iris, filho do sr. Ozêas Motta, director da "A Vanguarda".

UM PASSEIO EM PETIZOPOLIS, desenhos de Yartok. — Edição da Companhia de Melhoramentos, de S. Paulo.

O sr. Yartok figura merecidamente entre os nossos mais famosos caricaturistas. Sobre-lhe a imaginação e não lhe falta o engenho. Os seus bonecos, sem nenhum ar de imitação, fazem no entanto lembrar as figuras animadíssimas de Jean Veber e os grupos e legiões de Marcel Cappy, que parecem formigar e rebolar pelas paginas abaixo... O sr. Yartok prima pelo movimento que dá ás suas composições; e mesmo nos seus exaggeros anecdoticos, nos seus «inventos» dum disparate excessivo, delirante, aquelle condição característica se ostenta, domina e triumpha. O «movimento» basta para tornar accetáveis, quasi verosímeis todos os absurdos e diabruras da sua concepção. O sr. Yartok, fazendo as suas caricaturas mover-se, dá-lhes uma condição essencial de vida que supera todos as outras. E é o que faz o principal encanto deste livro, ao mesmo tempo pueril e precioso, como o seu genero e seus fins exigiam, e a que o autor deu o suggestivo titulo *Um passeio em Petizopolis*.

SANGUE AZUL, «poemas em prosa» de Rocha Ferreira. — Edição da Livraria Zenith, S. Paulo.

O sr. Rocha Ferreira affirma haver escripto este livro «com sangue, nas caladas da noite». Por essa declaração se vê que é muito moço. Está na idade em que sobretudo ambicionamos fazer coisas differentes das que outros já tenham feito, coisas que surprehendam e escandalisem o senso esthetico e as faculdades emotivas dos

mais velhos... O sr. Rocha Ferreira não sente ainda como Flaubert tinha razão quando disse que «só escrevendo como toda a gente se pode ser original». Como pois não lhe falta talento, espalhou pelas paginas de *Sangue Azul*, em fragmentos de real belleza, as promessas duma obra superior que, com o tempo, se ha de necessariamente realizar.

COMO INTERPRETAMOS O METHODO DIRECTO, dissertação por Manoel da Camara Leite — Coimbra — Edição particular.

O sr. Manoel da Camara Leite apresentou esta dissertação em concurso da Faculdade de Letras, de Lisboa. É um trabalho excellente como criterio e como conhecimento, solidamente documentado, desenvolvido através dum estylo conciso, seguro, limpido e mantido, de principio a fim, na mesma fiação amena e elegante. O autor cita os nomes mais illustres da pedagogia estrangeiros ou portuguezes: E. Claparede, Collard, S. Alge e W. Ripmann, Adolpho Coelho, Leite de Vasconcellos, outros ainda cujas theorias e ensinamentos contribuíram para esclarecer e encaminhar o seu bello espirito de educador. Aos conceitos estranhos allia as concepções proprias, vibrantes de originalidade. E com estes requisitos de fundo e de forma a these do sr. Camara Leite, destinando-se embora aos especialistas em

assumptos pedagogicos, na verdade interessa a toda a gente.

VITRAES ILHÉOS, chronicas de Annibal Bicudo. — Ponta Delgada. — Edição particular.

Afim de contribuir para a reedificação da lendaria capella de Nossa Senhora Mãe de Deus, em Ponta Delgada, resolveu o sr. Annibal de Bethencourt B. Bicudo e Castro reunir em volume escriptos seus, dispersos pela imprensa açoriana, e applicar o producto da edição áquelle piedoso empreendimento. Quando outro valor não tivesse o livro, tal objectivo bastaria para o tornar sympathico e captivante. Mas, em verdade, os *Vitraes ilhéos* encerram trabalhos deveras apreciáveis. Na singeleza destas paginas, onde a pena do chronista, por vezes, se enlevou na composição de versos sentimentaes e de feição popular, ha bastante engenho e graça para que valha a pena adquirir e guardar a obra.

MACEGAS, contos de Odillon de Azevedo, Edição da Livraria Leite Ribeiro, Rio de Janeiro.

O sr. Odillon Azevedo alistou-se na legião dos escriptores regionaes. Essas fileiras têm sido, nos ultimos annos, incessantemente engrossadas; manda, porém, a verdade dizer que a maior parte dos modernos autores sertanejos se limitam a descrever costumes que parece nunca te-

rem estudado e a louvar grandiosidades e formosuras que se diria nunca terem visto. Para fazer litteratura regional — ou, antes, «municipal», como lhe chama o grande e saudosissimo Euclides da Cunha — entendem elles que basta conhecer meio cento de termos do vocabulario agreste e errar o mais possivel a syntaxe... Dahi, o cansaço do publico leitor e o descredito do genero que assim vae desperezando á medida que o numero dos cultores augmenta, se multiplica... O sr. Odillon Azevedo, porém, apparece como uma excepção brilhante. Sabe escrever e sabe contar. As suas historias, que têm technicamente principio, meio e fim, têm tambem caracter e sentimento. E o grosso volume das *Macegas* lê-se, todo elle, com verdadeiro prazer.

NÓS DOIS, versos de Branca Maria de Vera Cruz. — Edição da Livraria Leite Ribeiro, Rio de Janeiro.

É uma historietta de amor que a sra. Branca Maria de Vera Cruz conta em poesias de varios metros, sempre com uma arte muito elegante e um sentimento muito delicado. A sra. Branca Maria de Vera Cruz — haverá quem, diante deste nome, não tenha a impressão dum pseudonymo? — deve ser uma admiradora extremada do sr. Olegario Marianno; e nos seus poemas deixa-se influenciar sobretudo pelas chronicas deliciosas que o cantor das *Ultimas Cigarras* espalha pelos jornaes illustrados, sob a inspiração e para encantamento de todas as leitoras. Não quer isso dizer que em *Nós Dois* haja copia ou sequer imitação; o que ha são reminiscencias; e nem por isso este poemeto — a que a Livraria Leite Ribeiro bem podia ter dado uma edição mais rica e mais galante — deixa de constituir obra pessoal, valiosa deveras e superiormente amavel.

LIVROS NOVOS

Um novo extintor de incendios



As nossas gravuras representam varios e interessantes aspectos da experiencia, feita no Corpo de Bombeiros desta capital, de um novo invento para extincção de incendios, melhoramento este introduzido naquella corporação que tantos serviços tem prestado á causa publica.



BELLAS ARTES

ALUGUEL: 4M CONTO.
CONTRACTO: 20 ANOS
CHAVES EM PAINEIRAS
TRATA-SE NO LEBLON



Desenho linear, figurado, a mão livre

Architectura
genero moderno edificante



Pintura



Gravura ---



Escultura



PAUL

Casa Guiomar

-- Calçado DADO --

Avenida Passos, 120
RIO

A CASA GUIOMAR lança no mercado mais um artigo da ultima moda por preços que nenhuma casa pode competir.



Alpercatas Envernizadas

DE 17 A 26 8\$000

DE 27 A 32 10\$000

DE 33 A 40 12\$000

PELO CORREIO
MAIS 1\$500, POR PAR

Remettem-se catalogos illustrados, gratis, para o interior, a quem os solicitar.

Pedidos a
JULIO DE SOUZA.

O LIVRO DO CHÁ

O chá, apreciado pelos povos do Extremo Oriente, não é somente para elles uma bebida agradável: é também o elixir da vida, o remedio para os males do corpo e da alma — bebida sagrada cujo uso os deuses ensinaram aos homens. Cerimonias civis e religiosas são celebradas todos os annos para festejar a plantação e a cultura d'este arbusto.

A colheita das folhas e a sua preparação são feitas como os ritos de um culto que teve outr'ora os seus fanaticos.

Foi traduzido para o francez o Livro do Chá, escripto em inglez por Okakura-Kazako, um japonês que passou

Ricos modelos de phantasias para o Carnaval



A contar da esquerda para a direita da gravura: Toilettes 1—Directorio. 2—Luiz XVI. 4—1830. 6—1.º Imperio. 3 e 5—Duas originaes creações parisienses.

a maior parte da sua vida na Europa, tendo-se imposto a tarefa de reunir e de espalhar, explicando todo o seu alcance philosophico, as tradições e creanças ancestraes do seu paiz.

Vestidos reformados

Devem sempre ser tintos com a excellente tintura

GERMANIA
que existe com 28 cores vivas.

Em diversos volumes—Os Ideaes do Oriente (1903) O acordar do Japão (1905) etc.—elle se esforça por melhor fazer conhecer a vida heroica, religiosa e intima do Velho Japão. Seu Livro do Chá é uma obra de um erudito tanto como de um artista; elle traçou com um pincel delicado o quadro d'essa civilização, da qual elle desejava fossem conservados os traços principaes nas suas transforma-

ções modernas. Os sabios e os poetas já tinham proclamado antes d'elle o valor do chá, que a medicina chinesa preconiza para suavizar a fadiga, deleitar a alma, fortificar a vontade, reanimar a vista e curar os reumatismos; elle é con-

siderado como um dos principaes elementos do elixir de longa vida dos partidarios de Latsoé, e os budhistas usam n'ò para lutar contra o somno durante as suas longas meditações.

Okakura-Kazako não admite que se deixe aos profanos o cuidado de preparar esta ambrosia: «O chá, diz elle, é uma obra d'arte e não existem receitas para fazer um chá perfeito assim como não existe regra para

Desinfectar a pelle e fazel-a macia e branca, só com o
SABONETE LYSOL

Banco Nacional Ultramarino

SÉDE EM LISBÔA
FUNDADO EM 1854

Banco Emissor e Caixa do Estado nas colonias portuguezas

CAPITAL SOCIAL

Esc. 48.000.000\$00

FUNDOS DE RESERVA

Esc. 27.000.000\$00

Saques á vista e a prazo sobre todos os paizes. Depósitos á ordem e a prazo, ás taxas mais vantajosas. Empréstimos caucionados. Descontos, cobranças e todas as operações bancarias.

FILIAL NO

RIO DE JANEIRO

Rua da Quitanda

— E —

Alfandega

AGENCIA NA CIDADE NOVA

Praça 11 de Junho

AGUA, CREME,

PÓ D'ARROZ

RAINHA DA HUNGRIA

Para as pelles seccas e normaes.

Nas pelles gordas e luzidias, devem usar Leite, Creme, Pó d'Arroz d'Acacia. Premiados com o Grand Prix no Rio e em Milão. Resposta mediante estampilha á **ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA**. Rua 7 de Setembro 166, Rio.

produzir um Ticiano. Cada maneira de preparar as folhas possui a sua individualidade, as suas affinidades especiaes com a agua e com o calor, as suas recordações hereditarias.»

Esta arte era já tão estimada no seculo V que os imperadores da China concediam aos seus primeiros ministros, em recompensa dos seus serviços, uma preparação das preciosas folhas e os poetas, no valle do Yang-tsé-Kiang, cantavam á porfia a «espuma do jade liquido». A maneira de preparal-o era um pouco differente da de hoje. As folhas eram, depois de passadas pelo vapor, pisadas n'um pilão e servidas juntamente com arroz, gengibre, casca de laranja, especiarias, leite e, algumas vezes, até levava cebolas. Esta receita é ainda hoje usada pelos Thibetanos.

Inventos de Henrique Schayé

PRIVILEGIADOS NO BRASIL E NO EXTRANGEIRO



COLLETE PARA MODELAR O CORPO

Colletes e Portaseios para senhoras e Cintas para homens e senhoras, de qualquer feitio, fazendo desaparecer localmente as gorduras do ventre, das costas e dos quadris.

Cintas fortes, resistentes, aconselhadas pelos Srs. Cirurgiões, afim de impedir as evenções apoz as laparatomias.



Henrique Schayé

Faz-se todo e qualquer trabalho de borracha em lamina ou tecidos com borracha. Roupas de Escaphandro privilegiadas e adoptadas como typo na Marinha de Guerra Brasileira.



Escaphandro em uso.

HENRIQUE SCHAYÉ

AVENIDA GOMES FREIRE, 19

TEL. C. 1074 — RIO DE JANEIRO

Creme de Cera Purificado

7\$000

Encontra-se na
CASA HERMANN
RUA GONÇALVES DIAS, 54

CONSELHOS SOCIAES

O ESPIRITO MODERNO

Os costumes evoluem fantásticamente. As instituições que eram a base fundamental da sociedade estão ameaçadas de cair em desuso. E não se sabe o que as vai substituir. Não as substituirão talvez e, então, o que acontecerá? Como viveremos nós?

Ha uma crise de casamento, ha uma luta contra a familia, tal como ella é actualmente constituída.

Isso é o resultado de muitas circumstancias da

SALVE SEUS FILHOS DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes, mesmo aquellas cuja apparencia é bôa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os attestados são d'este teor:

Atestado do Dr. Manoel Pinto, chefe do Posto de Proph. Rural da Ilha de Guaratiba

«Exm. Snr. Dr. Leflyette de Freitas, dd. Chefe de Serviço.

Exmo. Snr. — Recebeu este Posto, sob a nossa direcção, uma amostra sufficiente do preparado LACTOVERMIL, dos srs. Dr. Raul Leite & Cia., o qual foi experimentado nos doentes deste Posto, dando o mesmo resultado satisfactorio, principalmente na infancia pelo seu paladar toleravel e por dispensar o auxilio de purgativos (factor desagradavel para os adultos), sendo o mesmo de effeito seguro na eliminacão dos parasitas.

E como nenhum accidente foi observado pode-se julgar o LACTOVERMIL um optimo vermífugo.

Saudações cordiaes — Dr. Manoel Pinto, Guaratiba, 5 de Janeiro de 1922.

A venda em todas as boas Pharmacias e Drogarias do Brasil e pelo Correio.

Dr. Raul Leite & Cia.

Rua Gonçalves Dias, 73

— RIO —



MODAS, COSTURAS E BORDADOS, A VIDA NO LAR, RECEITAS

E CONSELHOS PRATICOS, ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTACÃO

vida actual trepidante, complicada, avida de divertimentos e de liberdade.

A necessidade da mulher preparar-se para ganhar a sua vida foi tambem um dos grandes factores d'este mal. Não que seja um mal ella ter esse preparo, antes

tudo, e principalmente muito mais que sua mãe, por quem no intimo sente um pouco — não diremos de desprezo, isso seria um pouco forte, mas de pena.

Acham-a uma tóla porque se contentou com a sua vida de esposa e de mãe,

não ambicionando independencia.

Muitas moças estão hoje convencidas de que nenhum rapaz as vale e que o casamento seria para ellas, muito peor que uma servidão, uma diminuição.

Emquanto que ha bem

poucos annos (hoje ainda felizmente em muitas familias) o casamento era considerado como o fim natural e desejavel para a mulher, as mulheres tendem agora a consideralo uma coisa muito arriscada: desdem um pouco

Ultimos modelos



1—Chapeu em organdi branco. 2—Chapeu grande em veludo preto, fita de setim azul pastel. 3—Cloche forrada com crêpe marocain tête de nègre. A guarnição é feita com penas de tons vivos, verde e vermelho. 4—Cloche toda feita com fita de setim preto, com avesso de setim cinzento perola. 5—Vestido em crêpe marocain preto, gola e punhos em crêpe de Chine branco. 6—Vestido em crêpe de Chine marron e crêpe de Chine brige com desenhos marron. 7—Chapeu em chamalote marron, cocarde feita com fita verde.

REFORMADOR DA CUTIS POR ABSORPCÃO

(Do Woman's Magazine)

Si a sua cutis está estragada pela pallidez, manchas ou sardas, de nada serve o uso de pó, pinturas, loções, cremes ou outras cousas para fazer desaparecer esses contra-tempos, e, a menos que tenha a habilidade de um artista, desfigurará o seu rosto muito mais.

O novo methodo admittido é livrar a cutis de todas as suas faltas offensivas. Compra-se um pouco de pure mercolized wax (cera pura mercolized) numa pharmacia, applica-se ao rosto, como si fôra cold cream, e lava-se pela manhã com agua quente e sabonete, salpicando-se com um pouco de agua fria.

A pure mercolized wax (cera pura mercolized) absorve a parte amortecida da pelle, em pequenas partes, de maneira que ninguém nota que se está transformando o rosto, a não ser pelo resultado que é verdadeiramente maravilhoso.

Nada a pôde igualar, para conseguir uma cutis saudavel e formosa.

forçado, já se vê, mas que, praticamente, resulta numa nova concepção do destino feminino e do papel do homem nesse destino.

O casamento tem contra elle todos aquelles, e são legião, que não encontraram a felicidade, todas aquellas que, neste seculo onde se perde cada vez mais a noção da dependencia, o consideram um constrangimento, um jugo, uma offensa permanente á independencia e á liberdade de cada um dos esposos; em uma palavra, o casamento tem contra elle todos os máos maridos, todas as más esposas e, por conseguinte, todas as suas victimas.

Mas isso é prova de que elle não se adapta mais aos nossos costumes?

O casamento não tem a menor culpa n'isso: é a educação, a maneira de viver que impõem deveres moraes e deveres sociaes reciprocos, que comportam responsabilidades, que obrigam a certas dependencias que trazem, pelo contrario, grandes alegrias e que, pondo ao abrigo o homem e a mulher contra os erros e as loucuras do seculo, entreteem e vivificam as grandes virtudes da honra, da probidade, da leal-

DIAMANTES EM BRUTO E LAPIDADOS

Compra-se

Joseph C. Gutwirth

Rua Canning 9, antiga Travessa S. Francisco de Paula. Representante de grande lapidação da America e Europa. Paga os mais altos preços no Brasil, Não tem intermediarios.



KAFY

ELIMINA AS DORES DE CABEÇA COM A RAPIDEZ DO RÁIO

SEM AFFECTAR O CORAÇÃO.



dade, do trabalho e da coragem, que são essencialmente virtudes de preservação social.

Não procurar na existência senão a satisfação de todas as necessidades, a saciedade de todas as paixões, a consecução de todos os prazeres, libertar-se de todas as obrigações é ir direito á anarchia, á decadência de tudo.

E' preciso portanto defender o casamento contra os seus detractores, mas é preciso defendel-o com intelligencia, é preciso chamar sempre a attenção para o facto de que se ha tantos máos casamentos é porque ha muitas uniões contrahidas sem amor, ao acaso, sem que os futuros esposos

saibam exactamente ao que se compromettem ; o casamento é o acto mais grave da vida, porque elle une theoreticamente dois entes para toda a sua existencia, e é também o acto que se faz mais levianamente, e muitas vezes de imprevisto. E quer-se que taes uniões sejam felizes ? E condemna-se a instituição do casamento por que ellas deram máo resultado ?

Tenhamos a coragem de dizer : é porque nós não sabemos casar os nossos filhos,

porque não subemos educal-os e preparal-os para o casamento que uma instituição tão salutar ameaça ruina n'uma epoca em que, como nunca seria tão necessario dar-lhe toda a vitalidade.

A MODA

OS CHAPEUS

As mulheres mostram-se, em geral, muito menos conservadoras com os seus chapéus que com os seus ves-

tidos ; algumas, lamentando as modificações que as costureiras tem grande difficuldade em fazer ad-

mittir, queixam-se de que, de uma estação a outra, haja tão pouca differença nos feitios que apresentam as chapeleiras !

São sempre as grandes capelines, as grandes e pequenas cloches, as toques, os turbantes interpretados

de diferentes maneiras. Todas essas formas são usadas muito enterradas na cabeça, escondem as sobranças, e muitas vezes todo o cabello.

Talvez que esta ausencia de mudança, no que diz respeito aos chapéus, prove

que se chegou a uma certa perfeição, e que se receia, mudando, ir — não para melhor, mas para peor.

E não seria a primeira vez que o melhor seria o inimigo do bem.

Além de que, aquellas que são sempre apaixonadas pelas innovações, quaesquer que sejam ellas, poderão satisfazer-se com o que diz respeito aos ornatos, ás guarnições dos chapéus, que são sempre renovadas, empregando-se os materiais mais imprevistos, conseguindo surprehender e dar a impressão do inédito.

E, depois, ha assim mesmo uma tal variedade nos feitios e nas dimensões dos chapéus que se pode possuir uma grande collecção sem ter dois iguaes.

Emfim, algumas senhoras adoptam um certo feitio que lhes assenta bem e não usam nunca fôrmas muito sensivelmente differentes umas das outras. E não é isso uma faceirice mal entendida, mas antes uma prova de bom gosto e de intelligencia.

Cada uma deve estudar o feitio que lhe assenta melhor, mas isso não quer dizer que umas só devam usar chapéus grandes e outras o chapéu pequeno. Isso é mais para as pessoas de uma certa idade, para

LAMPADAS



PHILIPS ARGENTA

A' VENDA NAS CASAS DE ELECTRICIDADE DE PRIMEIRA ORDEM.



A DEPRESSÃO NERVOSA

é resultante de um systema nervoso debilitado e se manifesta por cansaço cerebral, debilidade sexual em ambos os sexos, hysticismo nas mulheres, melancolia e soffrimentos moraes por enfermidades imaginarias.

Os nervos necessitam o phosphoro assimilavel das plantas para ténificar-se e recuperar a sua vitalidade.

A PHYTINA é este phesphoro, o insuperavel tonico dos nervos recommendado especialmente nestes casos pelo famoso professor Dr. Gilbert, da Faculdade de Medicina de Paris. Tomando-a, seus effeitos tonificantes apparecem rapidamente. Volta a energia varonil, o gozo da vida, a tranquillidade de espirito e a felicidade pessoal. A acção da PHITINA é constante e duradoura. A

Phytina

REINTEGRA A VITALIDADE.

A' venda nas drogarias e pharmacias, em comprimidos e granulada.

Representantes exclusivos para o Brasil: Herm. Schuback & C., Rua da Candelaria, 83. Caixa Postal 237. Rio de Janeiro.

Fabricante : Societé pour l'Industrie Chimique á Bale (Basiléa)—Suisse



O sabão para a barba **4711** é o melhor, por ser o mais puro, mais claro e perfumado até ao fim, a água de Colonia.

A venda nas seguintes casas:

Perfumarias Avenida, Garrafa Grande, Lopes, Cirio, Casas Saldanha, Hermann, Formosinho, Colombo, Parc Royal, Drogarias Araujo Freitas, Braga & Bovet, Ribeiro Menezes e Ferreira.

Unicos Agences Depositarios no Brazil:

Ewel & Cohen Ltda — Andradas 44, Teleph. Norte 1986 — Rio de Janeiro



OS NOSSOS
MOBILIARIOS,
TAPEÇARIAS
e DECORAÇÕES

Farão da vossa residen-
cia um ninho de graça e
de conforto.

Visite as nossas exposições

ASA UNES

Hors concours na Exposição Internacional

65, RUA DA CARIOCA, 67 - RIO

as quaes incontestavelmente o chapéu pequeno deve ser o preferido. Para a mocidade em geral todo o feitio assenta: as moças tem o principal para enfeitar o chapéu, um rosto fresco.

Como côr, o preto domina nos chapéus e o imperio absoluto não lhe é contestado senão pelo castanho nos seus tons mais escuros: tête de nègre, marron havana.

As guarnições são de tons mais claros. As combinações do azul e verde dominam e são deliciosas quando estão bem em harmonia.

Os efeitos de contrastes, obtidos oppondo-se dois tons poucos feitos para se combinarem, estão completamente abandonados.

Procura-se antes as symphonias delicadas fazendo

combinar tres ou quatro tons bem escolhidos que se fazem valer uns aos outros. Isso quer dizer que os escores de tons esbatidos estão na moda agora.

Com uma toilette habil-lée, a toque coberta com laize

no tom do vestido é de um effeito certo e de um bom gosto impecavel.

E emfim, para terminar o cyclo, não devemos esquecer-nos da mais feminina das guarnições: essa nu-

vem, esse sopro, esse nada, que envolve o rosto: o veu de filó. Não o veu ajustado, mas o veu negligentemente amarrado, cobrindo o rosto, mas sobretudo dando mais graça ao bonito chapéu,

que ganha ainda em ser rodeado e protegido por uma echarpe de filó finissimo de seda.

Emfim os veus redondos, pousados sobre as cloches, suavizando-lhes os contornos um pouco seccos.

Nossa alimentação

QUE REGIMEN DEVEMOS ADOPTAR?

Lembre-mos que os animais superiores são classificados, segundo a sua alimentação, em carnívoros e herbívoros. O homem, pela sua constituição, pela disposição dos seus dentes, é um omnívoro; isto significa que o homem sadio deve comer de tudo. Mas as proporções e qualidades desses alimentos variarão segundo a idade, o sexo, o clima, a maneira de viver (profissões sedentárias ou activas), peso (magreza ou obesidade), etc. A idade é um ponto muito importante a considerar.

A creança até aos seis mezes não tomará senão

MODA INFANTIL



1—Gollinha em crêpe de Chine branco, guarnecida com plissados. 2—Vestidinho em veludo rubi, plastrão de crêpe branco; o monogramma é bordado com vermelho e as bolinhas que contornam o plastrão são feitas com seda branca. 3—Vestido em shantung bege, guarnecido com tranças azul marinha, com borlas do mesmo tom. 4—Vestidinho em crêpon cor de limão bordado com lã verde, ponto de cadeia. 5—Gollinha em linon branco debruada com um vize verde vivo, ilhozes bordados com linha verde brilhante; uma fita do mesmo tom ataca a golla.

Caricatura

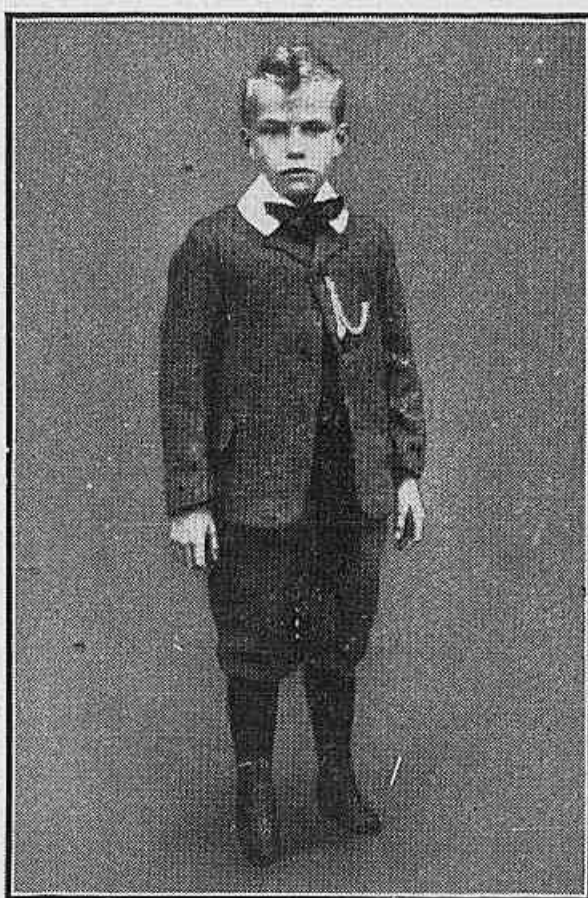
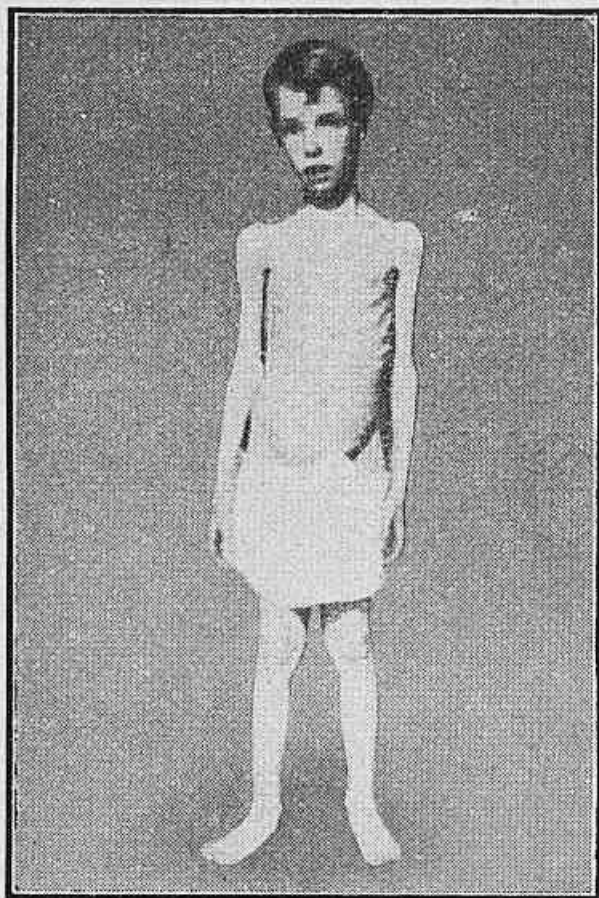


TINTAS
Para IMPRESSÃO
DE Michael Huber, DE Munich
As melhores e as mais baratas do mercado

REPRESENTANTES COM DEPOSITO:
BIONDI & CAPPUCINI
Rio de Janeiro — Th. Ottoni, 120

A "REVISTA DA SEMANA" é sempre impressa com as
TINTAS HUBER

Diarrhea Infantil



RELATORIO MEDICO DO CASO ACIMA.

"Em uma violenta epidemia de diarrhea de rara gravidade, que rebentou pelo Outomno em um districto das immediações de Portsmouth, diversos pacientes não chegaram a viver mais de vinte e quatro horas. Uma das manifestações presentes consistia em vomitos constantes, sendo excessivo o esado de magreza que disso resultava, como se pode ver pela primeira das duas photographias que incluo. Quando cessou a virulencia do ataque receitei o Virol e fiz-lhe dar este alimento durante os seguintes trez meses, sendo a isto que attribuo inteiramente a sua rapida recuperação de saude."

J.M., L.R.C.P. Ed.

Dieta Em Diarrhea Infantil.

A cada meia pint de agua de arroz ou de cevada accrescente-se uma colher de ovo cheia de Virol. Dê-se uma ou duas onças desta mistura de duas em duas horas. Nos casos de grave prostração, pode adicionar-se, umas dez a quinze gotas de Cognac. Quando as evacuações indiquem ter terminado a infecção pode adicionar-se, com discrição, leite esterilizado á agua de arroz ou de cevada, virolisada, indo-se substituindo a agua de arroz ou de cevada gota a gota, até que o unico artigo de dieta fique sendo o leite virolisado. A' medida que a creança for melhorando pode gradualmente augmentar-se o Virol.



VIROL

O Virol é usado em mais de 2,500 hospitaes e clinicas infantis.

Unicos Importadores no Brazil:
Glossop & Co., Caixa Postal, 265, Rio de Janeiro.

S.H.B.

Approvado pelo D. N. de S. P. sob o n.º 1561 em 28 de maio de 1920.

leite e, se fôr possível, somente o leite da mãe. Até aos 2 annos a sua alimen-

tação será muito simples, começando por sopas sem gordura nem temperos, en-

grossadas com farinhas, mingaus de leite e fructas. O adolescente terá um

regimen onde a carne e os legumes serão igualmente abundantes; carne sangrenta, legumes verdes, lentilhas, feijões, pão, ovos, fructas, assucar, sal constituirão um regimen fortificante. O leite e a agua serão as suas bebidas principais.

O adulto terá uma alimentação menos rica e menos fortificante, pois que elle não tem mais necessidade de desenvolver o seu corpo, mas somente de o entreter, de reparar-o. Elle comerá menos carne, menos sal, mas mais legumes e fructas; e não é inutil chamar a attenção para a influencia do leite e das cenouras na circulação e para o effeito laxativo das fructas.

O adulto a partir de 50



A cada instante pequenas particulas de caspa se podem alojar no pericraneo. Cada noite o

Tricófero de Barry

as destroe, por conseguinte impede calvicie. Conserva o pericraneo devidamente alimentado e o cabello em perfeito estado de saude, e impregnado de um delicioso perfume.



André Gabriel - Cabelleireiro

APPLICAÇÕES DE TINTURAS

Salões para applicações de tinturas. Tingimos em Preto, C. Escuro, Castanho, C. Claro, Leuro, com o *Henné*, unica tintura puramente vegetal. As applicações são feitas por especialista competente.

ONDULAÇÃO PERMANENTE

Ordulações duraveis por 6 mezes, imitação perfeita da ondulação natural, resistindo á lavagem do cabelo bem como a qualquer humidade. Sem queimar nem estragar os cabelos.

PRIMEIRO DO BRASIL

SALÕES PARA LAVAGEM DA CABEÇA — ONDULAÇÃO

MARCEL — Manicure: *Attende só a senhores.*

Rua Uruguayana, 14 sobrado — Telephone Central, 5491

annos supprimirá a carne e as bebidas alcoolicas, e viverá sobretudo de leite, legumes e fructas.

MENU DE ALMOÇO

BOLO DE FIGADO DE VITELLA

SALADA DE LEGUMES

POMBOS AUX CHAMPIGNONS

FILET DE VITELLA Á RUSSA

GENOURAS Á MOSCOVITA

GELATINA POLONEZA

WEDDING CAKE

BOLO DE FIGADO DE VITELLA

Pica-se muito bem 250 grs. de figado de vitella, 250 grs. de carne de linguiça, 50 grs. de toucinho e uma cebola. Tempera-se com sal e pimenta. Depois de tudo bem amassado, mis-

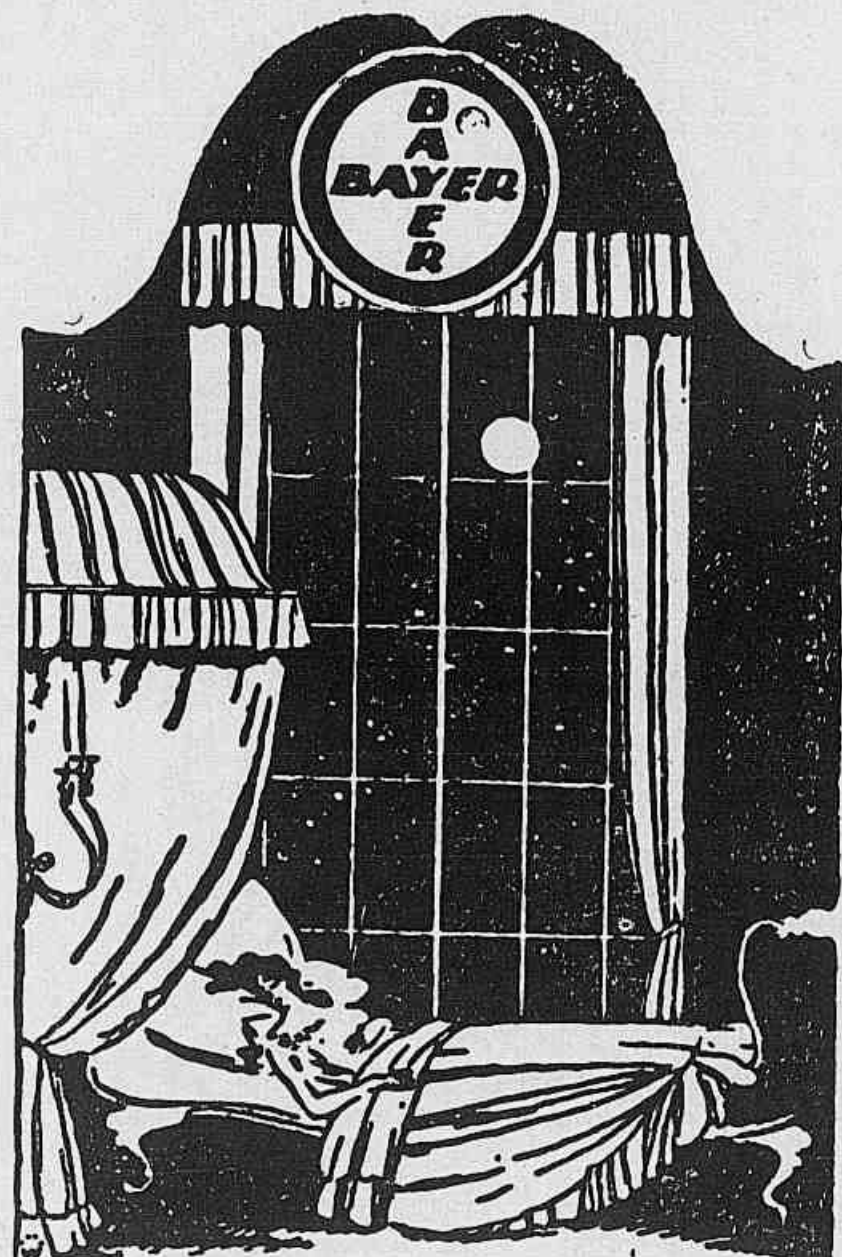
turam-se bem dois ovos. Faz-se com essa massa um bolo bem apertado e com bonito feitio, e embrulha-se n'uma talagarça bem lavada e secca. Põe-se primeiro numa panella em manteiga muito quente. Depois molha-se com caldo e deixa-se cozinhar, em panella coberta, em fogo brando, durante quatro horas.

Se se preferir comer quente o bôlo, serve-se com o proprio mólho. Mas é preferivel frio, servido com sua lada.

A linguiça pode ser substituida por presunto, o que tornará mais delicado o bolo.

POMBOS COM CHAMPIGNONS

Põe-se para refogar em manteiga 250 grs. de champignons, umas vinte azei-



Para ter um somno tranqullo tome
Comprimidos "Bayer" de
ADALINA

o poderoso remedio contra a
insomnia e o nervosismo
— sedativos e inoffensivos —



Approvado pelo D. N. de S. P. em 1 de março de 1921 sob o n.º 182.

DOLLAH - CREME



Existirá na vida qualquer cousa de mais encantador do que o rosto de uma mulher jovem e bonita? Com a expressão de vida, alegria, felicidade?

Grande parte d'essa felicidade está na beleza da cutis, e a beleza da cutis existe sempre onde existe o

Pollah - Creme

da American Beauty Academy.

Com elle obtem-se sempre a suavidade, transparencia e o tão desejado tom avelludado da cutis.

«R. S.» — Corte este «coupon» e remetta aos Srs. Repres. da American Beauty Academy, Rua 1.º de Março, 151, sob. — Rio de Janeiro.

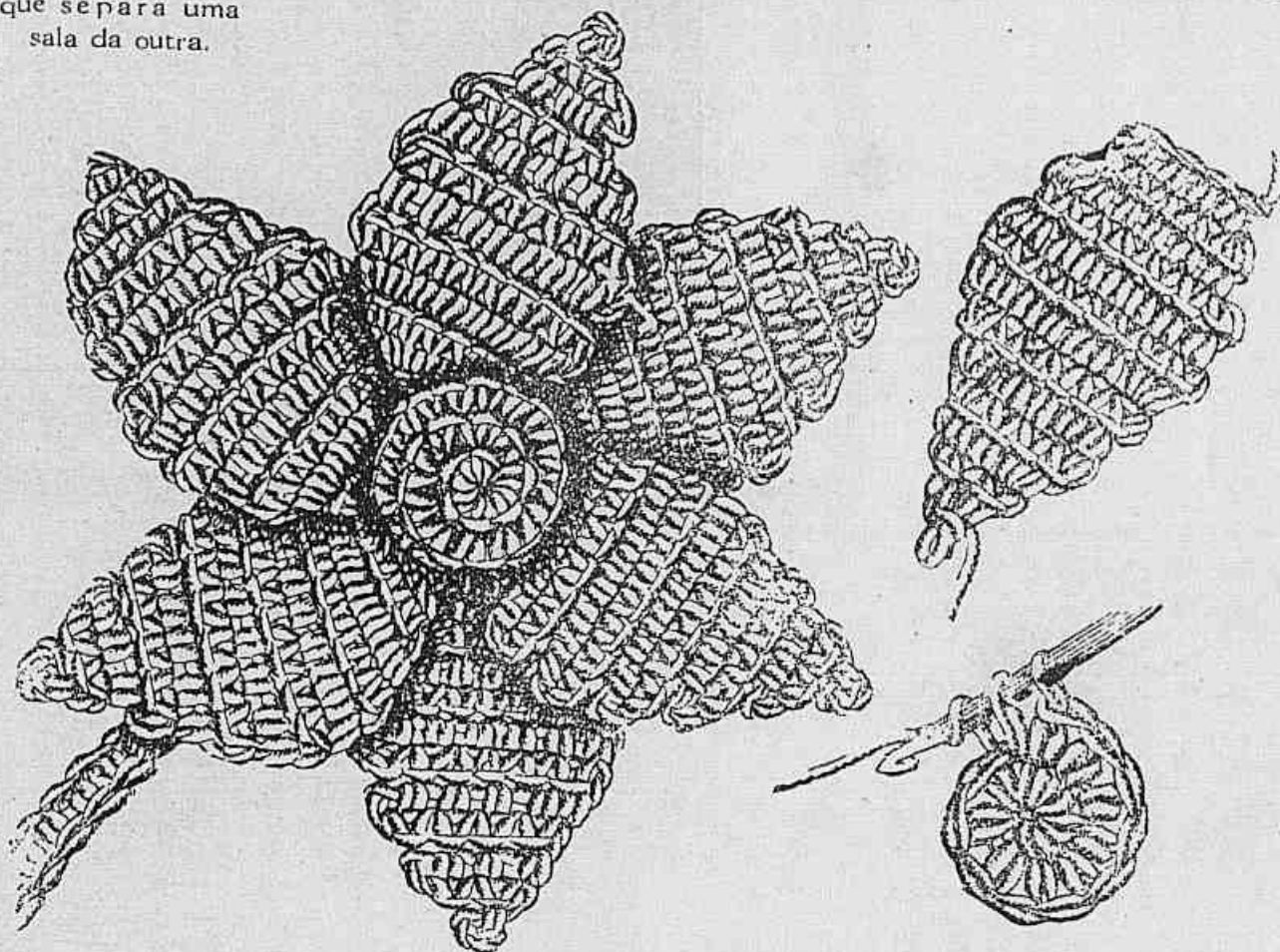
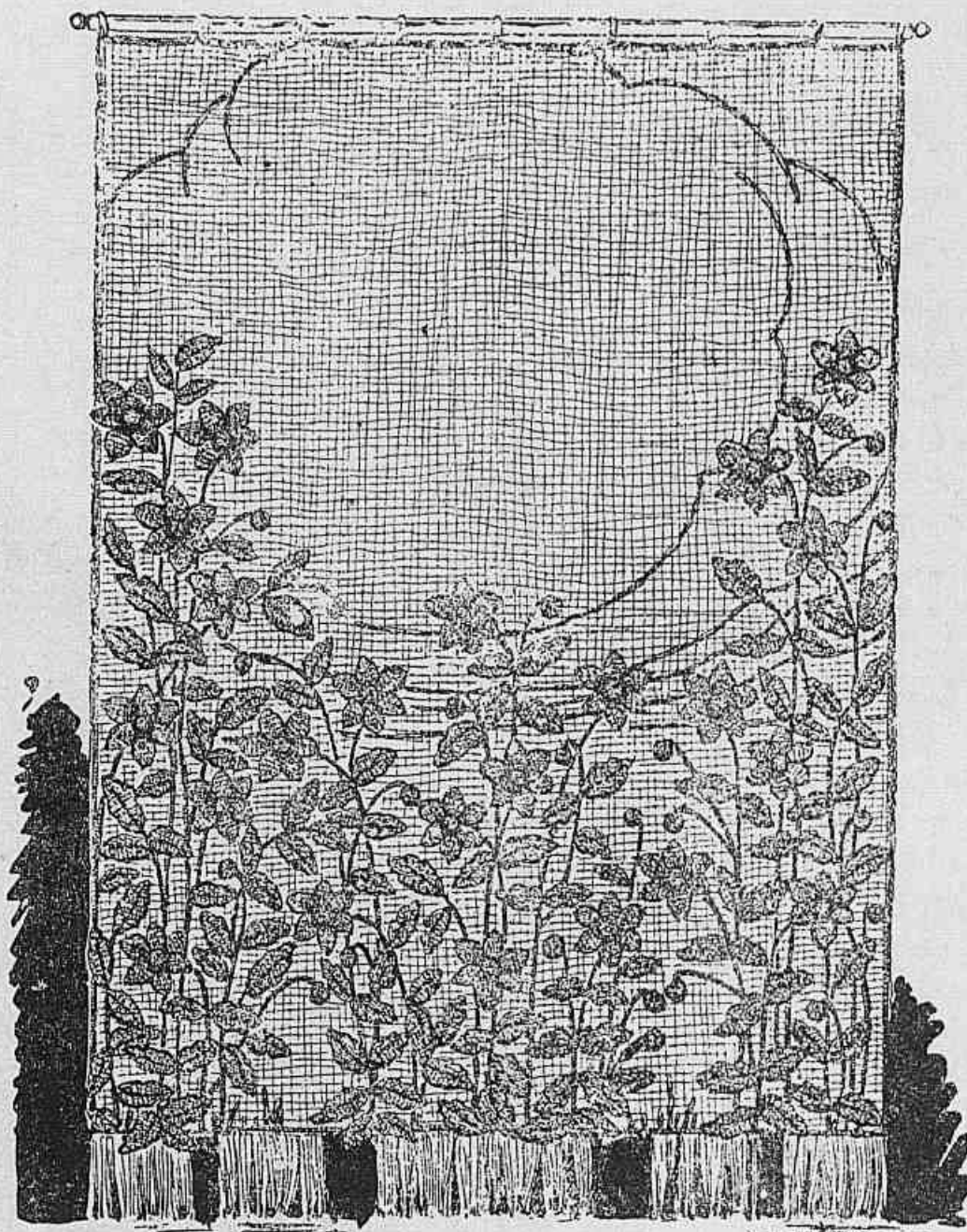
NOME

RUA

CIDADE..... ESTADO.....

Store guarnecido com crochet

O store é feito em filé grosso ou em filet e todo debruado por um galão feito de crochet e terminado por franja posta aos grupos. O filet poderá ser de um tom bem ocre e as dahlia que o guarnecem poderão ser feitas nos tons amarelos quentes e vermelhos. As folhas e hastes feitas no tom verde-folha escuro. O modelo da dahlia que damos mostra bem a facilidade da execução. As hastes são feitas com um galão feito só com duas malhas ou trez, conforme a grossura da linha empregada. Os botões são feitos com uma rodella igual á do centro da flor e presos á haste. Este store fará um lindo effeito se for posto n'uma porta que separe uma sala da outra.



tonas e uma cebola bem picada. Junta-se depois massa de tomate bem espessa ou tomates frescos passados por uma peneira. Sobre esses temperos, põe-se dois pom-bos bem tenros, que se deixam cozinhar uns quarenta minutos. Servem-se os pom-bos partidos ao meio sobre torradas fritas na manteiga e cobertos com o molho.

FILETE DE VITELLA
A' RUSSA

Escolhe-se o pedaço no filet e corta-se em costeletas, limpando bem o osso para que a carne fique só em cima. Toma-se, em partes iguaes, queijo parmesão ralado e farinha de rosca bem fina; põe-se n'uma tigella dois ovos inteiros; mergulham-se primeiro as costeletas nos ovos, depois na mistura da farinha de rosca com o queijo ralado.

Fritam-se as costellitas em manteiga bem quente.

CENOURAS A' MOSCOVITA

Toma-se uma dúzia de cenouras bem vermelhas, raspam-se e põem-se para cozinhar uma hora e meia pouco mais ou menos, para que fiquem bem cozidas em agua e sal. Põem-se depois de cozidas num coador para que esorra bem toda a agua. Põe-se numa panella um bom pedaço de manteiga. Quando a manteiga estiver bem quente juntam-se duas cebolas bem picadas; quando as cebolas tiverem tomado cor, junta-se então as cenouras cortadas em fatias, salpica-se com farinha de trigo e quando esta estiver escurecendo junta-se um bom copo de caldo, tempera-se com sal, pimenta e com uma colherinha de assucar. Deixa-se cozinhar um quarto de hora e serve-se.

GELATINA POLONEZA

Põe-se para derreter no fogo 15 grs. de gelatina em

A BELLEZA NATURAL
DA CUTIS

Uma linda cutis natural é o melhor adorno feminino. Quem não possuir esse thesouro pode conseguir o com o uso constante de creme e leite de cera purificado de Soc. C. P. Frank Llsyd.

um pouco d'agua e passa-se depois por um panno bem transparente e mquanto quente. Desmancham-se 4 gemmas com um bom copo de vinho branco, mexe-se esta mistura no fogo e tira-se do lume na primeira fervura. Despeja-se para uma tigella uma latinha de geléa de groselha e bate-se bem com um garfo de prata (para não a escurecer); despeja-se dentro do creme de vinho continuando a bater com o garfo para misturar as duas substancias bem intimamente. Junta-se a gelatina quando ella estiver quasi fria e um quarto de litro de leite já servido. Prova-se para se ver se tem bastante

assucar, juntando um pouco mais caso seja necessario. Bate-se bem a mistura, despeja-se n uma fôrma levemente azeitada e põe-se para gelar.

WEDDING-CAKE (Bolo de casamento)

E' um bolo enorme, immenso que é distribuido em fatias aos convidados, que as levam e conservam algum tempo como porte-bonheur.

Tomam-se 2 kilos de farinha de trigo, dois kilos de manteiga, um kilo de assucar, um pouco de noz moscada e trinta ovos.

Lavam-se e limpam-se dois kilos de passas de Corinto, que se põem para secar deante do forno; passa-se por agua fervendo 250grs. de amendoas, que são depois picadas muito miudinho; junta-se 250 grs. de limões crystalizados e um calice de aguardente muito boa.

Bate-se primeiro muito bem a manteiga, misturando depois com o assucar, isto pelo espaço de um quarto de hora.

As gemmas são batidas tambem muito bem, juntadas ao assucar e manteiga; depois são misturadas as claras, que devem estar completamente duras de tão batidas. Junta-se depois a farinha de trigo, a noz mos-

Queda do Cabello? Caspas? Cabellos Brancos?



Antes

Depois

Depois

COM O USO REGULAR DA LOÇÃO BRILHANTE

- 1.º — Desapparecem completamente as caspas e affecções parasitarias.
- 2.º — Cessa a queda do cabelo.
- 3.º — Os cabellos brancos, descolorados ou grisalhos voltam á côr natural primitiva sem ser tingidos ou queimados.
- 4.º — Detem o nascimento de novos cabellos brancos.
- 5.º — Nos casos de calvície faz brotar novos cabellos.
- 6.º — Os cabellos ganham vitalidade, tornam-se lindos, sedosos, e a cabeça limpa e fresca.

LOÇÃO BRILHANTE

Formula scientifica do grande botanico Dr. Ground cujo segredo foi comprado por 200 contos de réis. Analysada e auctorizada pelo Departamento Nacional da Saude Publica do Brasil e do estrangeiro.

PREÇO 8\$000 — PELO CORREIO 9\$000.

cada ralada (muito pouco), a aguardente, as passas e as amendoas.

N uma fôrma muito grande e bem untada com manteiga, dispõe-se a massa em tres camadas alternadas com camadas da laranja e limão bem picados; forno quente. Quando o bolo estiver crescido e tiver tomado côr, cobre-se com um papel para não queimar e assar em baixo.

Preceitos de Hygiene

O COLETE

Apezar das affirmações de algumas imprudentes que pretendem que o colcte é inutil, todas as sensatas verão que elle é o auxiliar indispensavel da saude da mulher.

Considerando-se, com effeito, a multiplicidade das doenças que vem prejudicar o organismo da mulher, comprehende-se que tres quartos d'essas affecções se repercutam sobre os órgãos abdominaes. A enterite, a ptose do estomago (queda do estomago), as deslocações visceraes são complicações frequentes por causa da fragilidade da parede muscular que sustenta estes órgãos. E' portanto necessario

TRATAMENTO DAS AFFECÇÕES Gastro-Intestinaes

ENTERITES
DIARRHEAS
DERMATOSES

Pela LACTOBACILLINE

Comprimidos de Fermentos Lacticos Seleccionados
da Societé Le Ferment
Unico Fornecedor do

PROFESSOR METCHNIKOFF

Os Comprimidos de Lactobacilline
são encontrados em todas as boas Pharmacias

(CARTUCHOS DE 3 TUBOS COM 6 COMPRIMIDOS CADA UM)

LARGA-ME... DEIXA-ME GRITAR!...



O XAROPE SAO JOÃO

E' O MELHOR PARA TOSSE, BRONCHITES E CONSTIPAÇÕES.

As pessoas que tosse... As pessoas que se Resfriam e Constipam facilmente — As que temem o Frio e a Humidade — As que por uma ligeira mudança de tempo ficam logo com a Voz rouca e a Garganta inflamada — As que soffrem de uma velha Bronchite — Os Astmaticos e, finalmente, as crianças que são acometidas de Coqueluche poderão ter a certeza de que seu unico remedio é o Xarope de S. João. E' a unica garantia da sua saude. O Xarope S. João é o remedio scientifico apresentado sob a forma de um saboroso licor. E' o unico que não ataca o estomago nem os rins. Age como Tónico Calmante e faz expectorar sem tossir. Evita as

graves Affecções do Peito e da Garganta. Facilita a respiração, tornando-a mais ampla, limpa e fortalece os bronchios, evitando as inflammções e impedindo os Pulmões da invasão de Perigosos Microbios. Ao publico recommendamos o Xarope S. João para curar Tosses, Bronchites, Asthma, Grippe, Coqueluche, Catarrhos, Defluxos, Constipações e todas as Doenças do Peito.

MUITA ATENÇÃO — Somente os bons remedios são imitados; por isso pedimos com empenho ao Publico que não accete imitações passageiras e exija sempre o verdadeiro Xarope São João.

PEDIDOS em grosso a Antonio A. Perpetuo — Caixa 1.122—Rio de Janeiro.



que essa parede seja sustentada solidamente.

De resto, os inimigos do colete reconhecem que é indispensável sustentar o abdômen com uma cinta flexível. E' portanto implicitamente confessar a necessidade do colete moderno, pois que este soffreu as transformações racionais que reduziram a nada os

inconvenientes dos antigos modelos. O colete, modificando-s', sobreviveu a todos os ataques.

Deve-se confessar que só elle é capaz de fazer valer a esbelteza, a flexibilidade do busto. Elle dissimula as gorduras e as defeituosidades do corpo feminino.

Quando a idade chega, então mais que nunca elle

se impõe. Mas o colete nunca deve subir muito alto, nem nunca deverá ter barbatanas de ferro, que fazem d'elle uma couraça.

Um simples cinto de elastico terminando um colete flexível e um bom soutien gorge para o secundar, eis o que deve ser o colete moderno.

Portanto se algumas moças põem sua faccírce em não usal-o, ellas que tomem cuidado. Abandonado a elle mesmo, o corpo deforma-se, os musculos relaxam-se, o abdômen desenvolve-se.

Durante alguns annos o busto poderá talvez conservar parte da sua esbelteza, sob o esforço vigoroso dos musculos; mais tarde o empastamento consecutivo á idade lhes lembrará que é preciso ajudar a natureza e que o unico meio é ainda recorrer ao colete, supremo recurso das deformações progressivas do corpo feminino.

PENSAMENTOS

Para muitas senhoras da sociedade, a propria caridade é um sport.

A. DAUDET.

Não te amofines com tudo o que se dirá de ti, porque isso não depende de ti.

EPICTETO.

Academia de Commercio

FUNDADA EM 1902

DIRIGIDA POR PROFESSORES DA UNIVERSIDADE

UNICA instituição, no Rio de Janeiro, de ensino superior de commercio que, conferindo diplomas reconhecidos por lei federal como de character official (Dec. Leg. 1.339 de 9-1-1905), funciona em proprio nacional (Dec. 8.206 de 8-9-1910).

**Matriculas -- Em 1922: 460 (45 moças).
Em 1923: 534 (65 moças).**

CURSO PREPARATORIO (1 anno). **GERAL** (4 annos). **SUPERIOR** (3 annos). Instrução theorico-pratica habilitando para as carreiras commerciaes, industriaes e administração publica. Excellente corpo docente — Ensino efficiente — Concursos periodicos — Frequencia obrigatoria — Programas amplos, praticos e rigorosamente executados.

AULAS DIURNAS E NOCTURNAS PARA AMBOS OS SEXOS

DISCIPLINAS — Portuguez; Francez; Inglez (correspondencia commercial nas tres linguas); Geographia commercial; Calligraphia; Arithmetica commercial; Algebra; Geometria; Desenho; Physica; Chimica; Historia Natural; Historia Universal e do Brasil; Dactylographia e Stenographia; Contabilidade; Noções de Direito; Legislação de Fazenda e Aduaneira; Pratica juridico-commercial.

Aulas livres de quaesquer das disciplinas — Laboratorios de Physica e Chimica — Gabinete de Historia Natural — Museu Commercial — Bibliotheca — Tiro de Guerra — Cinematographo.

CURSO DE FERIAS (DEZEMBRO A MARÇO)

Preparando para exame de admissão e matrícula directa no segundo anno do Curso Geral.

EXAME DE ADMISSÃO — (15 a 28 de Fevereiro).

MATRICULAS — (15 a 31 de Março).

PEÇAM PROSPECTOS

PRAÇA QUINZE DE NOVEMBRO — TEL. N 7842

A Saude da Mulher

A Saude é o melhor bem da vida. Da saude dependem todas as outras felicidades, pois quem não tem saude não pode ser feliz, embora seja a pessoa mais rica da terra.

Na distribuição dos bens e dos males da existencia, a Natureza não foi justa para com a mulher: deu á Mulher uma organização physiologica que a expõe a maior numero de males do que o homem. E não ha males maiores do que os Incommodos a que as Senhoras estão sujeitas, periodicamente, em consequencia de irregularidades menstruaes.

Mas tal injustiça da natureza foi corrigida por um grande remedio -- A Saude da Mulher.

A Saude da Mulher é o melhor Remedio para Incomodos de Senhoras, porque, como nenhum outro, regularisa, acalma e estimula as funções uterinas. E' um medicamento poderoso e seguro para combater as Flores-Branças, as Suspensões, as Colicas Uterinas, as Regras Demasiadas, o Rheumatismo, as Congestões e Inflamações do Utero e dos Ovarios.

App. Dep. Nac. S. Pub., Lic. 524-1 Junho-1906

Pó de arroz LADY

É o melhor e não é o mais caro

A' venda em todo o Brasil

Perfumaria Lopes

Praça Tiradentes, 36 e 38 } Rio
e Rua Uruguayana, n. 44 }

J. LOPES & CIA.

GRANDES EXPORTADORES DE PERFUMARIAS NACIONALES E ESTRANGEIRAS.

Rouge "Oriental" Ilusão não estraga a pelle; é de efeito natural e de muita durabilidade.



Consultorio medico

ROMILDA GRIGOLETTI (Victoria, E. Santo) — A entero-colite muco membranosa é um symptoma (e não uma affecção autonoma) quasi sempre ligado a uma gastropathia ou uma hepatopathia, como consequencia. Raramente está ligado a uma appendicite chronica ou a lesão utero-annexial.

O trat. da hyperchlorhydria basta para modificar, em alguns dias, as manifestações intestinaes.

Contra a constipação: magnesia pesada, pó de alcaçuz, etc. Contra as fermentações:

Hopogan..... 25 centgrs.

Em 1 cap. Tome 2 por dia, após as refeições.

Contra as crises diarreicas e dolorosas: repouso na cama, applicações quentes, lavagens laudanizadas (25 gotas de laudano e uma colher das de café de amido). Tomar, no dia, 4 capsulas de

Panéron..... 1 centgr.
Phosphato tricalcico..... 1 gr.

Ha tambem um especifico: a bacteriophagina anti-dysenterica do Instituto Oswaldo Cruz (tomar uma ampolla-medida dissolvida num copo d'agua). Tenho empregado os entero-antigenos preparados pelo methodo de J. Danysz — Inj. de Hordemina Lauth. O Thymol (contra os trichocephalos) emprega-se na seguinte dose. Int.:

Thymol..... 75 centgrs.

Para 1 cap. Me. n.º 3. A tomar de hora em hora. Uma hora depois da ultima cap. tomar 40 grs. de sulfato de sodio. Não beber alcool ou oleo de qualquer especie susceptivel de dissolver o thymol e provocar accidentes syncopaes.

V. EX. DESEJA COMPRAR CHAPÉOS?

Só pode encontrar os mais lindos modelos na

CHAPÊLARIA VARGAS

RUA 7 DE SETEMBRO, 120
TELEPHONE 4125 CENTRAL

AGUA dos CARMELITAS



BOYER

Contra:

**Digestões Penosas
Caimbras do Estomago
Enxaquecas**

Tome-se depois da refeição uma colherada n'uma chicara de chá quente assucarado.

Em tempo de epidemia:
DYSENTERIA, FEBRES

GOMES PAULISTA (S. Carlos) — Parece-me tratar-se de entero-colite muco-membranosa que é um symptoma e não uma affecção autonoma, quasi sempre ligada a uma gastropathia ou a uma doença do figado; algumas vezes está ligada a appendicite chronica. Repouso, regime, massagem. Tratar a hyperchlorhydria. Int.

Hopogan..... 25 centgrs.

Em 1 cap. Tome 1 ap's cada refeição—2 por dia. Contra as crises dolorosas tomar por dia quatro das seguintes capsulas. — Int.

Pan'ron..... 1 centgr.
Phosphato tricalcico..... 1 gr.

Applicações quentes. Lavagens laudanizadas, etc.

ROSINHA MARSICO (S. Gabriel—R. G. do Sul) — O tratamento da obesidade obedece a tres principaes indicações: regimen, exercicio e tratamento medicamentoso. O melhor regimen é o de Marcel Labbé. Tenho obtido excellentes resultados com a minha formula sob a base de fucus vesiculosus. Enviei carta. Aguardo informações pormenorizadas.

MARCELLO SILVA (Rio) — Recommendo-lhe int. ás refeições 10 gotas de Iodo-Hepatose, de Vital Brasil. Inj. de Lipo-hydargirio A, intra-musculares, diarias.

Depurativo de confiança



Declaro que o depurativo brasileiro **ELIXIR DE NOGUEIRA**, do Phco. Chco. João da Silva Silveira, possui, a meu ver, um valor therapeutico superior aos preparados do mesmo genero de procedencia estrangeira. E' o **ELIXIR DE NOGUEIRA** um

producto pharmaceutico que merece a minha inteira confiança, preferindo-o sempre pela efficacia e pelo meticoloso cuidado de seu preparo.

Cidade de Bomfim (Bahia), 1.º de Novembro de 1918—Dr. EDUARDO BRITO, medico e botanico (firma reconhecida).

Vende-se em todas as drogerias e pharmacias do Brasil e nas Republicas Argentina, Uruguay, Bolivia, Perú, Chile, Paraguay etc.

MME. MINAS GERAES (Leopoldina-Minas) — Int. Recommendo-lhe cinco gotas tres vezes por dia de chlorhydrato de adrenalina (solução millesimal). Int.

Sublimado..... 25 centgrs.
Acido acetico..... 10 centgrs.
Tint. de benjoim..... 5 grs.

Para loção. A' noite passar a seguinte pomada. Ext.

Agua..... 100 grs.
Oxydo de zinco..... 2 grs.
Lanolina anhydra..... 5 grs.
Vaselina..... 8 grs.
Agua oxygenada..... 15 grs.

LUCY DE MINAS (Minas) — Aconselho o uso de Placentodose Frayses. Applicar um tampão embebido de uma sol. de antipyrina a 115 ou de sol. de adrenalina a 1 por 1.000. Int. Extracto de castanha da India, 20 gotas entre as refeições, num pouco d'agua.

R. V. (Rio) — A fraqueza genital é perfeitamente curavel. Tenho empregado com exito a minha formula **Sôro masculino** — em injeções sub-cutaneas, diarias. Int. Neurotone n.º 1, dois comprimidos s refeições.

MARIOTA (S. Paulo) — As ephelides chamadas vulgarmente de sardas são provocadas pelo sol, podendo tambem ser hereditarias. E' preciso não confundir com os chamados grãos de beleza (lentigo). Applicar o seguinte pó. Ext.

Talco..... 15 grs.
Sulfato borico de quinino porphyrisado..... 1 gr.

Loções repetidas com uso ext.:

Sublimado..... 25 centgrs.
Ac. acetico..... 10 centgrs.
Tint. de benjoim..... 5 grs.

Aguardo noticia da marcha do tratamento.

LAMBDA (Rio) — Acho indicada no seu caso a auto-vaccina. Massagens da prostata. Exame directo



**DEBILIDADE, NEURASTHENIA
CONSUMPCÃO, CHLOROSE
CONVALESCENÇA**

ANEMIA

VINHO
e XAROPE
Deschiens
de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do Sangue restitue saúde, força, belleza a todos. — Muito superior á carne crua, aos ferruginosos, etc. — PARIS.



LOTERIA FEDERAL

100:000\$000

Por 16\$000, em decimos

Hoje, sabbado, 16 de Fevereiro de 1924

Unica official
Unica fiscalizada pelo Governo Federal
Unica por cujos premios responde o Thesouro Nacional
Unica extrahida á vista do publico nesta Capital
CAPITAL de 3.000 contos e DEPOSITO de 500 CONTOS no Thesouro.
PREMIO proprio — Rua 1.º de Março 110 e Visconde Itaborahy 67.
Extracções diarias ás 2 1/2, e ás 3 horas aos Sabbados.

PEIDOS DE BILHETES ACOMPANHADOS DE MAIS \$900 RÉIS PARA O PORTE



Consultorio da Mulher

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do Dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas que lhe sejam dirigidas sobre o tratamento da pelle e do cabello e hygiene da mulher. — Dirigir correspondencia para a rua Paysandú 111. — Rio de Janeiro.

DORA — Comer bastante fructa e um legume a cada refeição. Passear ao menos uma hora por dia. Procurar, o mais possivel, socego de espirito. Dormir oito horas. Com o banho diario e o tratamento hygienico descripto á pg. 7 e seguintes dos prospectos encontrará o segredo da belleza.

ALICE — Entre a belleza e a vaidade ha um abismo. Toda mulher intelligente sabe dedicar uma hora ao seu tratamento cultivando a personalidade. A mulher vaidosa encontra-se constantemente diante do espelho das montras accumulando pó de arroz no nariz...

O bñton para colorir os labios está bñnido; o rouge *Poziomka* imprime um colorido suave e natural.

LIA — Nada contribue tanto para a belleza do rosto como o cabello. Conseguirá aformoscal-o lavando-o uma ou duas vezes por semana com o *Shampoo-Pó*, friccione-o com o couro cabelludo todos os dias com o *Tonico n. 9* e escovando-o dois ou tres minutos, diariamente, com uma escova levemente impregnada do *Tonico n. 10*. Algumas cabeças ficam muito distinctas com o cabello liso, que deve ser bem brilhante. O brilho obtem-se com o *Tonico n. 10*.

A outras cabeças vae melhor o cabello ondulado, pela expressão de suavidade que empresta ao semblante.

MME. O. R. — O sabonete *Sylkale* limpa as impurezas da pelle, sendo pelas suas qualidades emolientes favoravel ás cutis mais delicadas.

Mlle. QUEIROZ (S. Paulo) — Um

perfume activo prejudicará a atmospha da sua juventude. Depois do banho friccione o corpo com a palma da mão humedecida no *Perfume Selda*, que lhe impregnará a pelle de um aroma delicado e juvenil.

ROSA — O *Crème de Massagem* nutre a pelle. Applique-o cada vez antes de lavar as mãos. A' noite, antes de deitar, applique a *Loção de Embellezar a Pelle*. Suas mãos se tornarão macias e alvas, bem como as veias salientes irão desaparecendo pouco a pouco.

NORMA — Deve-se procurar um dentifricio que, além de limpar os dentes, lhes proteja o esmalte. Aconselho-lhe usar somente o *Dentifricio Radio-Activo*.

Contra os cravos não se encontra nada melhor que a *Loção dos Cravos*, especial-

mente preparada para combater esse defeito da pelle, e cujo modo de emprego vem descripto á pg. 9 dos prospectos que acompanham cada frasco.

SARITA — Sim, o trabalho de mulher e mãe é de uma grande responsabilidade; mas é um trabalho de amor e representa a fonte economica da nação.

OLGA — E' difficil de escolher, hoje, um preparado entre tantos annunciados com tanta pompa. Experimente como fixativo do pó de arroz a minha *Loção Adstringente*.

Mlle. BEBÉ DU SAINT MARC — A resposta á sua consulta já foi publicada na REVISTA DA SEMANA de 26 de Janeiro ultimo.

S L D A P O T O C K A

da urethra e da bexiga. Peço-lhe o obsequio de procurar-me para orientar o tratamento.

FIGUEIREDOS (Porto-Alegre) — Aconselho injeções de Sulfarsenol, intra-musculares. Exame de urinas (pesquisa de albumina). Ha tambem as injeções de *Novasural Bayer*. Int. Iodo-hepatose de Vital Brasil, 10 gottas, duas vezes por dia.

DR. VEIGA LIMA.

P. S. — Toda correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA, 5, Rua Uruguayana, 1.º andar. — Rio de Janeiro. — Tel. 5763, Central.

CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

MARTINS (Minas-Geraes) — O seu filhinho pode usar o seguinte dentifricio:

Carbonato de calcio.....	48,0
Iris em pó.....	48,0
Sabão branco.....	12,0
Borax pulverisado.....	12,0
Glycerina q. s. para uma pasta molle.	



Chapéos de feltro para Senhoras
COMPANHIA BRAGA COSTA
FABRICA DE CHAPÉOS

GRANDE PREMIO NAS EXPOSIÇÕES:
NACIONAL DE 1908 E INTERNACIONAL DO CENTENARIO.

TODA A QUALIDADE DE CHAPÉOS DE ESTYLO
EM FELTRO PARA SENHORAS E SENHORITAS.

RECEBE EMCOMMENDAS:

Rua Humaytá, n. 129 — Botafogo — RIO.



Vossa Senhoria Gança Facilmente?

Leia e veja como o Phosphato Acido de Horsford restaura as forças e a energia dos nervos, cerebro e musculos n'um espaço de tempo espantosamente curto, na grande maioria dos casos.

Não faz diferença alguma o que Vossa Senhoria possa ter tentado em vão, é a Vossa Senhoria mesmo que deve encontrar a causa real e verdadeira da perda de forças e da saúde; compre do Pharmaceutico que vos fornece, um frasco do Phosphato Acido de Horsford e como-o de accordo com as instruções. Após poucas dias Vossa Senhoria poderá ver por si mesma que admiraveis resultados elle traz. A razão de semelhante augmento de forças e energia é que Vossa Senhoria fornece o phosphato, aliás um elemento vital, por meio do

Phosphato Acido de Horsford



O phosphato é uma das partes mais importantes do nosso systema na formação dos nervos, cerebro e corpo, e sem elle, Vossa Senhoria deve perder de todo as esperanças de construir a vossa saúde e restabelecer o perdido vigor. Se houver falta de phosphato em vossos organismos não podereis digerir direito, d'ahi, a naturalmente, Vossa Senhoria rapidamente perderá as forças e o peso, tornar-se-ha anemica, fraca e abatida, sentindo-se esgotada. O Phosphato Acido de Horsford fornece o phosphato na forma mais propria, facil para digerir e com rapidez absorvido pelo sangue que d'elle se apropria e o conduz, empalhando-o por todo o corpo, onde elle

Segura e Rapidamente Augmenta a Saude, as Forças e a Resistencia

Se o Pharmaceutico que vos costuma fornecer não o tiver, mande-nos seu nome e endereço. Não iremos o trazer de vos enviar mais detalhes referentes ao phosphato, este elemento vital e da maxima importancia, acompanhados n'um folheto contendo informações uteis e praticas de muita vantagem.

T 64-09

HORSFORD CHEMICAL COMPANY, PROVIDENCE, R. I., U. S. A.



MEDICOS

DR. J. DA GAMA MACHADO

Medico pela Universidade de Londres e Fac. Med. do Rio. Antigo assistente do Royal Hospital Victoria de Bournemouth. *Partos e Doenças das Senhoras* - Cons. Rua do Ouvidor, 107 - da 1.ª a 5.ª - T. N. 2059. B. M. 1313 Cham a qualquer hora..

DR. ALBINO PACHECO

TELEPHONE — Villa 2712
RUA DA ASSEMBLÉA, 10
das 4 ás 6.

DR. VEIGA LIMA

CONSULTORIO:
RUA URUGUAYANA, n. 5-1.º
Telephone C. 5763

DR. PEREIRA VIANNA

Medico e Parteiro. Molestias das creanças. Res.: rua Copacabana, 836. — Tel. Ipa. 1142. Cons. Rua da Carioca 33 — ás 3 horas Tel. C. 312; 3as., 5as, e sabbados

DENTISTA

ALEXANDRINO AGRA

Rua Marquez de S. Vicente 194—Gavea, Tel.—Ipanema 1006

—CONSULTORIO:—

Rua Rodrigo Silva, 28 — 1.º
Telephone Central 1838

O amigo poderá usar:

Coral rubro.....	125,0
Crema de tartaro.....	60,0
Cochoilha.....	30,0
Alumen.....	2,0
Iris em pó.....	30,0
Mel branco.....	300,0
ou	
Glycerina.....	250,0
Carbonato de calcio.....	250,0
Iris.....	250,0
Carmim.....	4,0
Essencia de moscada.....	1,0
Essencia de rosas.....	1,0
Xarope simples q. s. para uma pasta.	

AMELIA RIBEIRO (Minas Geraes) — Use, para friccione as partes doloridas:

Chloroformio.....	4,0
Extracto de opio.....	1,0
Alcool de Fioravante.....	15,0
Balsamo tranquillo.....	40
(Uso externo)	m. m.

ANTHERO DE MENEZES (Capital) — Use o leite de magnesia — 1 colher das de chá em um calice com agua, pela manhã, e á noite, antes de deitar — para bochecho. Para combater as dores nevralgicas da face use comprimidos Cessatyl. — Tome 1 de 3 em 3 horas até o maximo de 4.

Mlle. MILÓCA (Santos) — Use, de preferencia, a pasta dentifricia.

Pode usar o Odorans.

ALEM (Pará) — Antes das refeições, de preferencia.

MANOEL (Campos) — E' possivel.
Exame de sangue.

ANTONIO LIMA (Minas) — Auxilia o diagnostico o exame de Raio X.

CELESTE BIANCO (Rio Grande do Sul) — Não.

TERTULIANO QUEIROZ (Capital) — Em casas de artigos dentarios.

AMANCIO SILVA (Paraná)

Bon Ami



Uma vidraça por minuto

Quem se lembrou alguma vez de que a limpeza das janellas seria coisa tão facil?

Simplemente um pouco de escuma tenue de Bon Ami — forma-se uma camada nevoenta — uma limpeza leve com um panno macio ou com papel de seda — e a sujidade e o Bon Ami secco vão-se embora juntos, como a geada desaparece sob os raios do sol.

Vêde! Claro como crystal — nem uma mancha, nem um risco.

O vidro da janella está completamente invisivel. Ha porventura outra coisa que limpe vidraças com esta perfeição?

Agentes geraes para o Brasil
TELLES, IRMÃO & CIA.
Rua Florencio de Abreu, 5
S. PAULO

Rua Visconde de Inhauma, 76
RIO DE JANEIRO



— Aconselho ao amigo submeter a região affectada ao exame de Raio X.

ALEXANDRINO AGRA.

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28. — Telephone 1838 C. — Rio.



ESTE FINISSIMO SABONETE SEM RIVAL, O MAIS HYGIENICO E SAUDAVEL PARA A EPIDERMIS, CONSERVA A JUVENTUDE, AMACIA E EMBELLEZA A CUTIS.

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO DE 1922

Resolve-se o problema da Immunização dos Cereaes



GRANDE INVENÇÃO
Immunizador Mineiro

PARA CEREAS

PATENTE DE PRIVILEGIO N. 10.371 — GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO DO CENTENARIO

Um aparelho do IMMUNIZADOR MINEIRO tem a capacidade para immunizar 32 saccas de feijão em 24 horas e o preço da immunização para sacca de 60 kilos não excede a 90 réis. É um aparelho muito simples e de duração eterna por sua solida construção.

O Ministerio da Agricultura, por sua secção de Fomento Agrícola, depois de exames technicos procedidos no Instituto de Chimica e no Jardim Botânico, conferiu aos srs. Chagas Oliveira & C., da cidade de Leopoldina, Estado de Minas Geraes, um attestado do optimo resultado de immunização do feijão pelo aparelho IMMUNIZADOR MINEIRO. O documento official termina do modo seguinte: «Finalmente, tanto quanto permitem avançar os ensaios e as experiencias realizadas num período de seis mezes, o processo do expurgo representado pelo IMMUNIZADOR MINEIRO preserva as sementes de feijão de invasões parasitarias, sem que prejudique em suas propriedades nutritivas e germinativas».

Novas experiencias, com o maior exito, foram realizadas no almoxarifado da Secretaria da Agricultura, em Bello Horizonte. O successo obtido por essa nova experiencia, durante quasi um anno, foi tão satisfatorio que os governos dos Estados de Minas, Rio, Espirito Santo e Federal já adquiriram aparelhos para algumas colonias agricolas. Tanto o governo federal como os governos do Estado de Minas e Estado do Rio attestam as vantagens deste aparelho — o mais pratico e economico. O Dr. Dias Martins, competente director geral da Secretaria da Agricultura, em documento, declara que: O IMMUNIZADOR MINEIRO é uma das armas mais poderosas da nossa defesa agricola, amparando a riqueza publica e as colheitas dos agricultores — tão estragada pelo carunchinho nos celeiros de todos os Estados.

O preço do aparelho está ao alcance do mais modesto agricultor ou commerciante.

INFORMAÇÕES COM OS SRS.

CHAGAS, LINO & C^A

RUA DA CANDELARIA Nº 36 — 1º ANDAR